



*Кировское областное государственное автономное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 2024

ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ по проверке и оценке решений муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников **по французскому языку**

в Кировской области
в 2024/2025 учебном году

**Киров
2024**

Печатается по решению методической комиссии регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области 2024–2025 учебном году / Сост. Н. А. Ярославская, М.Е. Култышева, Т. Ю. Касаткина // Под ред. В.А. Ситниковой. – Киров: Изд-во ЦДООШ, 2024. – 20 с.

Авторы и составители заданий Ярославская Н.А., Касаткина Т. Ю.

Подписано в печать 20.11.2024
Формат 60х84 ¹/₁₆. Бумага типографская. Усл. печ. л. 1,15
Тираж 150 экз.

© Ярославская Н.А., Култышева М.Е., Касаткина Т. Ю., составление, 2024

© Кировское областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования одаренных школьников», Киров, 2024

ОРГКОМИТЕТУ И ЖЮРИ II (МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

Класс	Рекомендуемое время	Максимальный балл
5-6	95 минут	60
7-8	135 минут	80
9-11	135 минут + время на УР (примерно 20 минут на одного участника)	105

1. **Итоги олимпиады подводятся отдельно по каждой параллели**, то есть в 5 возрастных группах: в 7, 8, 9, 10 и 11 классах.

2. Участникам во время работы над заданиями запрещается использовать мобильные телефоны и прочую аппаратуру.

3. Комиссии следует чётко инструктировать участников перед каждым конкурсным заданием. Все комментарии и объяснения в аудитории прописаны в специальных методических указаниях к каждому заданию. Общение комиссии и участников олимпиады на любые другие темы не допускается.

4. При проверке конкурса письменной речи комиссии рекомендуется фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех членов жюри) работы; обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки; по окончании проверки заполняется протокол.

5. Протоколы по результатам конкурса письменной речи, листы ответов отправляются в региональную методическую комиссию.

6. Участники олимпиады имеют право подать на апелляцию, сроки которой следует объявить перед началом олимпиады (не позднее, чем через 2–3 дня после проведения олимпиады). В процессе апелляции учащиеся знакомятся со своими работами, и, в случае несогласия с оценкой жюри, имеют право обосновать свое решение. В результате жюри может удовлетворить или отклонить апелляцию. В первом случае балл может быть, как повышен, так и понижен. Во втором случае балл остается без изменений.

7. Олимпиада состоит из 4 конкурсных заданий для 7-8 класса и для 9-11 классов, порядок проведения которых устанавливается организаторами олимпиады.

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Следует провести инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов, в которую следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. **Исправления в бланке ответов не желательны.**

3. Затем раздаются листы с заданиями. В каждом задании указано максимальное количество баллов, предусмотренное для его оценки. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов.

4. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Правила проведения лексико-грамматического теста

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов, чистые листы бумаги для черновых записей и провести инструктаж учащихся по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов – состоит из клеток. Выполняя задания по грамматике и лексике, участники переносят выбранные решения в лист ответов. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Затем раздаются листы с заданиями. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежит только лист ответов.

4. Время выполнения лексико-грамматического теста – 30 минут. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники

приступают к выполнению заданий.

5. За 10 и за 5 минут до окончания теста следует сообщить участникам, что время работы истекает, чтобы они успели перенести ответы из черновика в бланк ответов.

6. Максимальное количество баллов за лексико-грамматический тест – 25 баллов для 7-8 классов и для 9-11 классов.

Правила проведения конкурса письменной речи

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. До начала письменной работы ознакомить кандидатов с критериями оценивания (на русском или французском языках).

2. Затем раздаются тексты-основы с заданиями.

3. Время на выполнение письменного задания – 30 минут. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует сообщить участникам, что время работы истекает.

5. Максимальная оценка за письменное задание – 20 баллов.

Правила проведения конкурса «Понимание письменного текста»

1. Перед началом работы участникам раздают бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Проводится инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: область регистрации и область ответов. В область регистрации записывается номер участника олимпиады. В область ответов следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Время выполнения заданий по чтению – 30 минут для 7-8 классов и для 9-11 классов. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует напомнить участникам, сколько времени у них осталось.

5. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

1) фронтальная проверка одной, случайно выбранной работы;

2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (**никаких пометок на работах не допускается**). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов, назначается еще одна проверка,

4) «спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

Проведение конкурса устной речи

Для проведения Конкурса устной речи, рекомендуем предусмотреть следующее:

–аудитория для ожидания участников;

–аудитория для подготовки участников, где каждый конкурсант должен быть обеспечен: бланком заданий, документом-основой, чистой бумагой для черновиков;

–аудитории для работы жюри с отвечающими участниками. Каждая аудитория должна быть оборудована записывающей аппаратурой (магнитофон, диктофон, компьютер, видеокамера).

Проведению Конкурса устной речи предшествует краткий инструктаж участников, который проводится в аудитории для ожидания перед всеми участниками.

1. Участники конкурса, после 10 минутной подготовки, заходят в аудиторию по одному.

2. Первый этап - монологическое высказывание по теме. Длительность ответа 2-3 минуты. Второй этап - диалогическая речь в виде беседы с членами жюри. Длительность беседы - 2-3 минуты.

3. Ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями.

Bon courage! Желаем успеха!

ЗАДАНИЯ 5–6 КЛАССЫ КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2) Compréhension de l'oral (A2)

Durée de l'épreuve: 10 minutes environ.

Note sur 10

Consigne: *Écoutez l'enregistrement et écrivez l'information demandée. Прослушайте запись и выполните задания.*

Au stade olympique

1. La rubrique s'appelle...

1 point

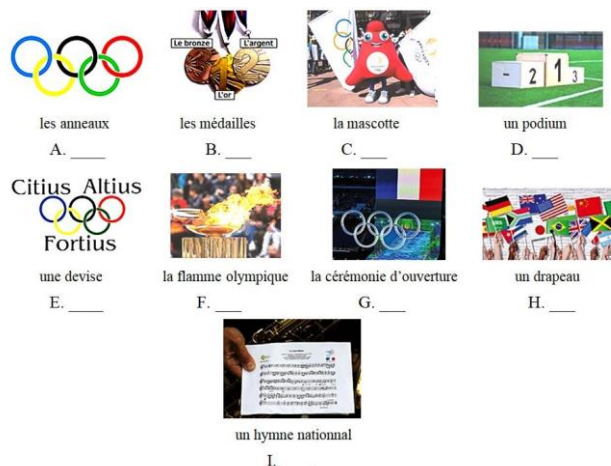
A. Le point de vue

B. L'imagerie

C. Au quotidien

2. Прослушайте запись и отметьте картинки в том порядке, в котором они звучат на записи.

9 points



КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2) Compréhension des écrits (A2)

Durée de l'épreuve: 20 minutes

Note sur 10

Consigne: Прочитайте текст и отметьте верно (Vrai)/неверно (Faux)/ не сказано (Non mentionné), заполните таблицу.

Le panda

Le panda géant vit en Chine, caché dans la montagne de 2000 à 3000 mètres d'altitude, au plus profond des forêts. En hiver, il fait très froid mais le panda s'amuse dans la neige. Malgré ses 130 kilos, il grimpe très bien. Il n'a pas de « maison » comme d'autres animaux. La nuit, il dort sous un rocher, un arbre, dans une grotte bien caché de ses ennemis – le chien sauvage et la panthère des neiges.

Le panda n'est pas comme des ours qui dorment en hiver. Il mange toute l'année, il mâche et emâche les feuilles et la tige d'une plante – le bambou. Il en mange 10 à 15 kilos par jour. Le panda a un secret, un «doigt» un milieu du poignet. Ce sixième doigt est très utile – il lui permet de casser les tiges de bambou et de les porter à sa bouche. Le bambou est la seule nourriture du panda. Comme beaucoup de forêts ont été abattues, le panda trouve de plus en plus difficilement de la nourriture, il y a donc peu de pandas aujourd'hui.

D'après N.Saunier, Le panda, Paris Nathan

1. Indiquez si c'est vrai (A), faux (B).

10 points

Reformulation	Vrai A	Faux B	Non mentionné C
1. Le panda géant est le plus grand des ours.			
2. Le panda aime jouer dans la neige.			
3. Le panda dort en hiver.			
4. Le panda pèse de 10 à 15 kilos.			

5. Le panda a six doigts.			
6. Pour se protéger des chiens sauvages et des panthères des neiges, le panda fait une tanière (берлога) au plus profond des forêts.			
7. Le panda est protégé en Chine.			
8. Le panda est un très bon coureur.			
9. Le panda disparaît, parce que les forêts de bambou disparaissent.			
10. Le panda mange les feuilles de tous les arbres.			

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2)

Test de grammaire et de vocabulaire (A2)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 20

Consigne: 1. Заполните пропуски, выбрав наиболее подходящий по контексту вариант

Bruno et Ludovic ont quinze ans. Ils sont jumeaux et habitent à Paris. Comme tous les étés, ils (1) _____ à la campagne, dans le Périgord, passer trois semaines de vacances chez leurs grands-parents. Ils adorent ça. Ils se sentent libres de jouer en plein air avec leurs amis, observer la nature, s'approcher des animaux et monter (2) _____ les arbres!

Leurs grands-parents habitent à Brantôme, dans une maison entourée d'un (3) _____ jardin. Ce qu'ils aiment en particulier, c'est une petite plage: c'est le lieu de rencontre préféré avec (4) _____ copains. Au milieu des arbres, ils (5) _____ construit avec des branches une petite cabane. (6) _____ matin, Bruno et Ludovic se sont réveillés vers neuf heures. Ils ont pris leur (7) _____ et (8) _____ immédiatement. Cette semaine, ils vont construire une nouvelle cabane, un peu plus à l'abri du soleil. L'été, (9) _____ très chaud dans cette région!

Presque tous les jours, ils ont rendez-vous avec leurs amis pour passer la matinée et l'après-midi ensemble. Quelle liberté! Ils sont toujours tristes quand arrive le moment de rentrer à Paris, mais ils ne (10) _____ pas y penser pour l'instant: ils sont encore au début de leurs vacances!

	A	B	C	D
1	va	vont	sont allés	allaient
2	sur	sous	dans	devant
3	beau	belle	belles	beaux
4	ses	leur	leurs	son
5	sont	ont	vont	font
6	ce	un	en	—
7	déjeuner	dîner	petit déjeuner	goûter
8	sortaient	sortent	sont sortis	sortiront
9	il fait	il faut	il est	il a
10	veut	voulons	veux	veulent

2. Составьте предложения.

5 points

- bleu / Virginie / un / porte / jean _____
- pas / Elle / les / aime / à / chaussures / n' / talon _____
- va / elle / au / Elle / cinéma / temps / quand / le / a _____
- froid / n' / aime / il / quand / pas / Je / fait _____
- belge / Nous / amie / très / qui / avons / une / sympa / est _____

3. Connaissez-vous ces grands Français et leurs œuvres? Знаете ли Вы этих великих французов и их труды?

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Les frères Lumière | a. La Barbe Bleue |
| 2. Charles Perrault | b. Un aépostat au ballon à air chaud |
| 3. Jules Verne | c. Le Grand Opéra de Paris |
| 4. Les frères Montgolfier | d. Le cinéma |
| 5. Jean-Louis-Charles Garnier | e. Les enfants du capitaine Grant |

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (A2)

Durée de l'épreuve: 35 minutes

Note sur 20

Situation: Ton ami français vient te voir à Kirov. Il te demande quel temps il fait à Kirov, ce qu'il doit mettre dans sa valise et quel souvenir français il pourrait apporter pour ta famille. Écris-lui une petite lettre **(60 à 80 mots)** et donne-lui les informations demandées.

Consignes d'écriture: pour rédiger la lettre, je tiens compte des conseils suivants: ·

- J'écris à la première personne;
- Je n'oublie pas de saluer mon ami(e);
- Je parle de la météo à Kirov;
- Je lui dis ce qu'il doit mettre dans sa valise et j'explique pourquoi;
- J'écris quel souvenir je voudrais avoir de France;
- Je respecte les règles de l'écriture d'une lettre amicale;
- J'écris 60 à 80 mots.

7–8 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)
Compréhension de l'oral (A2+)

Durée de l'épreuve: 20 minutes environ.

Note sur 20

Consigne: *Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.*

3. Écoutez l'enregistrement et **complétez le tableau** ci-dessous
 points

12

Prénom	Age	Profession	Va regarder Oui/Non/Ne sait pas	Va participer Oui/Non	Attitude (отношение) positive (+)/négative (-)
Sybille					
Marwan					
Sonia					
Bruno					
Nolwenn					
Teina					

2. Où les Jeux Olympiques ont-ils lieu?
 à _____

1 point

3. Écrivez **deux sports** que vous avez entendus dans l'interview.

2 points

4. Complétez le tableau: vrai (V), faux (F):

5 points

	Affirmations	A Vrai	B Faux
1.	Beaucoup de Français n'ont pas de budget pour assister les Jeux Olympiques.		
2.	Les prix des billets du transport et des hébergement sont bas.		
3.	Nantes va accueillir les Jeux pour les compétitions de volley-ball.		
4.	Les compétitions de surf ont lieu à la Polynésie française.		
5.	Sybille va prendre les vacances et va quitter la capitale pendant les JO.		

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)
Compréhension des écrits (A2+)

Durée de l'épreuve: 35 minutes

Note sur 20

Consigne: *Lisez les textes puis répondez aux questions.*

Tetris est l'un des jeux les plus populaires au monde, si ce n'est le plus populaire au monde. Ce jeu se retrouve systématiquement dans le top 3 de tous les temps, juste derrière Minecraft (238 millions d'exemplaires) et Grand Theft Auto 5 (175 millions d'exemplaires).

Mais! Si l'on prend en compte les versions toutes plateformes confondues, depuis 1984, ce sont plus de 520 millions d'exemplaires du jeu qui ont été vendus. C'est-à-dire qu'il occupe la première place, et de très loin. Au-delà des chiffres de ventes, vous pouvez jouer gratuitement à Tetris sur le site officiel et sur des centaines d'autres supports. Le fait est que ce jeu vidéo est devenu un phénomène culturel, l'un des symboles de l'industrie du jeu électronique.

La chanson russe Korobouchka - la bande originale du jeu - est fermement associée à Tetris dans l'esprit des gens du monde entier. Personne ou presque ne se souvient que ses paroles sont en fait tirées d'un poème de Nikolai Nekrassov, écrit au XIXe siècle.

Comment Tetris a-t-il réussi à conquérir le monde? «Tetris est un jeu de puzzle simple avec des règles faciles mais captivantes, et extrêmement dynamique, explique le blogueur spécialisé dans le gaming Alexei Makarenkov. La logique du jeu est comprise en quelques secondes. Il est très facile de

commencer, mais il est difficile de devenir un grand joueur. C'est un jeu intemporel. Comme les échecs, les dames et d'autres jeux de logique».

Tetris a été développé par le programmeur soviétique Alexeï Pajitnov en 1984. Dans les années 1980, il travaillait au centre de calcul de l'Académie des sciences de l'URSS, où il s'occupait de la reconnaissance vocale sur l'ordinateur Elektronika-60. À cette époque, des puzzles mathématiques appelés pentamino étaient populaires à Moscou: des figures en bois plates à cinq cellules devaient être placées dans une boîte. Pour se distraire de son travail, pendant ses soirées, Pajitnov a numérisé ce jeu physique. Mais son vieil ordinateur n'était pas capable de s'acquitter d'une telle tâche, et il fallait donc le simplifier.

Des figures à quatre cellules - tetraminos - ont donc commencé à tomber dans un verre. C'est ainsi qu'est né le nom Tetris: de la combinaison des mots tétra (quatre en grec) et tennis (le sport favori de Pajitnov). Et bien que la première version n'avait ni niveaux, ni points, Pajitnov est malgré tout resté «scotché» devant sa création pendant des semaines. En fait, on ne doit pas Tetris à Pajitnov uniquement. Son collègue, le programmeur Dmitri Pavlovski, s'est intéressé au jeu et a présenté à Alexeï un jeune stagiaire de l'Académie des sciences de l'URSS, Vadim Guerassimov. Ce dernier a adapté Tetris sur IBM PC, puis, avec Pajitnov, a ajouté le décompte des scores et le son.

Tetris est le jeu le plus étudié sur le plan de la psychologie. Des scientifiques de l'Université de Californie ont même découvert l'«effet Tetris». Ils ont constaté que les gens qui jouaient à Tetris voyaient des formes flotter devant leurs yeux avant d'aller se coucher, certains ressentaient le désir de tout rationaliser.

Cet effet a été tourné dans *Les Simpsons*, lorsque Homer met des affaires dans le coffre comme des figures de Tetris; le tout sur la musique de *Korobouchka*.

<https://fr.rbth.com/lifestyle/89501-jeu-sovietique-tetris>

1. Le jeu qui occupe la première place parmi les plus populaires au monde est ... 1 point
 a) Minecraft b) Grand Theft Auto 5 c) Tetris
2. Indiquez tous les créateurs du jeu: 2 points
 a) Vadim Guerassimov
 b) Alexeï Makarenkov
 c) Dmitri Pavlovski
 d) Alexeï Pajitnov
 e) Nikolaï Nekrassov
3. Le créateur du Tetris a dû simplifier le jeu parce que: 1 point
 a) les figures à quatre cellules étaient trop grandes
 b) il n'avait pas d'ordinateur assez puissant
 c) il était impossible de devenir un grand joueur
4. Alexeï Pajitnov aimait le jeu sportif qui se joue avec 2 points
 a) une raquette et une balle
 b) un palet et une crosse
 c) un ballon et deux paniers
5. Ceux qui jouent à Tetris ont envie de 2 points
 a) mettre les affaires dans la valise comme les figures du jeu
 b) voir les figures avant de s'endormir
 c) tout organiser selon les règles de la raison
6. Indiquez si c'est vrai (A), faux (B). 12 points

Reformulation	Vrai A	Faux B	Non mentionné C
1. Le mot «Tetris» vient du mot tête, parce que c'est un jeu intellectuel.			
2. On peut jouer gratuitement à Tetris.			
3. La première version du jeu n'avait que deux niveaux.			
4. «Pentamino» est un jeu numérique.			

5. Les amis de Pajitnov ont adoré Tetris .			
6. Alexei Pajitnov a gagné beaucoup d'argent.			

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

Test de grammaire et de vocabulaire (A2+)

Durée de l'épreuve: 35 minutes

Note sur 20

Devoir 1 Choisissez la bonne variante pour chaque vide numéroté:

12 points

Je m'appelle Peter. Aujourd'hui, je vais vous parler de mes hobbies. En fait, il y a beaucoup de choses (1) _____ j'aime faire dans la vie. Comme de (2) _____ personnes, je passe beaucoup de temps à regarder des séries. En ce moment, je regarde un épisode (3) _____ jour de « Dix Pour Cent ». C'est une série française que je trouve vraiment drôle. Sinon, je suis passionné par l'astronomie (4) _____ que je suis tout petit. Je n'ai jamais fait (5) _____ études d'astronomie, mais je suis (6) _____ passionné. J'apprends tout (7) _____ des documentaires scientifiques sur l'espace et l'univers. J'aime aussi écouter (8) _____ musique. La musique que j'écoute le plus souvent est le blues. J'écoute du jazz, du rock, du hard rock et de la musique classique. J'aime aussi tout particulièrement la musique des années 60. Je ne joue pas d'instrument de musique, je me contente d'en écouter. Mais plus tard, j' (9) _____ bien jouer de la basse. Récemment, je me suis découvert une passion pour les bandes dessinées. J'ai toute une collection. Je suis en (10) _____ de lire « Tintin », une bande dessinée très connue. Je trouve les histoires très intéressantes, et les dessins sont incroyables. J'aimerais bien (11) _____ aussi bien dessiner. Je crois que c'est à peu près tout. Et vous, (12) _____ sont vos passions?

	A	B	C	D
1	qui	dont	où	que
2	beaucoup	plus	nombreuses	plusieurs
3	par	en	pour	sur
4	il y a	en	pendant	depuis
5	les	des	d'	---
6	vrai	vraiment	vraie	vraiment
7	regardé	regarder	en regardant	regardant
8	une	de la	de	la
9	aime	aimerai	aimais	aimerais
10	train	état	moment	marche
11	savoir	devoir	vouloir	pouvoir
12	quels	quel	quelles	quelle

Devoir 2 Faites correspondre le début avec le reste de la question.

8 points

1	Quelles
2	Combien
3	Est-ce que
4	Comment
5	Quand
6	Quelle
7	Quel
8	Qui

a	peut m'aider?
b	de temps êtes-vous resté là?
c	est votre adresse?
d	est votre nom?
e	sont vos préférences?
f	êtes-vous arrivés?
g	vous avez été satisfaits de votre voyage?
h	ça s'écrit?

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (A2+)

Durée de l'épreuve: 45 minutes

Note sur 20

Consigne: Dans sa dernière *lettre* votre correspondant(e) français(e) vous a décrit la ville où il /elle habite. Vous lui décrivez à votre tour votre ville. N'oubliez pas que cette année la ville de Kirov a 650 ans.

Vous rédigez un texte de 100–120 mot

Consignes d'écriture:

Pour rédiger la lettre, n'oubliez pas de:

- Remercier votre correspondant(e) pour sa lettre
- Annoncer que vous allez parler de votre ville
- Préciser dans quel quartier vous habitez
- Citer les monuments les plus importants
- Citer les monuments les moins connus des touristes
- Présenter votre endroit préféré de votre ville
- Annoncer que vous envoyez une photo
- Respecter les règles d'écriture d'une lettre amicale
- Respecter le nombre de mots 100–120 mot

9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)
Compréhension de l'oral (B1+)

Durée de l'épreuve: 20 minutes environ.

Note sur 15

Consigne: Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.

Le Coq sportif

1. «Cocorico» c'est le nom de ... 1 point
 a) une émission b) une rubrique c) vêtements sportifs
2. Depuis combien d'années la marque «le Coq sportif» accompagne les athlètes ... 1 point
 a) 150 b) 105 c) 55
3. Associez. 3 points
 a) les Allemands 1) Asics
 b) les Américains 2) Coq sportif
 c) les Italiens 3) Nike
 d) les Anglais 4) Adidas
 e) les Français 5) Fila
 f) les Japonais 6) Umbro
4. Qui était le fondateur la marque «le Coq sportif»? 2 points
5. Choisissez VRAI (A) / FAUX (B) 5 points

	A Vrai	B Faux
1 Dans l'atelier Camuset, on fabrique des chaussettes, des pulls, la lingerie.		
2. Émile Camuset commence à produire des articles de sport à partir des années 1920.		
3. Une petite étiquette avec un ours, emblème de la France, accompagne les vêtements.		
4. La marque connaît une période prospère durant les années 1970 et 1980.		
5. Le Coq sportif a aussi fait des tenues de podium de couleur bleue.		

6. En quelle année il a créé son atelier ? 1 point
 a) 1982 b) 1882 c) 1782
7. Pour quelles équipes des JO à Paris de 2024 «le Coq sportif» n' a pas fait des tenues ? 2 points

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)
Compréhension des écrits (B1+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 20

Consigne: Lisez les documents puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Document 1

Pour chaque information trouvez une personnalité historique française qui y est liée.
Attention: il y a une personnalité de trop.

1. Pendant les guerres d'Italie ce roi découvre le charme de la vie à l'italienne, renonce aux vieux châteaux-forts de défense pour se faire construire de superbes demeures en Val de Loire.	a) Philippe le Bel b) Louis XIV c) François 1er
2. Par le coup d'État du 18 Brumaire (9 novembre 1799), il met fin par la force au régime républicain du Directoire. Le 2 décembre il devient empereur des Français.	

3. En trois jours, les Trois Glorieuses des 27, 28 et 29 juillet 1830 ce roi est renversé et remplacé par Louis-Philippe dont le pouvoir est limité par une constitution.	d) Napoléon Bonaparte e) Louis XVI f) Charles X
4. Tout au long de son règne de 72 années, il n'a qu'une idée : assurer son pouvoir absolu face aux princes. Il quitte le Louvre pour se faire construire un magnifique palais à Versailles.	
5. Ce roi a besoin d'argent pour entretenir son armée et son administration: il interdit aux évêques d'envoyer de l'or au pape et fait même emprisonner les puissants moines Templiers et brûler leurs chefs pour s'emparer de leur trésor.	

1	2	3	4	5

Document 2

Les 15-18 ans regardent l'avenir en confiance

Un sondage organisé par la Fondation Wyeth, dresse le portrait d'une génération pragmatique, et plutôt bien dans sa peau. Ce baromètre, qui étudie chaque année l'état de bien-être des 15-18 ans, confirme un décalage entre la perception qu'ont les adultes de la jeunesse et la vision plutôt positive que les jeunes ont d'eux-mêmes. Ainsi, 80% des adultes interrogés pensent que les adolescents se sentent mal dans leur peau, et 73% qu'ils ne sont pas satisfaits de leur vie. Mais quand on interroge les intéressés, les proportions s'inversent: ils sont 70% à se déclarer satisfaits de leur propre vie. Et 74% d'entre eux font confiance en leurs capacités personnelles pour «réussir». Une bonne majorité des adolescents (60%) continuent à penser qu'ils réussiront «mieux que leurs parents », tout en croyant encore fermement aux valeurs de leurs aînés: la motivation, la confiance en soi, et surtout le travail. 87% croient en effet que «la réussite est liée au travail fourni».

Interrogés sur ce qui est important dans la vie future, les 15-18 ans citent avant tout l'amour, la liberté, l'autonomie, le respect des autres, puis assez vite le confort, la sécurité, la stabilité. Alors que les adultes les imaginent davantage attirés par des projets plus légers, comme la célébrité ou le pouvoir (qui ne sont cités que par une petite minorité de jeunes).

Sur le plan familial, plus de la moitié déclarent même prendre les parents comme «modèles», loin devant les «personnes publiques». Appréciant davantage les relations affectives que l'argent, ils envisagent des formes de réussite plutôt simples, proches d'eux, et tout à fait accessibles. Dans leur perception de la réussite, les jeunes se situent dans un juste milieu: ils n'ont pas certes beaucoup d'utopies, mais ne sont pas pour autant cyniques ou désabusés. Ils sont simplement pragmatiques.

1. Quel est l'objectif du sondage organisé par la Fondation Wyeth? 1 point

- A. tracer le portrait des adolescents
- B. déterminer les goûts musicaux des jeunes
- C. faire la liste des métiers populaires chez les ados

2. Une génération bien dans sa peau veut dire: 1 point

- A. une génération soucieuse de son apparence
- B. une génération contente de ce qu'elle est
- C. une génération très ambitieuse

3. Complétez le tableau: vrai (V)/ faux (F) /non mentionné (C) 10 points

Affirmations	A	B	C
	vrai	faux	non mentionné
1. D'après le sondage organisé par la Fondation Wyeth, la perception de la jeunesse des adultes et des adolescents ne coïncide pas.			
2. La sécurité et la stabilité dans la vie future sont les valeurs les plus appréciées par les adolescents.			
3. Plus de la moitié des adolescents croient qu'ils réussiront mieux que			

leurs parents.			
4. L'argent est la principale priorité des jeunes.			
5. 73% des jeunes d'aujourd'hui se déclarent insatisfaits de leur vie.			
6. Parmi les interrogés le nombre de filles est plus élevé			
7. La Fondation Wyeth organise les sondages depuis 1993.			
8. Dans leur vision de la réussite, les jeunes ne se projettent pas dans de grands idéaux.			
9. Les adolescents veulent ressembler à leurs idoles du show business.			
10. La célébrité attire une large majorité des 15-18 ans.			

4. Quels sont les modèles (choisissez-en deux) que les 15-18 ans suivent dans leur vie? 2 points
- A. le modèle des parents
 - B. le modèle des délinquants
 - C. le modèle de la fratrie
 - D. le modèle des amis
 - E. le modèle des personnes connues
5. Qu'est-ce qu'une génération pragmatique? 1 point
- A. une génération utopiste et pessimiste
 - B. une génération connectée et engagée
 - C. une génération réaliste et constructive

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

Test de grammaire et de vocabulaire (B1+)

Durée de l'épreuve: 35 minutes

ote sur 30

Devoir 1

Pour chaque vide numéroté mettez la préposition qui convient.

12 points

Nomophobie - Addiction au téléphone portable

{.....} (1) _____ 2012, une étude britannique précisait que 66 % des utilisateurs de smartphones risquaient (2) _____ souffrir s'ils devaient se passer (3) _____ leur portable. Les manifestations caractéristiques de l'addiction et de la dépendance au téléphone sont son utilisation incessante, (4) _____ la rue, (5) _____ les commerçants, (6) _____ les transports, (7) _____ les courses et parfois même (8) _____ le médecin. Regarder son téléphone (9) _____ arrêt représente un signe majeur de la dépendance. Les personnes dépendantes ont besoin d'avoir leur téléphone près de soi (10) _____ permanence, (11) _____ leurs mains et proche (12) _____ leur lit.

Devoir 2

Pour chaque vide numéroté mettez le pronom qui convient.

6 points

Il n'existe malheureusement pas de traitement médical spécifique (1) _____ viendrait à bout de cette phobie. (2) _____ s'agit surtout de changer de point de vue vis-à-vis de l'utilisation (3) _____ l'on fait de son téléphone portable dans la vie de tous les jours et ajuster son comportement en fonction. La principale question à (4) _____ poser est: «A quoi (5) _____ sert vraiment mon téléphone ?». Si (6) _____ ne trouvez pas de réponse ou si vos réponses sont confuses, la guérison est possible .

Devoir 3

Faites entrer le bon mot. Deux mots sont de trop.

12 points

augmente // garçon // transports // cerveau // étude // améliorer // jour // muscles // physique // sport // diminue // l'école // moins // voitures

Les adolescents ont une activité physique insuffisante «Les adolescents ne bougent pas assez, surtout les jeunes filles.» C'est ce qui indique une (1) _____ réalisée par l'Afssa (Agence française de sécurité sanitaire des aliments). «Moins d'un adolescent sur deux (15-17 ans), précisément 43,2%, atteint un niveau (2) _____ entraînant des bénéfices pour la santé. En d'autres termes, plus d'un (3) _____ sur deux ne suit pas les recommandations internationales qui prévoient une heure

d'activité physique par (4) _____. Environ un jeune sur cinq ne fait pratiquement jamais de (5) _____.» En principe, les enfants de 3 à 18 ans devraient faire au moins une heure d'activité physique par jour. Avec l'âge, le nombre d'heures pratiquées à (6) _____ diminue. Avec le développement des (7) _____ et l'arrivée du numérique on constate que les jeunes bougent beaucoup (8) _____. Le temps moyen passé par les 3– 17 ans devant un écran est d'environ 3 heures par jour, temps qui (9) _____ avec l'âge. Les bienfaits d'une activité physique sont nombreux. Elle (10) _____ le risque d'obésité, prévient les principales maladies chroniques (cancer, maladies du cœur, diabète...). Et puis, une bonne activité physique développe les (11) _____ et renforce les os. Le sport est bon pour un bon développement psychologique et pourrait également contribuer à (12) _____ les performances scolaires.

D'après LeMonde.fr

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (B1+)

Durée de l'épreuve: 45 minutes

Note sur 20

Situation: Faisons la fête !

Vous êtes président du Club des jeunes de votre école et vous voulez organiser la fête de Kirov avec les différents événements d'animations, d'expositions, de débats et d'initiatives originales (films, concerts, rencontres, débats, concours, jeux de questions-réponses, ateliers, stands). Vous présentez les idées de votre programme au Conseil d'administration de votre école.

Écrivez un texte logique et cohérent **de 160 à 180 mots**.

Consignes d'écriture :

- Faites une introduction pour présenter le sujet et le plan de la fête.
- Expliquez où vous allez organiser la fête (cour de l'école, plein air, salles de classe...), avec qui vous allez collaborer (enfants, équipe pédagogique, parents..), et comment vous allez récolter des fonds afin de financer cet événement.
- Cherchez des idées originales et des exemples en relation avec le sujet proposé.
- Organisez ces idées grâce à des connecteurs logiques comme: car, donc, et puis, etc.
- Structurez votre texte et vos idées en paragraphes .
- Faites la conclusion et expliquez les avantages d'une telle fête.
- Respectez le nombre de mots (**de 160 à 180 mots**)

**ТЕКСТЫ, КЛЮЧИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ
ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5–6 КЛАСС
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)**

1	A	B	C
2	A	1	
	B	5	
	C	8	

	D	4
	E	9
	F	2
	G	7

	H	3
	I	6

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)

1	1	A	B	C
	2	A	B	C
	3	A	B	C
	4	A	B	C

	5	A	B	C
	6	A	B	C
	7	A	B	C
	8	A	B	C

	9	A	B	C
	10	A	B	C

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

1	1	A	B	C	D
	2	A	B	C	D
	3	A	B	C	D
	4	A	B	C	D
	5	A	B	C	D
	6	A	B	C	D
	7	A	B	C	D
	8	A	B	C	D
	9	A	B	C	D
	10	A	B	C	D
2	1. Virginie porte un jean bleu.				

	2. Elle n'aime pas les chaussures à talon.				
	3. Elle va au cinéma quand elle a le temps.				
	4. Je n'aime pas quand il fait froid.				
	5. Nous avons une amie belge qui est très sympa.				
3	1	D			
	2	A			
	3	E			
	4	B			
	5	C			

**7–8 КЛАСС
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)**

Prénom	Age	Profession	Va regarder Oui/Non/Ne sait pas	Va participer Oui/Non	Attitude positive (+)/négative (-)
Sybillе	42	illustratrice	Ne sait pas	Non	+
Marwan	27	agent commercial	Oui	Non	+
Sonia	29	professeur(e) de sport	Oui	Oui	+
Bruno	52	libraire	Non	Non	–
Nolwenn	30	web designer	Oui	Non	+
Teina	25	vendeuse	Oui	Non	+

2 балла – за полностью правильно заполненную строку

1 балл, если правильно дано 2-4 ответа в строке

2	à Paris		
3	le football, le surf		
4	1	A	B
	2	A	B

	3	A	B
	4	A	B
	5	A	B

TRANSCRIPTION

Point de vue, allez-vous regarder les JO?

Sybillе, 42 ans, illustratrice, Paris. Je ne sais pas, mais une chose est sûre: je vais prendre mes vacances à ce moment-là et quitter la capitale. Je pense que cette période va être un enfer pour les Parisiens, surtout dans les transports. Je loue toujours mon appartement en Airbnb pour les vacances,

et les JO vont être une belle opportunité pour gagner un peu plus d'argent et compléter mes revenus, parce que je vais pouvoir louer mon logement beaucoup plus cher.

Marwan, 27 ans, agent commercial, Vichy, Allié. Oui, je vais regarder les Jeux Olympiques, parce que je suis fan de sport. Bien sûr, l'idéal aurait été d'aller à Paris pour assister à des matchs et à des épreuves, mais ce n'est pas possible. Comme beaucoup de Françaises et de Français, je n'ai pas le budget pour ça. Entre le prix des billets et le coût du logement, c'est beaucoup trop cher. C'est dommage, mais je regarderai cette fête du sport à la télé, en famille ou entre amis.

Sonia, 29 ans, professeure de sport, Dijon, Côte-d'Or. Non seulement je vais regarder les JO, mais je vais aussi y participer! J'ai été choisi pour être l'un des 10 000 relayeurs de la flamme olympique. Même si on la porte seulement quelques minutes, c'est une expérience unique et inoubliable! J'ai la chance d'avoir des amis à Paris, donc je vais pouvoir profiter de l'ambiance olympique pendant quelques jours. Je pense que ça va être merveilleux.

Bruno, 52 ans, libraire, Paris. Je ne vais pas regarder les JO. Ce qui devait être une fête du sport pour tous, devient un événement exclusif. Les prix des billets, des hébergements et des transports explosent. Des étudiants doivent laisser leur logement durant les JO, avec une compensation de seulement 100 euros. On ne parle même pas des sans-abris qui vont être chassés. Dans le contexte social et économique d'aujourd'hui, les JO sont inappropriés.

Nolwenn, 30 ans, web-designer, Nantes, Loire Atlantique. Oui, je vais regarder certaines compétitions durant les JO. En plus, Nantes va accueillir les JO pour la première fois, avec les compétitions féminines et masculines de football. J'ai déjà pris des places pour le match des quarts de finale féminins, le 3 août prochain. J'espère que l'équipe de France sera qualifiée. L'ambiance va juste être incroyable!

Teina, 25 ans, vendeuse, Papeete, Polynésie française. Oui, je vais suivre les compétitions de surf qui ont lieu chez nous et aller à Teahupo'o, un village avec des lagons aux vagues mythiques. Bien sûr, il y a des controverses sur le choix d'une destination aussi loin de Paris. Et les locaux ont protesté pour qu'on ne détériore pas notre coin de paradis. Mais au final, ce sera une grande fête et l'occasion, j'espère, de voir nos héros comme Kauli Vaast ou Vahine Fierro gagner des médailles!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)

1	A	B	C	1p		
2	A	B	C	D	E	2ps
3	A	B	C	1p		
4	A	B	C	2ps		
5	A	B	C	2ps		
6	1	A	B	C	2ps	

2	A	B	C	2ps
3	A	B	C	2ps
4	A	B	C	2ps
5	A	B	C	2ps
6	A	B	C	2ps

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

По 1 баллу за каждый правильный ответ

Devoir 1

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D

8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D

Devoir 2

1	e
2	b
3	g
4	h

5	f
6	c
7	d
8	a

9–11 КЛАССЫ

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)

1.	A	B	C	1p
2.	A	B	C	1p
3.	A	4	3ps – если всё отмечено верно,	
	B	3		
	C	5	2ps – если верно отмечено 4-5 ответов,	
	D	6		
	E	2	1p – если верно отмечено 2-3 ответа	
	F	1		
4.	Émile Camuset			2ps
5.	1.	A	B	1p
	2.	A	B	1p

	3.	A	B	1p
	4.	A	B	1p
	5.	A	B	1p
6.	A	B	C	1p
7.	à l'exception du basket, du foot, du hand et de l'athlétisme			2ps – если правильно 3-4 вида спорта 1p – если правильно 1-2 вида спорта

TRANSCRIPTION

Le Coq sportif

Une marque ayant pour logo un coq devait absolument se retrouver dans cette rubrique «Cocorico»! Le Coq sportif accompagne les athlètes depuis cent cinquante ans.

À l'origine

Petit tour du monde des équipementiers sportifs: les Allemands ont Adidas, les Américains ont Nike, les Italiens ont Fila, les Anglais ont Umbro et les Japonais ont Asics. Les Français, eux, ont Le Coq sportif.

À l'origine, il y a un atelier de bonneterie créé à Romilly-sur-Seine, au sud-est de Paris, en 1882. Son fondateur? Émile Camuset, un ancien employé de la SNCF. À cette époque, le département de l'Aube est un bassin industriel du textile, et la ville de Troyes est surnommée «capitale européenne de la maille».

Dans l'atelier Camuset, on fabrique des chaussettes, des pulls, des maillots de corps, des bas et de la lingerie en laine et en coton. Mireille Camuset, la fille du fondateur, commence à produire des articles de sport à partir des années 1920: maillots pour les cyclistes, footballeurs et rugbymen, shorts de sport, etc.

En 1948, une petite étiquette avec un coq, emblème de la France, accompagne les vêtements et, deux ans plus tard, la bonneterie Camuset prend le nom officiel de «Coq sportif».

Rapidement, l'animal à crête s'invite sur les maillots lors des grands événements sportifs: les JO de Rome en 1960, le Tour de France de 1966, la Coupe d'Europe de football en 1970.

La marque connaît une période prospère durant les années 1970 et 1980. En 1977, l'équipe de France de rugby remporte le Grand Chelem. En 1981, Saint-Étienne termine numéro 1 du Championnat de France de football et, en 1983, Yannick Noah devient le premier (et à ce jour le seul) Français à gagner le tournoi de tennis de Roland-Garros. Le point commun entre ces trois événements? Les athlètes portent un maillot siglé par Le Coq sportif!

La responsable de la communication du Coq sportif, Laura Genieyz, explique: pour les Jeux olympiques de Paris 2024, la marque a confectionné les tenues de compétition des athlètes français, dans plus de soixante disciplines (à l'exception du basket, du foot, du hand et de l'athlétisme, qui possèdent un contrat de partenariat différent). Le Coq sportif a aussi conçu des tenues de podium de couleur blanche, pour faire ressortir la médaille portée autour du cou!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)

1	2	3	4	5
c	d	f	b	a

1.	A	B	C	1p	
2.	A	B	C	1p	
3.	1	A	B	C	1p
	2	A	B	C	1p
	3	A	B	C	1p
	4	A	B	C	1p
	5	A	B	C	1p

	6	A	B	C	1p	
	7	A	B	C	1p	
	8	A	B	C	1p	
	9	A	B	C	1p	
	10	A	B	C	1p	
4.	A	B	C	D	E	2ps
5.	A	B	C	1p		

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

Devoir 1

1. En	7. pendant
2. de	8. chez
3. de	9. sans
4. dans	10. en
5. chez	11. dans
6. dans	12. de

Devoir 2

1. qui	4. se
2. il	5. me
3. que	6. vous

Devoir 3

1. étude	7. transports
2. physique	8. moins
3. garçon	9. augmente
4. jour	10. diminue
5. spot	11. muscles
6. l'école	12. améliorer

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ (B1+)

Préparation: 10 minutes

Durée de l'épreuve: 3-4 minutes

Consigne: Tirez au sort une infographie, représentation visuelle d'une information qui permet de comprendre un sujet. Faites sa présentation orale (de 2-3 minutes environ) en essayant de répondre aux questions suivantes.

- A quel domaine se rapporte l'infographie? Quel problème présente-t-elle? Quel est l'émetteur de votre infographie? Quels en sont les destinataires? Quels sont les éléments constitutifs de l'infographie? Comment sont associés le texte et l'image?
- Le message visuel: Décrivez ce que vous voyez sur l'infographie en quelques phrases:
 - qu'est-ce qui est représenté?
 - l'image, est-elle photographique ou graphique?
 - quelle forme a été choisie pour mettre en valeur l'information chiffrée (diagramme, graphique, carte, tableau)?
 - comment est réalisée la mise en page (linéaire, en colonnes, modulaire)?
 - arrive-t-elle à dynamiser l'information?
- En quoi le message visuel est-il lié au message verbal et le renforce-t-il?
- Quelle est la visée de l'infographie? Cherche-t-elle à informer, à expliquer, à argumenter, à convaincre? Appréciez son originalité et efficacité.
- N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer et ensuite conclure.

Критерии оценивания конкурса письменной речи

Коммуникативная компетенция	10 баллов				
Выполнение требований, сформулированных в задании: тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице	0	1			
Адекватно комментирует предложенный текст					
Определяет адресата сообщения, целевую установку автора и тональность текста	0	1	2	3	
Адекватно интерпретирует обсуждаемую в тексте тему					
Высказывает свое понимание обсуждаемой темы, рассказывает о своих	0	1	2	3	

наблюдениях и приводит примеры, подтверждающие выбранную трактовку темы					
Связность и логичность текста: оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения	0	1	2	3	
Языковая компетенция		10 баллов			
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	0	1	2	3	
Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	0	1	2		
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).	0	1	2	3	4
Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	0	1			

Критерии оценивания устного ответа

Монологическая часть		8 баллов			
Правильно формулирует и представляет тему рассуждения	0	1			
Адекватно интерпретирует проблематику, формулирует свою точку зрения и обосновывает свои мысли. Может представить и объяснить свое понимание обсуждаемой проблемы, формулирует основные мысли комментария достаточно ясно и четко	0	1	2	3	
Логично переходит от одной мысли к другой. Может представить свою речь в виде логично построенного высказывания	0	1	2		
Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану	0	1	2		
Беседа		3 балла			
Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию.	0	1			
Развивает и уточняет свои мысли, принимая во внимание вопросы и замечания, высказываемые собеседниками	0	1	2		
Языковая компетенция		9 баллов			
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Правильно строит простые и сложные фразы	0	1	2	3	
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, обеспечивающим ясное выражение мысли по теме и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении	0	1	2	3	4
Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью. Плавность и темп речи адекватны ситуации порождения	0	1	2		