



И.А. Куликов,
секретарь оргкомитета регионального этапа
всероссийской олимпиады школьников в Кировской области

**Организационно-технологическая модель проведения регионального
этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии
В Кировской области в 2022/2023 уч. году**

I. Общие положения

1. Региональный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии (далее – Олимпиада) проводится в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников (далее – Порядок), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации №678 от 27.11.2020 г.

2. В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.08.2021 № 565 «О внесении изменения в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников»» (Зарегистрирован 0.10.2021 № 65495) во всероссийскую олимпиаду школьников включаются два новых профиля: «Информационная безопасность» и «Робототехника».

3. На школьном этапе учащиеся имеют право выбирать любой профиль или несколько, в случае успешного выступления, участник учитывается в рейтинге профиля, в котором он набрал проходные баллы и далее участвует по этому профилю. Так как профили: «Информационная безопасность» и «Робототехника» в прошлом учебном году не проводились, то участие в них начинается со школьного этапа. Учащиеся, ранее проявившие себя в профилях «Техника, технологии и техническое творчество» и «Культура дома, дизайн и технологии» и получившие право принять участие на региональном и заключительном этапе олимпиады соответственно, далее участвуют в олимпиаде по своим профилям

4. Олимпиада проводится в три тура:

- теоретический тур;
- практический тур;
- защита проекта

5. Олимпиада проводится в форме независимых соревнований в трех возрастных параллелях, соответствующих 9, 10, 11 классам по четырем номинациям Культура дома, дизайн и технологии (КДДТ) и Техника, технологии и технический труд (ТТТТ), Робототехника (РТ), Информационная безопасность (ИБ).

6. Срок проведения Олимпиады:

- теоретический тур и защита проекта – 21 февраля.
- практический тур – 21 февраля;

7. Место проведения Олимпиады

21.02.2023г. МБОУ СОШ №42 второй корпус (г. Киров, Менделеева, д.1).

22.02.2023г. МБОУ ХТЛ по адресу г. Киров, ул. Ленинградская, д. 3

8. Начало олимпиады:

21 февраля 09.00 – теоретический тур (участники олимпиады будут входить по графику), 11.00 защита проекта;

9. 22 февраля практический тур во всех номинациях проводится в две смены. Порядок участия определяется путем жеребьевки (в номинации «Техника и техническое творчество») и по классам (в номинации «Культура дома») 09.00 – 12.00 первая смена и с 12.00 – 15.00 вторая смена.

10. Продолжительность теоретического тура составляет 90 минут. Тематика теоретических заданий для участников определяется содержанием предмета «Технология» и предусматривает вопросы по следующим направлениям:

- **общие разделы:** автоматика и автоматизация промышленного производства; дизайн; нанотехнологии (принципы реализации, области применения); основы предпринимательства; производство и окружающая среда; профориентация и самоопределение; структура производства: потребности, ресурсы, технологические системы, процессы, контроль, сбыт; техника и технологии в развитии общества; история техники и технологий; техносфера; черчение; электротехника и электроника: способы получения, передачи и использования электроэнергии, альтернативная энергетика;
- **по профилю «Техника, технологии и техническое творчество»:** инженерная и техническая графика, материаловедение древесины, металлов, пластмасс; машиноведение; ремонтно-строительные работы (технология ведения дома); техническое творчество; технологии производства и обработки материалов (конструкционных и др.); художественная обработка материалов;
- **по профилю «Культура дома, дизайн и технологии»:** декоративно-прикладное творчество; история костюма; конструирование и моделирование швейных изделий; материаловедение текстильных материалов; машиноведение; технологии производства и обработки материалов (пищевых продуктов, текстильных материалов и др.); художественная обработка материалов;
- **по профилю «Робототехника»:** механические передачи, чтение и расчет кинематических схем; равномерное движение, равнопеременное движение; алгоритмы, способы представления алгоритма, оценка сложности алгоритма, оптимизация алгоритма; действия исполнителя в обстановке по заданному алгоритму, составление программы для исполнителя в обстановке; массивы (одномерные и многомерные), сортировка массивов; виды графов, обход графа, пути и циклы в графах, задача о кратчайшем пути; программирование микроконтроллеров семейства Arduino; кодирование информации; элементы алгебры логики; базовые понятия об электронике: закон Ома, правила Кирхгофа, делитель напряжения; правила коммутации, свойства электронных компонентов; основные радиокомпоненты: резистор, конденсатор, индуктивность, диод, светодиод, транзистор биполярный, полевой МДП-транзистор (MOSFET); интегральные микросхемы (общие представления); понятие цифрового и аналогового сигнала; компараторы, аппаратная логика: И, ИЛИ, НЕ, ИСКЛЮЧАЮЩИЕ ИЛИ; электродвигатели, ШИМ и управление двигателями, H-мост; линейные преобразователи напряжения (общие представления); импульсные преобразователи напряжения (общие представления), протоколы передачи данных UART, SPI, I2C (общие представления); УГО - условные графические обозначения на электрических схемах; схемотехника платы ARDUINO UNO: порты, цепи питания, конвертер USB/UART; элементы питания, аккумуляторы; датчики, анализ показаний датчиков, работа с табличными и графическими данными, фильтрация данных; основы теории автоматического управления (пропорциональный, дифференциальный и интегральный регуляторы, смешанные регуляторы); чтение и

анализ проектной документации: схемы, чертежи, табличные характеристики, манипуляторы, рабочая зона манипулятора, точные перемещения мобильного робота (проезд прямо, повороты), расчеты параметров перемещения робота, простые механизмы, станки ЧПУ, 3D-принтеры: принципы управления и устройства.

– по профилю **«Информационная безопасность»**: общие понятия информационной безопасности; угрозы информационной безопасности; нарушители информационной безопасности; кибербезопасность; методы социальной инженерии; техническая защита информации (защита от утечек, обусловленных ПЭМИН), криптографические методы защиты информации, стеганография, безопасность информационных систем и компьютерных сетей, вредоносные программы, антивирусная защита.

11. Длительность практического тура (выполнение практической работы) для участников 9, 10 и 11 классов составляет:

– профиль **«Техника, технологии и техническое творчество»** до 3-х часов (от 120 до 180 минут) с двумя 10-минутными перерывами;

– профиль **«Культура дома, дизайн и технологии»** в два этапа с двумя 10-минутными перерывами: 1 час (60 минут – моделирование) и 2 часа (120 минут – обработка швейного изделия).

- профиль **«Робототехника»** – 3 часа (180 минут) с двумя 10-минутными перерывами;

– профиль **«Информационная безопасность»** – до 3-х часов (от 120 до 180 минут) с двумя 10-минутными перерывами.

Практический тур определяет уровень индивидуальной подготовленности участников по следующим вариантам практических заданий:

– **общие практики для профилей «Техника, технологии и техническое творчество» и «Культура дома, дизайн и технологии»**: 3D-моделирование и печать; робототехника; обработка материалов на лазерно-гравировальной машине; промышленный дизайн;

– **профиль «Техника, технологии и техническое творчество»**: практика по ручной деревообработке; практика по механической деревообработке; практика по ручной металлообработке; практика по механической металлообработке; электротехника;

– **профиль «Культура дома, дизайн и технологии»**: обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании; механическая обработка швейного изделия или узла; моделирование швейных изделий; моделирование швейных изделий с использованием графических редакторов;

– **профиль «Робототехника»**: практика по конструированию, программированию и отладке мобильного робота на базе Arduino.

– **профиль «Информационная безопасность»**: поиск следов инцидентов информационной безопасности; расследование компьютерных инцидентов; анализ исходных текстов компьютерных программ; поиск уязвимостей web-приложений; администрирование операционных систем семейства Linux.

Участникам, выбравшим **общие практики для профилей «Техника, технологии и техническое творчество»**: 3D-моделирование и печать; робототехника; обработка материалов на лазерно-гравировальной машине; промышленный дизайн необходимо выбрать практическую работу: ручная или механическая деревообработка, ручная или механическая металлообработка, электротехника, робототехника, практическая работа по 3-D моделированию) и

сообщить организатору олимпиады в срок до 30.01.2023г на электронную почту raspopina_lena@mail.ru с копией olimp@cdoosh.ru .

При проведении практического тура для всех участников устанавливаются следующие общие правила:

- наличие специализированной одежды / формы или костюма;
- выполнение правил безопасного труда при работе на технологическом оборудовании;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм при выполнении практического тура;
- выполнение заданий в строго отведенное время;
- подчинение требованиям организаторов при координации регламента олимпиады;
- соблюдение этических норм и правил поведения в общественных местах.

Не допускается:

- умышленное нарушение правил техники безопасности и технологических операций, влекущих порчу заготовки, инструмента или получение травмы;
- намеренное повреждение используемого при проведении олимпиады оборудования;
- умышленное создание условий, препятствующих работе жюри;
- преднамеренное создание условий препятствующих выполнению заданий другими участниками олимпиады;
- нарушение участниками дисциплины во время проведения тура.

12. Защита проекта 10 мин (7 мин. выступление и 3 мин вопросы). Для этого тура участник предоставляет следующий пакет документов: аннотация; пояснительная записка; презентация проекта (не менее 10 слайдов), презентация представляется в день защиты проекта

13. В 2022/23 учебном году ЦПМК по технологии определил тематику проектов для участников олимпиады на всех этапах – **«Вклад многонациональной России в мировую культуру»**. Все проекты должны отвечать заданной теме, и члены жюри должны учитывать данное условие при оценке. Количество демонстрируемых моделей разработанного проекта не должно быть больше 5 изделий.

По профилю «Робототехника» тематика проектов может быть: робототехника, робототехнические устройства, системы и комплексы (робототехнические устройства, функционально пригодные для выполнения различных операций, робототехнические системы, позволяющие анализировать параметры технологического процесса и оптимизировать технологические операции и процессы, робототехнические комплексы, моделирующие или реализующие технологический процесс). В качестве творческих проектов рекомендуется рассматривать робототехнические проекты, в которых готовым изделием (проектным продуктом) является робот или робототехническое (роботизированное) устройство (по ГОСТ Р 60.0.0.4-2019/ИСО 8373:2012), спроектированное и изготовленное учащимися самостоятельно. Робототехнический творческий проект должен обладать тремя основными составляющими: механической, электронной, программной, которые взаимосвязаны, и каждая из которых играет существенную роль в функционировании робота, а также обеспечивает его активное взаимодействие с окружающей средой. На защите робототехнического проекта участник презентует проект, проводит демонстрацию работоспособности изделия и отвечает на вопросы жюри. С целью развития интереса к новому профилю

«Робототехника» и привлечения наибольшего количества, учащих к данной олимпиаде рекомендуются следующие допущения:

1. Допустимо представление в качестве проекта работа для спортивных робототехнических состязаний (робот-футболист, робот-спасатель и т. п.), но как объекта исследования для решения актуальной задачи современной робототехники;

2. Допустимо представление робота, созданного в составе команды, но при выполнении следующих условий: – на каждом этапе олимпиады командный робот может быть представлен только одним участником и только один раз;

3. Участник выполнял роль конструктора, электронщика или программиста и внес существенный вклад в разработку; – участник может четко выделить и представить собственную часть проекта с соответствующей формулировкой цели и задач;

4. Участник представляет свою часть работы, но готов ответить на вопросы по всему представляемому роботу.

В 2022/2023 учебном году творческий проект по **профилю «Информационная безопасность»** оценивается только начиная с регионального этапа ВсОШ, поэтому может быть представлен на данном этапе на уровне проработанной идеи, концепции, плана реализации и т. п. В качестве тематики проекта по профилю «Информационная безопасность» предлагается практико-ориентированная исследовательская работа. Такой творческий проект должен обладать следующими составляющими: быть направленным на решение актуальной задачи информационной безопасности (в любом из ее направлений или аспектов), обладать новизной предлагаемого решения, обладать потенциалом практического применения с определенной, конкретно указанной аудиторией

потенциальных пользователей. Для выполнения такого проекта участнику предлагается самостоятельно на основе открытых источников выявить и конкретизировать произвольную существующую на момент выполнения проекта проблему информационной безопасности. Это может быть, например, слабость популярных средств обеспечения информационной безопасности, типичная проблема использования информационных систем, отсутствие инструмента защиты от известной угрозы информационной безопасности или иная подобная проблема. Далее участнику предстоит сформулировать задачу решения конкретизированной проблемы любым доступным ему способом (алгоритмически, программно, программно-аппаратно, построением математического метода или иначе) и в рамках выполнения проекта реализовать предложенное решение.

II. Порядок проведения Олимпиады

14. До 10 февраля участник высылает пакет документов (аннотацию, пояснительную записку) в электронном виде на адрес: olimp@cdoosh.ru.

15. По всем профилям «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии», «Информационная безопасность» в теоретическом задании предусмотрено 20 вопросов (5 общих вопросов и 15 вопросов, соответствующих выбранному направлению) и одно творческое задание.

По профилю «Робототехника» в теоретическом задании предусмотрено 5 общих вопросов и 5–10 задач-кейсов по робототехнике и связанным с нею дисциплинам. Каждая задача может делиться на подзадачи и иметь общий вес от 2 до 6 баллов, в сумме 20 баллов. Вместе с общими вопросами максимальный результат составляет 25 баллов.

16. По практическому туру по всем профилям максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать 35 баллов. Практические работы оцениваются в соответствии с требованиями, для всех направлений разработаны соответствующие критерии оценки. Все максимально возможные баллы отмечены в картах пооперационного контроля, прилагаемых к практическим работам. Участник по окончании работы может воспользоваться критериями, представленными в карте пооперационного контроля, и сам проверить качество своей работы.

17. В рамках защиты творческого проекта по всем профилям «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии» и «Робототехника» максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за соблюдение всех критериев, и не должна превышать 40 баллов.

Главной задачей членов жюри является выявление новизны представляемых проектов, оригинальности выполненного изделия, новаторства идей автора.

Важными характеристиками участника олимпиады при оценке творческих проектов должны быть следующие:

а) самостоятельность выбора темы и её соответствие содержанию изложенной проблемы;

б) актуальность проекта с точки зрения востребованности промышленного производства и потребительского спроса или социокультурной программы региона, страны;

в) технологическое решение и конструктивные особенности изделия, владение приемами выполнения отдельных элементов;

г) оригинальность проектного решения, новаторство идей автора;

д) многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия;

е) способность участника олимпиады оценивать результаты своей проектной деятельности;

ж) понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов. Дополнительно по профилю «Робототехника»:

з) соответствие представляемого изделия определению «робот» или «робототехническое устройство» по ГОСТ Р 60.0.0.4-2019/ИСО 8373:2012;

е) наличие трех составляющих: механической, электронной, программной, каждая из которых играет существенную роль в работе устройства;

ж) работоспособность представляемой модели.

Участники олимпиады должны продемонстрировать при защите проектов свою предварительную исследовательскую, творческую и технологическую работу, а также обратить внимание членов жюри на интегративный характер проекта, т.е. связь с другими предметами. Не допускаются к участию групповые проекты.

Примерные критерии оценки творческого проекта

(сокращенная схема оценки)

<i>Критерии оценки проекта</i>		<i>Баллы</i>
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта 10

	1.1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации)	0–1
	1.2	Качество исследования	0–3
	1.3	Креативность и новизна проекта	0–3
	1.4	Разработка технологического процесса	0–3
Оценка изделия	2	Дизайн продукта творческого проекта	20
	2.1	Новизна и оригинальность продукта	0–6
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика	0–4
	2.3	Качество и товарный вид представляемого изделия	0–4
	2.4	Рациональность или трудоемкость создания продукта, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал	0–3
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность	0–3
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10
	3.1	Регламент презентации	0–2
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия	0–3
	3.3	Использование знаний вне школьной программы	0–2
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	0–3
Итого			40

Примерные критерии оценки творческого проекта по профилю «Робототехника»

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы</i>
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта	10
	1.1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32–2017)	0-1
	1.2	Качество теоретического исследования	0-3
	1.2.1	Обоснование актуальности. Формулировка цели и задач, результата и выводов	0-1
	1.2.2.	Сбор и анализ информации по исследуемой проблеме	0-1
	1.2.3	Разработка идеи и концепции робота. Формулировка технического задания	0-1
	1.3	Разработка технологического процесса	0-6

	1.3.1	Описание процесса проектирования, изготовления, программирования, отладки, модификации проекта	0-2
	1.3.2	Качество схем, чертежей и другой документации	0-2
	1.3.3	Обоснование выбора материалов, электронных компонентов, технологий проектирования и изготовления	0-2
Оценка изделия	2	Качество готового изделия	20
	2.1	Креативность и новизна продукта	0-2
	2.2	Робототехническая сложность изделия	0-9
	2.2.1	Конструкция и механизмы	0-3
	2.2.2	Электроника	0-3
	2.2.3	Программное обеспечение и алгоритмы управления	0-3
	2.3	Работоспособность робота	0-3
	2.4	Эстетический вид и качество робота	0-2
	2.5	Трудоемкость создания продукта	0-2
	2.6	Практическая значимость и перспективность разработки	0-2
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10
	3.1	Регламент презентации	0-1
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия	0-2
	3.3	Использование знаний вне школьной программы	0-2
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	0-2
	3.5	Успешная демонстрация работы робота во время защиты в соответствии с заявленными возможностями	0-3
		Итого	40

**Примерные критерии оценки творческого проекта по профилю
«Информационная безопасность»**

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы</i>
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта	10
	1.1	1.1 Общее оформление: (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	1

1.2	Качество теоретического исследования	3
1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0 – 0,5
1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0 – 0,5
1.2.3	Сбор информации по проблеме (оценка распространенности проблемы, наличия запроса потенциальных пользователей на средство ее решения, описание пользовательской аудитории) (да – 0,5; нет – 0)	0 – 0,5
1.2.4	Предпроектное исследование: анализ наличия прототипов и аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0 – 0,5
1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого решения выявленной проблемы (да – 0,5; нет – 0)	0 – 0,5
1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5, не умеет применять – 0)	0 – 0,5
1.3	Креативность и новизна проекта	3
1.3.1	Оригинальность предложенных идей: – отсутствие известных прямых аналогов предложенного решения; – соответствие современным представлениям о решениях подобного класса, требованиям к ним; – потенциальное удобство применения для пользователя (да – 1; нет – 0)	0 – 1
1.3.2	Значимость и корректность проекта (обоснование соответствия требованиям отечественных нормативно-правовых документов, методических и руководящих документов, стандартов, методик и т.п.) (да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)	0 - 2
1.4	Разработка технологического процесса	3
1.4.1	Выбор технологии реализации, формы итогового решения и инструментария его получения	0 – 0,5

		(аппаратного, программного или теоретического) (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)	
	1.4.2	Качество представления ожидаемого результата, его специализированных (связанных с решением задачи информационной безопасности) и пользовательских (удобство, простота использования и т. п.) свойств (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0 – 0,5
	1.4.3	Оценка потенциала применения результата проекта. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий-0,5; нет – 0)	0 – 1
	1.4.4	Экономическая и нормативная оценка реализации и внедрения результата проекта (да – 1; рассмотрен один критерий-0,5; нет – 0)	0 – 1
Оценка планируемого изделия	2	Дизайн продукта творческого проекта	20
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его соответствие отраслевым тенденциям и требованиям к продуктам такого класса (Объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0 – 6
	2.2	Композиция проектируемого объекта (сочетание свойств, направленных на решение выявленной проблемы с потенциалом для применения, удобством использования, универсальностью, пригодностью для использования в широком спектре информационных систем) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0 – 4
	2.3	Планируемый состав представляемых результатов, сопроводительных документов и материалов (исчерпывающе для внедрения – 4, требуется дополнение состава материалов для облегчения использования или внедрения – 2, заявляемый состав материалов недостаточен для использования – 0)	0 – 4
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого результата; (от 0 до 3 баллов)	0 – 3

	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированного продукта (наличие ближайших конкурентов, запроса от пользовательского сообщества, конкретных пользователей – юридических лиц) (от 0 до 3 баллов)	0 – 3
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10
	3.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до 2 баллов)	0 – 2
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия: - оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); - культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); - владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3 баллов)	0 – 3
	3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2 баллов)	0 – 2
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2 баллов)	0 – 2
	3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0 - 1
		Итого	40

18. Участник олимпиады заполняет электронную анкету участника на сайте olimp43.ru с указанием номинации.

19. Регистрация участников Олимпиады, допущенных к очным турам, проходит в КОГАОУ ДО «Центр дополнительного образования одаренных школьников» (г. Киров, Октябрьский проспект, д. 87а) 20 февраля с 16.00 до 18.00.

9 класс с 16.00 до 16.30

10 класс с 16.30 до 17.00

11 класс с 17.00 до 18.00

20. На регистрацию участник должен привезти следующие документы:

- документ, удостоверяющий личность участника;
- копия СНИЛС участника;
- заполненную анкету участника с печатью и подписью директора школы;
- согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника;
- копию двух первых страниц Устава образовательного учреждения;

- копию приказа образовательного учреждения о направлении участника на региональный этап олимпиады;
- страховой медицинский полис (оригинал);
- медицинскую справку из школы о допуске к олимпиаде
- справку о санитарно-эпидемиологической обстановке об отсутствии контактов с инфекционными больными в течение последних 21 дня

Иногородние участники размещаются в гостинице «Молодежная» (г. Киров, Октябрьский проспект, 87а). Внимание! При заселении участника необходимы документ, удостоверяющий личность и доверенность родителей на проживание в гостинице «Молодежная» (в свободной форме). При заселении сопровождающего обязателен паспорт. Питание участников осуществляется:

21 февраля: **завтрак** – МБОУ СОШ №42 ул. Менделеева, д.1

обед – МБОУ СОШ №42 ул. Менделеева, д.1

ужин – КОГАОУ ДО ЦДООШ

22 февраля: **завтрак** – КОГАОУ ДО ЦДООШ

обед – МБОУ ХТЛ

21. До начала теоретического и практического туров Олимпиады представитель оргкомитета организует проведение инструктажа участников согласно прилагаемой Инструкции (Приложение 1). При выполнении практических заданий учащиеся должны иметь спецодежду. При нарушении требований, указанных в Инструкции, участник Олимпиады удаляется из аудитории без права участия в Олимпиаде в текущем учебном году. В соответствии с требованиями центральной методической комиссии во время проведения олимпиады будет обязательная видеофиксация.

22. Каждому участнику теоретического тура Олимпиады предоставляется отдельное рабочее место, комплект олимпиадных заданий и комплект бланков для выполнения заданий. Для осуществления расчетов можно использовать калькулятор. Проверке и оценке подлежат только олимпиадные работы, выполненные на предоставленных бланках (черновики не проверяются). Задания выполняются только черными чернилами (пастой), чертежи карандашом.

23. Во время проведения Олимпиады дежурные члены жюри обязаны следить за состоянием здоровья участников и при тревожных симптомах обеспечить осмотр участника медиком.

24. Если участником олимпиады задан вопрос, ответ на который может иметь значение для всех участников, члены жюри должны передать содержание вопроса и ответ на него во всех аудиториях.

25. После выполнения заданий все работы участников Олимпиады обязательно кодируются представителем оргкомитета. Комплект бланков для выполнения олимпиадных заданий состоит из титульного листа и бланков для выполнения заданий, на которых указывается шифр участника. Кодирование олимпиадных работ участников включает разъединение титульного листа и бланков для выполнения заданий. Бланки, содержащие персональные данные участника или соответствующие пометки, не проверяются и не оцениваются.

26. Закодированные (обезличенные) олимпиадные работы участников передаются в жюри для проведения проверки и оценивания. Каждое задание проверяется не менее чем двумя членами жюри Олимпиады. При расхождении оценок решение принимается коллегиально. Если по каким-то причинам

коллегиальное решение не может быть принято, решение принимается Председателем жюри.

27. После проверки представитель Оргкомитета декодирует работы (соединяет титульный лист и бланк с выполненными заданиями) для организации показа работ.

28. Защита проектов проводится по классам и номинациям в отдельных аудиториях. В работе каждой предметной секции участвует не менее трёх членов жюри. Перед началом работы предметных секций до участников доводится регламент работы и правила поведения во время работы секции.

III. Процедура показа работ и апелляции.

29. Процедура показа работ и апелляции определяется Порядком.

30. После проведения проектного тура олимпиады проходит разбор олимпиадных заданий письменного тура, включающий ознакомление участников с правильными ответами и критериями оценки.

31. После разбора заданий проходит показ работ теоретического тура участников олимпиады. Любой участник олимпиады может посмотреть свою работу и задать вопросы членам жюри, проводящим показ работ. Если в ходе показа работ были найдены неточности в оценке они по обоюдному согласию участника и члена жюри могут быть учтены при выставлении баллов.

32. В случае если участник не удовлетворён полученным ответом и при этом не согласен с результатами проверки своей работы, он вправе подать письменную апелляцию в течение 1 часа после окончания показа работ. Для проведения апелляции участник олимпиады подает письменное заявление (Приложение 2).

33. Апелляции участников олимпиады рассматриваются членами жюри (апелляционная комиссия в составе не менее трех человек) сразу же после ее подачи. В случае подачи нескольких апелляций очередность их рассмотрения устанавливает жюри.

34. При рассмотрении апелляции присутствует только подавший заявление участник регионального этапа Олимпиады, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность.

35. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

36. Процесс апелляции обязательно фиксируется видеокамерой.

37. Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

38. Решение по апелляции оформляется протоколом, который подписывают члены апелляционной комиссии. После окончания Олимпиады Протоколы передаются в оргкомитет для хранения.

39. Апелляция по проектному туру не проводится.

40. Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом решений по апелляциям.

IV. Порядок подведения итогов Олимпиады

41. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма полученных этим участником баллов на теоретическом и проектном турах. Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере

убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

42. Победители и призеры Олимпиады определяются жюри в соответствии с установленной квотой и награждаются дипломами I, II и III степени.

43. Официальным объявлением итогов Олимпиады считается рейтинговая таблица с указанием наград, выставленная на сайте olimp43.ru.