ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Заполнять ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по образцам

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 , -

1. Заполните поля «фамилия», «инициалы», «класс» на титульном листе, если они не заполнены. Заполните поле «класс» на всех листах работы, если оно не заполнено.

ШИФР КОМПЛЕКТА: Б-19

ПРЕДМЕТ: Русский язык

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ (ДД.ММ.ГГГГ.): 18.01.2017

ФАМИЛИЯ: САНДАЛОВА

ИНИЦИАЛЫ: М. М.

КЛАСС: 10

2. По окончании работы пронумеруйте СТРАНИЦЫ (титульный лист не считать) и укажите общее количество использованных страниц.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ: 10

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ В УКАЗАННУЮ ДАТУ ПРОВЕДЕНИЯ (заполняется жюри)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Сумма баллов
7	6	4	1,5	8	7	4	14	7		58,5

Председатель жюри: [подпись]

Б-19

XXII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

10 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Макс. балл	12	11	9	9	14	10	8	14	17	104
Оценка	7	6	4	1,5	8	7	4	14	7	58,5
Примечания										
Подпись										

7 б

ВОПРОС №1

Чешский язык отличается от русского (кроме всего прочего) тем, что

- в нём ударение всегда приходится на первый слог в слове;
- в нём нет редукции гласных, то есть безударные гласные произносятся так же, как и под ударением (можно для простоты считать, что в соответствии с написанием).

Некоторые российские спортивные комментаторы предпочитают, говоря по-русски, ставить ударение в чешских фамилиях на втором слоге. Как ни парадоксально, иногда это способствует тому, чтобы произношение фамилии звучало ближе к оригинальному. В каких из перечисленных ниже фамилий игроков хоккейной сборной Чехии такая постановка ударения оправдана? Почему?

Гулаш, Гудлер, Дудера, Кадлец, Клепиш, Коварж, Кундратек, Олеш, Салак, Соботка, Трончински, Филиппи, Часлава, Шимек, Якуб.

Примечание. В чешском языке гласные различаются по долготе/краткости, что также может влиять на постановку ударения в русском языке, однако для простоты это не учитывается при решении задачи.

Гласные звуки в русском языке делятся на те, которые изменяются качественно (а, о, э) и те, которые изменяется только количественно (и, ы, у). Звуки а, о, э в безударной позиции редуцируются и обозначают не тот же звук, что под ударением. В чешском же нет редукции гласных, поэтому чешские слова, произнесённые по-русски будут звучать по-другому. Поэтому постановка ударения на второй слог оправдана, если в этом случае ударение переносится с и/ы/у на а/о/э: Гулаш [гулаш], Гудлер [гудл'ӗр], Дудера [дудӗр], Кундратек [кундратък], Шимек [шим'ӗк].

1 1 1 1 1 1 5 1

6б ВОПРОС №2

Прочитайте предложения, в которых употреблено слово *стародёжь*.

На фестиваль приехала и стародёжь, из числа бывших юных дарований.

Ведь молодёжь не ходит на выборы. Голосует только стародёжь.

Вопросы и задания:

1) В чём различие морфемной структуры слов *молодёжь* и *стародёжь*? Как и почему именно так образовано слово *стародёжь*?

Молодёжь – молодой (суффиксальный способ)
Стародёжь – старый (суффиксальный способ + интерфиксация)
Слово стародёжь образовано по аналогии
1 со словом молодёжь, но для полной структурной параллельности не хватало одного звена, откуда и появился интерфикс -од-.

2) Как выглядело бы слово *стародёжь*, если бы оно было образовано по той же самой модели, что *молодёжь*? Обоснуйте своё решение. Укажите два основных отличия в образовании слова *молодёжь* и слов *грабёж, платёж, падёж*.

1 Молодёжь – молодой
1 Старёжь – старый – суффиксальный способ словообразования (суффикс -ёжь)
1) Слова грабёж, платёж и падёж образованы
1 от глаголов грабить, платить и падать
1 суффиксальным способом с усечением основы,
а не от прилагательного, как молодёжь.
2) Слово молодёжь образовано с помощью
суффикса -ёжь-, что указывает на его жен-
0,5 ский род и принадлежность третьему скло-
нению, а грабёж, платёж и падёж – с по-
мощью суффикса -ёж-, что указывает на
0,5 их мужской род и принадлежность II-му
склонению.

2

ВОПРОС №3

Даны три группы географических названий на *-а*:

(1) *Америка, Африка, Корсика, Коста-Рика, Пиза, Ява*;

(2) *Воркута, Куба, Махачкала, Чита*;

(3) *Ангола, Аргентина, Канада, Нева, Ока, Полтава, Украина.*

Вопросы и задания:

1. По какому лингвистическому принципу эти названия разделены на группы?

2. Распределите по группам (1)–(3) следующие названия: *Ялта, Мексика, Палестина, Печора.*

1 – Мексика
2 – Ялта
3 – Печора, Палестина

ВОПРОС №4

Прочитайте предложение и выполните задания.

«Знаете, – говорю, – уж лучше отсебятина, чем *отъеготина*». (С. Довлатов)

Вопросы и задания:

1. Что означает слово *отъеготина?* Какие стилистические комментарии можно было бы дать к использованию этого слова с учётом контекста и морфемного состава?

Отъеготина – то, что сделал или сказал он. Образовано это слово по аналогии со словом отсебятина. Отъеготина – это окказионализм, и в данном случае он характеризует разговорный стиль.

0,5

2. Как образовано слово *отъеготина?* Укажите разряд местоимения, которое участвовало в его образовании. Обоснуйте свой ответ.

Слово отъеготина образовано по аналогии со словом отсебятина:
отсебятина – от себя (суффиксальный способ – префиксальный)
отъеготина – от него (суффиксально-префиксальный способ словообразования (усечением основы))
Него – личное местоимение

3. Какое необычное соответствие между написанием и произношением можно наблюдать в корне этого слова?

1 В слове отъеготина буква г обозначает звук [в], что также характерно для слова него, от которого образовано отъеготина.

ВОПРОС №5

Заполните пропуски в тексте, восстановив этимологическое гнездо, состоящее из слов, исторически родственных друг другу.

С исторической точки зрения все эти слова являются однокоренными, хотя в современном русском языке их родство не кажется очевидным. Однако все они объединены исходным значением их общего корня.

Глагол палить +10 одновременно означает и «сжигать», и «стрелять из огнестрельного оружия залпами или часто». Существительное с этим корнем пальба +10 то же, что *стрельба.* Существительное женского рода с приставкой и суффиксом перепалка +10 могло бы означать «перестрелку», но употребляется в значении «брань, ругань».

Пламя +10 – это то, что «возгорается из искры».

Пепел +10 – так называется то, что остаётся после костра или чего-либо сгоревшего, сожжённого. В одном устойчивом сочетании утверждается, что иногда человек может добровольно поместить это вещество на определённую часть своего тела. Это фразеологизм «посыпáть голову пеплом +10». Объясните, в каком состоянии должен быть человек, чтобы сделать это.

0 В трудной жизненной ситуации человек посыпает голову пеплом (сдаётся опускает руки) если не может найти выход из неё.

Б-19

+1б.

Однокоренное слово с суффиксом пепелище в переносном смысле употребляется в значении «родной очаг, родной дом» в одном из стихотворений А.С. Пушкина.

Существительное среднего рода со старославянскими приставкой и суффиксом _____ также употребляется в переносном смысле. Объясните, что лежит в основе метафорического переноса, который заключён в значении этого слова.

– Схожесть во внешних признаках и функциях

+1б.

Тот же корень мы видим в существительном с приставкой опала, обозначающем царскую немилость. Здесь корень также употребляется в переносном смысле.

Отвлечённое существительное с другой приставкой указывает на состояние раздражения, гневного задора, горячего возмущения, в котором человек совершает необдуманные поступки. Это слово запай.

ВОПРОС №6

Одно из значений русской приставки *за-* – начинательное, сравните: *Вася начал говорить ~ Вася заговорил*. Однако не всегда составное глагольное сказуемое с глаголом *начать* можно преобразовать без потери смысла в простое глагольное сказуемое с приставкой *за-* в начинательном значении. Прочитайте данные ниже предложения:

1. Я пожаловалась, что мне больно, и Иван Андреевич стал дуть мне на рану, чтобы боль прошла.

2. Аристарх Генрихович почесал в затылке и начал писать.

3. Пётр Григорьевич вышел на сцену, кивнул концертмейстеру и стал петь тенором.

4. Я подышал на ручку, и она начала писать.

5. Через минуту вся палуба начала ходить ходуном под десятками пляшущих ног.

6. Элеонора Николаевна начала работать в этой фирме совсем недавно.

7. Сгустились тучи, и стал дуть сильный ветер.

8. Иван Андреевич сильно рассердился, молча сел за клавикорды и начал играть.

9. Я нажал на красную кнопку; станок начал работать.

10. Пётр Григорьевич начал было говорить о выплатах, но его тут же остановили и велели больше об этом не заикаться.

11. А Вася уже начал ходить в детский сад?

В современном русском языке существуют сложные семантические условия, делающие возможным присоединение приставки *за-* в начинательном значении к глаголу. Однако в предложениях, приведённых выше, конструкции типа *начать / стать* +

неопределённая форма глагола при преобразовании в простое глагольное сказуемое с приставкой *за-* подчиняются всего лишь одному ограничению, существенно более простому.

1) На основании анализа предложений 1–11 установите, что это за ограничение.

~~При преобразовании~~ в всем подлежащие выражено одушевлёнными существительными, то нельзя преобразовать эту конструкцию в простое глагольное сказуемое с приставкой за-.

4

2) Какие три глагола ему не подчиняются? В какую группу по значению можно их объединить?

Это глаголы петь, играть, говорить – переходные глаголы.

3

ВОПРОС №7

«Вам письмо!» – так мы назвали это задание, решив напомнить Вам об эпистолярном жанре. Когда-то существовали особые справочники – письмовники, где можно было найти образцы благодарственных писем, посланий к родителям, к друзьям…

Прочитайте примеры из художественных текстов и мемуаров, выполните задания.

1) Вскоре **получилось письмо** в дому, что Колю держат на даче и не дают общаться с товарищами. [1911]

2) Через некоторое время из Астрахани **получилось письмо** от женщины, которая умоляла приехать за Хлебниковым. [1948]

3) Однако второе **письмо получилось** не таким жёстким, как первое. [2003]

4) **Получилось письмо** от Сергеевых – жилось им не больно-то, а все-таки не голодали. [1917-1924]

5) **Письмо получилось** сумбурное, с огромным количеством смешных рисунков. [1997]

6) **Письмо получилось** длинное, полное отчаяния, и полетело в Петербург... [1995]

7) Галя рассказала, что от мамы **получилось письмо** и что ей очень плохо живётся. [1941-1943]

8) Через несколько дней **получилось письмо**, извещавшее о скором прибытии Стефановича и Дейча в Петербург. [1881-1893]

Б-19

Вопросы и задания:

1. В каких значениях употребляется в данных примерах выделенное выражение? Для каждого из найденных значений укажите номера примеров, которые его иллюстрируют. 2

1) Получилось - пришло (о письме) - 1, 2, 4, 7, 8.
2) Получилось - вышло, ~~оказалось~~ стало каким-то ~~после~~ в результате определённого действия, над ним совершённого - 3, 5, 6.

2. Все ли эти значения употребительны в современном русском языке? Докажите свой ответ, опираясь на материал задания.

В первом значении это слово теперь не употребляется, потому что глагол получить (в I значении) утратил возвратность. Это произошло вследствие того, что письма теперь отправляют не так часто, а другого контекста для употребления этого слова в этом значении нет. 1

3. В одном из этих значений у глагольной формы *получилось* в составе обсуждаемого выражения есть обязательное зависимое слово. Какой частью речи оно должно быть выражено? Какие непостоянные морфологические признаки оно может иметь?

~~К~~ У слова получилось в первом значении должно быть зависимое слово - дополнение, которое может быть выражено местоимением или существительным. В этом случае ~~дополнение~~ дополнение может обладать такими непостоянными морфологическими признаками, как падеж и число. 1

ВОПРОС №8

Прочитайте предложения и выполните задания:

(1) Ян Альберт ограничил оптовую торговлю литовских купцов текстильными изделиями, но Александр Ягеллон восстановил прежние права торговцев.

(2) Освобождение армией Валленштейна столицы укрепило боевой дух всех солдат.

(3) Руководство Алексея Ивановича фабрикой закончилось в 2008 году, когда его привлекли за растрату.

(4) Намеренный обман начальника секретарём ни к чему не привёл.

(5) Исполнение Шаляпиным куплетов Мефистофеля считается классическим.

Вопросы и задания:

1. В каждом из предложений (1–5) есть имя существительное, от которого зависит дополнение в творительном падеже. В зависимости от значения этого дополнения предложения можно разбить на две группы. Выполните эту классификацию, объясните основание.

В первую группу входят предложения 1 и 3, в которых дополнение в творительном падеже обозначает объект действия.

5б+

Во вторую группу входят предложения 2, 4 и 5, в которых дополнение в творительном падеже обозначает субъект действия (делегата)

2б.

2. В современной формальной лингвистике сформулировали бы отличие предложений одной группы от предложений другой так: у некоторых отглагольных существительных один из признаков *наследуется*. Что это за признак? *От кого* он *наследуется?* В какой группе он *наследуется*?

Отглагольные существительные торговля и обмен наследуют от глаголов торговать и обменивать возможность употребления с дополнением в творительном падеже. Эти слова входят в предложения, относящиеся к первой группе.

5б.

3. Можно ли однозначно отнести предложение (6) в одну из групп? Если да, то в какую? Если нет, то почему?

(6) Вступив во владение поместьем, Энгельгардт-младший первым делом прекратил ежегодное засыпание ям и канав землёй местными крестьянами.

Это предложение можно отнести в одну из групп, поскольку что в нём дополнения в творительном падеже характеризуют и объект и субъект действия (засыпание землёй – засыпание крестьянами).

2б

Б-19

ВОПРОС №9

Прочитайте текст и выполните задания.

Весна наричеться, ꙗко дѣва преꙋкрашенна красотою сиꙗющи, чюдьна и преславьна, ꙗко дивитися вьсѣмь зьрѧщимъ доброту еꙗ, любима бо всѣмь и сладъка. Родить бо сѧ въ неи вьсꙗко животьно, радости и веселиꙗ испълнено. Сицева весна.

Осень же подобьна женѣ смꙋреи, и богатеи, и мъногочаднеи, овогда дрꙗхлꙋющи, овогда же веселѧщисѧ и радꙋющисѧ, рекше инъгда гладъ человѣкомъ скꙋдостию плодовъ земьнъıхъ, а инъгда веселѧщисѧ богата и обилна плодомъ всѣмъ, и тиха, и безмѧтежьна.

Примечание: рекше – *то есть*.

Вопросы и задания:

1. А) Как можно перевести слово наричеться в этом тексте? появляется —

Б) Укажите слово в русском языке с другим фонетическим вариантом этого корня и с другой приставкой, обозначающее «осуждение»: обречение —.

В) Укажите два слова, которые содержат разные фонетические варианты того же корня и обозначают термины школьной грамматики: речь, —

Г) Подберите к слову, указанному в пункте А, 2 однокоренных существительных с приставкой *про-* со значением лица: —.

2. А) Если бы причастие дрꙗхлоѵющи существовало в современном языке, то оно было бы образовано от начальной формы глагола дряхнуть. Объясните свой ответ: ющи – это суффикс причастия. Дрꙗхлоѵ – это основа глагола дрꙗхлоѵти. В современном языке оу => у, а л => и (чередование).

Б) Укажите значение этого слова в данном предложении: грустя 0,5. Как контекст помогает установить значение слова? ~~на~~ значение этого слова определяется по антонимам 1, которые следуют за ним. Антонимичность же ~~характер~~ определяется союзами овогда

В) В современном русском языке глагол с тем же корнем употребляется с приставкой и без приставки. Укажите оба глагола: дряхнеть 0,5 задряхнеть. Каково их современное значение? стареть 1 и застареть (в значении испортиться)

Г) Укажите к этому древнерусскому глаголу однокоренное прилагательное, существующее в русском языке: дряхлый 0,5. Каково его значение? старый 0,5

3. В современном русском языке есть два синонимичных глагола со значением «толстеть»: полнеть 1. Найдите в тексте два слова, имеющие те же корни: испьнено 1.

4. Найдите в тексте два наречия, сходные по своему образованию и значению: иногда и овогда 1.

10