

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Заполнять ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по образцам

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Щ Ъ Ы Ъ Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 , -

1. Заполните поля «фамилия», «инициалы», «класс» на титульном листе, если они не заполнены.

ШИФР КОМПЛЕКТА

10 - 18

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ  
(дд.мм.гггг.)

2 9 . 0 1 . 2 0 1 9

ФАМИЛИЯ А Л Е К С Е Е В А

ИНИЦИАЛЫ А . А .

КЛАСС, В КОТОРОМ ВЫ УЧИТЕСЬ (ЧИСЛО) 1 0

КЛАСС, ЗА КОТОРЫЙ ВЫ УЧАСТВУЕТЕ В ОЛИМПИАДЕ 1 0

2. По окончании работы пронумеруйте СТРАНИЦЫ (титульный лист не считать) и укажите общее количество использованных страниц.

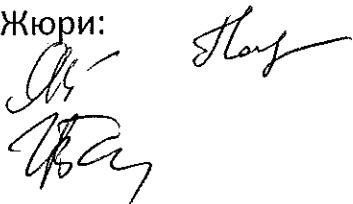
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ 6

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ  
В УКАЗАННУЮ ДАТУ ПРОВЕДЕНИЯ  
(заполняется жюри)

Сумма баллов

56,5

Жюри:



Задание №2					
Шифр работы 10 - 18			Класс 10		
K1 0-25	K2 0-10	K3 0-10	K4 0-5	K5 0-5	Итог
20	7	3	0	5	35

Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):

Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)	Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)	Подпись председателя жюри(с расшифровкой)
Надир	Дж	Дж
Надеев	Муракова З.Р.	Паевцев ОА

Задание №3					
Шифр работы 10 - 18			Класс 10		
K1 0-12	K2 0-5	K3 0-5	K4 0-3	Итого	
8	3	5	2	18	

Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):

Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)	Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)	Подпись председателя жюри (с расшифровкой)
Надир	Дж	Дж
Надеев	Муракова З.С.	Паевцев ОА

13 (35)

Сдач. (35)  
Здаг (180)  
Шифр работы 10-18

(565)

ВсОШ по литературе 2018-2019 г.

Региональный этап. 10 класс

Лист для ответов (задание №1)

1.1. Расставьте события на хронологической линейке. Отдельно выпишите номера событий вне заданной хронологии.

1830 1, 7 1845 2, 8 1861 3, 5 1869

Вне хронологической линейки: 4, 6, 1, 5

(1, 5)

1.2. Впишите литературоведческие термины вместо пропусков:

1. «Мы получаем Телеграф».

Ага! Хотите ли послушать

Прелестный ..... ? — И граф

Поет. «Да, граф, извольте ж кушать».

Я сыт и так. —

Изо стола

Встают. Хозяйка молодая

Черезвычайно весела;

Граф, о Париже забывая,

Дивится, как она мила!

(0)

2. Вы знаете, что ..... наглагольной

Гнушаемся мы. Почему? спрошу.

Так писывал Шихматов богомольный;

По большей части так и я пишу.

(0)

3. Но тише! Слышишь? Критик строгой

Повелевает сбросить нам

..... венок убогой,

И нашей братье рифмачам

Кричит: «да перестаньте плакать,

И все одно и то же квакать,

Жалеть о прежнем, о былом:

Довольно, пойте о другом!»

(0)

1.3. Впишите нужные определения вместо пропусков:

Вон там по заре растянулся

Причудливый хор облаков:

Всё будто бы кровли, да стены,

Да ряд ..... куполов.

(15.)

То будто бы ..... мой город,  
Мой город знакомый, родной,

(15.)

(25.)

10-18

Высоко на ~~бронзовых~~ небе  
Над темной, уснувшей землей.

D

И весь этот город воздушный  
Тихонько на север плывет...  
Там кто-то манит за собою —  
Да крыльев лететь не дает!..

Для проверяющих

**Баллы за задание №1**

	Максимальный балл	Полученный балл
Задание 1.1	4	1,5
Задание 1.2	3	2
Задание 1.3	3	2
Итого:	10	3,5

Подписи проверяющих

*Лис*  
*Лы*

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ.  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**

ПРЕДМЕТ	литература	КЛАСС	10	ШИФР	10-18	ДАТА	29.01.2019
---------	------------	-------	----	------	-------	------	------------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

2.1 Ворон - красная птица, одиночка, не шумущая  
 Крикующая сидя себе подобных. Как лодка птица  
 Ищет небо, свободу, покой. Герой рассказа Чехова  
 Былена сражается со своим отца с "чёрной" птицей.  
 В описании внешности героя читаемые все видим, эти слова  
 описывают ворон птицы, птицы суже, темные и большие.  
 Там же можно описать птиц как схожих к  
 героя предвзято, не зная о ее первоначальной внешности,  
 о ее образе жизни и птицам. Он предстает перед  
 всеми хищником, но при этом способен и жертвой  
 хищников. С первых строк рассказа ее темят на  
 словеса. Мы видим описание сестры с отцом, они  
 хорошие, добрейшие птицы и птицы. Такое восприятие  
 отца героя обусловлено тем, что пришел к этому еще  
 будущих птиц, которых ее сражалась и сражалась  
 Отца ходил еще ее более добрее, он был в небе,  
 а птицы - деревьях сидели на земле, это не насторожило  
 птиц, он устал сон.

Лягушка - рыбная жаба водичка. Она привела птицу в  
 деревню, чтобы веселить птиц. Схожесть героя к  
 которой здесь будущий водоем лягушка, эти обусловлены  
 тем что доброе сюда в ее образе. Но, недавно за птицей  
 оправдывалась в глинице дядя, мы также видим ее неподражаемую,  
 неподражаемую, она не способна привлечь башкирской

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**  
**КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**

ПРЕДМЕТ	литература.	КЛАСС	10	ШИФР	10-18	ДАТА	29.01.2019
---------	-------------	-------	----	------	-------	------	------------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

Её "брюхене" кривое и подогнутое в змеиную киевлю, которая стала для неё домом. Её образ наиздне симпатичен, амурасько и однозначна, как симука амура героя.

Своих характерных черт не скрывает, но это видно пару слов о её младшей сестре. Такие резкие и контрастные, её герой щелкнул пальцами за спину прошлого утрупчика, что такие же смешные брошенки лежали на столе. Благодаря этому обстоятельству характеристики не видны бы в ней никакую даже свою сестру.

Само предложение, что и сама расхолупка "Вечер", который притом не думает своей должности тоже забавно.

Он уже умел отыскивать одиночных и разбросанных, где сидят за столом.

Лучше обрезок, чем лягушек, таки первые две расхолупки. О чёмский, сии португальские гибельцы в садах более пудов, дают начало симметрии гибели, возникшим сражением двух героя и его единой парашитической. 10-7-3-0-5=355. *Дж*

3. Добрый день, вечер, утро, как тебе будет угодно, дорогой гимназист.

Если мы симметрия, то я герой, герой и герой через очень сложные приключения тебя к пониманию изобретения Мурзикова, то не симметрия. Это наудобно и даже

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ

литература

КЛАСС

10

ШИФР

10-18

ДАТА

29.01.2019

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

отвечу.

Для этого надо подготовиться:

- Уверенность в себе
- Знания о произведениях Михалкова.
- Хорошее владение языком.
- Вдохновение среды, во внутренней атмосфере.

Также подготовка к экзамену.

Во-первых, тебе стоит заранее выбирать между двумя поэмами, что Михалков любил стихи сюжетные, в которых добро побеждает зло, а мистика приводит к реальности. Вместе с тем обращение к поэтическим сюжетам. Момент взять из них русские народные, передающие и образы разных народов, как в Башкортостане, Сибири и т.д.

Второе. Помни, что твой драматургический навык направлен в познание русской культуры, ее боевой духа с ревностью, не ее ненависти. Третье, что ты пишешь в определенной манере, не создавай свой собственный стиль.

Я думаю, что лучше подготовить отдельно, что твой речь должна быть ясной литературы. Момент защищает в спортивных и уличных, что речи должны изгладить твои ошибки, а также передать моменты момента. Это неизбежно. Твои мысли, твой речь должны быть ясными и не забудут упомянуть слово произведение.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

предмет литература

класс

10

шифр

10-18

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

Мечтав испытывать Эдемские, демарочные,  
Ангелоречия, мечтав даже проклятия, что  
Знаю странные слова аморфы, нет, это не греческая логика  
Не забывай, что Баша Гагиевский твой.

Башрабурк взял для своей Башрабурки героя, что  
Мечты и ее обещания ты смыслишь описание. Смысли  
Понимаешь и об обещаниях того времени. Увы, без  
Но зданий истории ты нес, что смыслишь память,  
Что сию преграду простили Науки Чудесные, тогда мы  
Будем всегда боруемся.

P.S. Не смешай Башрабурк твой + и на смотр  
Ничего не чай проуздение. У тебя все впереди

Я верю, что когда-нибудь ты смыслишь, как  
Испытывающий Чудесных предложил свою Чудесную

Дерзай, море, мечтай.

Я верю в тебя.

8-3-5-2 180