

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

### КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Заполнять ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по образцам

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ъ Э Ю Я | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 | , | - |

1. Заполните поля «фамилия», «инициалы», «класс» на титульном листе, если они не заполнены.

ШИФР КОМПЛЕКТА

В - 18

ФАМИЛИЯ

СИМАКОВА

ПРЕДМЕТ

Русский язык

КЛАСС, В КОТОРОМ ВЫ УЧИТЕСЬ (ЧИСЛО)

11

КЛАСС, ЗА КОТОРЫЙ ВЫ УЧАСТВУЕТЕ В ОЛИМПИАДЕ

11

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ

(дд.мм.гггг.)

14 . 01 . 2019

2. По окончании работы пронумеруйте СТРАНИЦЫ (титульный лист не считать) и укажите общее количество использованных страниц.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ

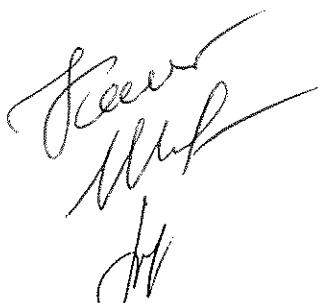
11

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ  
В УКАЗАННУЮ ДАТУ ПРОВЕДЕНИЯ  
(заполняется жюри)

Сумма баллов

59,5

Жюри:



**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**11 класс**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	12	16	15	12	8	25	<b>110</b>
Оценка	6	3	8	14	8,5	7,5	0	12,5	59,5
Примечания									
Подпись	D	D	M	M	Tat	Jur	Jur	(Jur)	

**ВОПРОС № 1**

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией **Özil** (ударение на втором слоге).

Первая буква (**ö**) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесённый с округлёнными и вытянутыми вперёд губами (как при произношении русского [о]).

**Вопросы и задания:**

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

- 1) [а] При произнесении ё как русской о и начиная ударением на втором слоге (в соответствии с особенностями русской фонетики) произносится звук [а] или несколько редуцированный [ʌ]
- 2) [э] Звучание ё тоже с русским звуком [э], на основе этого сходства русские могут произносить звуки [э] в начале фамилии или его редуцированный вариант в первом предударном слоге [ɛ]

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (Месут)? При каком условии?

[та] при произнесении на звонкую между мягкими и твёрдыми

## ВОПРОС № 2

Морфема в русском языке может содержать различное число звуков, в том числе ни одного, если морфема нулевая. Точно так же морфема может содержать различное число слогов, в том числе ни одного, если в морфеме нет гласных.

Используя стандартные обозначения морфем ( $\neg$  для приставки,  $\cap$  для корня,  $\wedge$  для суффикса и  $\square$  для окончания), мы можем составлять схемы слов с указанием их морфемного состава. Арабские цифры, стоящие после обозначений морфем, соответствуют количеству звуков в них. Условимся также, что морфемы мы выделяем в формах слов всех частей речи, а морфемный состав слова рассматриваем на **современном этапе развития языка**.

Тогда, например, схема для слова *подпорок* (форма Р. п. мн. ч. от *подпорка*) будет выглядеть как  $\neg 3 \cap 3 \wedge 2 \square 0$  (приставка из трёх звуков, корень из трёх звуков, суффикс из двух звуков и нулевое окончание).

Опираясь на данное условие, приведите по **одному** примеру для каждой схемы в таблице в тех случаях, когда это возможно. Если в каких-то случаях пример привести невозможно, укажите, с какими общими закономерностями русской морфемики это связано.

*Примечание.*

Если на схеме около какой-то морфемы не стоит цифра, то в вашем примере эта морфема может состоять из любого количества звуков.

	Схема	Пример или объяснение его отсутствия
0	$\cap 2 \square 3$	1
1	$\neg 1 \cap 2 \wedge 1 \square 1$	съезжая
2	$\neg 4 \cap 2 \wedge 1 \square$	перевытаскивать
3	$\cap 1$	в исключительных частях речи, но только в случае предлога, ибо в остальных частях речи встречают корень. В исключительных частях речи возможны стечи нулевое окончание
4	$\cap 3$	(или в 4) В случае если это исключительная часть речи, то здесь можно быть уверенными в отсутствии окончания Окончание может отсутствовать без каких-либо суждений
5	$\neg 0 \cap 4 \square 0$	Невозможное существование нулевой приставки, т.к. ее всегда образует составленный хотя бы один звук
6	$\neg \neg \cap$	невозможное соседство в одной и той же части речи суффикса или окончания (см. п 4)

### ВОПРОС № 3

Склонение русского существительного *путь* отличается от склонения других существительных мужского рода II склонения. Ср. *на коне*, но *в пути*; *коню*, но *пути*.

Чтобы установить причины такого отличия, мы должны обратиться к истории языка. Лингвисты выделяют несколько исторических типов именного склонения на основании того, какими звуками оканчивалась древняя (prasлавянская) основа слова.

Слово *путь* относилось к типу склонения, в котором древняя основа оканчивалась звуком [и] (в научной литературе называется «тип склонения на -и»). В современном русском языке по этому типу склоняются только слова женского рода, относящиеся к III склонению, например: *радость, свирель* и др. Большая часть существительных мужского рода, имеющих сейчас нулевое окончание (*конь, ноги* и др.), исторически относится к другому типу склонения — «на -ю» (то есть древняя основа этих слов оканчивалась звукосочетанием [йо]).

Слова же мужского рода, относившиеся к типу на -и, в ходе исторического развития языка сменили тип склонения и стали изменяться по образцу типа на -jo. Слово *путь*, однако, сохранило особенности склонения, присущие его изначальному типу — на -и.

Важно помнить, что звук [й], присутствовавший в основе слов на -jo, во многих случаях вызывал значительные изменения предшествующих согласных звуков или появление дополнительных звуков, поэтому восстановить историческую основу слова бывает непросто (например, в слове *нос* исходная основа \*-ноз-, ср. исторически однокоренные *возить*, *заноза*). Ср. также аналогичные фонетические процессы в глаголах: *возить* – *во́зю*, *носить* – *ношу*, *любить* – *лю́блю* и т. д.

### *Вопросы и задания:*

1. Как бы сейчас выглядели слова *зять*, *медведь*, *голубь*, *червь*, *гость*, если бы относились к типу склонения на *-jo*? Объясните своё решение.

зарубежных учреждений в сфере культуры и искусства.

2846, ему звук си. Такой сопокновий формул для озборки

и звук [j] звук звонкого вибуху відповідає звукам и і й (и/й) (и/й)

голубь - звук [jɪ] передаёт преобразование [θ/θɪ] (голубъ)  $\rightarrow$  [голуби́] 0,5

Гербов - звука [j] бороздят рефлексами [b][v] (богр[ж]еблию) → [зубривлю].

зогъ (zogg) - звукъ (j) нах езикот наричан подобрене прегородуващ езикот  
зогъ зогъ (zom) - при обикновеното семъ го [zg] променяващ членовата [zg/m]

38

2. К какому типу склонения исторически относились слова *во́жь* и *вопль*? Аргументируйте ваш ответ. Как бы сейчас выглядели эти слова, если бы исторически относились к другому, упомянутому в задании, типу склонения?

*Вопль* относилось к типу склонения *на [ј]* (на *вонг[о]*; *вонг[ю]*).  
т.к. имеем ~~склонение~~ изменение по падежам, однако все в группе склонения *на [ј]* произошло чередование *и* / *и*.  
Если бы относилось к гр. *имену*, то выглядело иди . ведь .  
*Вопль* — *[ј]*, т. к. однокоренное существование по падежам  
(*вонг[о]*; о *вонге* (*оноке*)), и шотко произошло чередование *и* / *и*.  
Если бы относилось к типу *ка [ɪ]*, то было бы — *вонль*

55

#### ВОПРОС № 4

Вставьте пропущенные слова, которые исторически восходят к одному и тому же корню, представленному в русском языке в разных фонетико-орфографических вариантах.

Три существительных, которые содержат этот корень, имеют одинаковую морфемную структуру и отличаются лишь приставками. Первые два — наклон и склон. Оба обозначают покатую поверхность, однако второе может употребляться также в отношении различных временных промежутков (день, ночь, времена года, человеческая жизнь). При этом, если к искомым существительным добавить один и тот же суффикс, то мы получим слова наклонение и склонение, обозначающие грамматические термины, один из которых относится к глаголу, а другой — к именным частям речи. Третье существительное — поклон — может употребляться как в прямом значении, так и в переносном, в обоих случаях выступая как элемент этикета или знак особого почтения. Также оно представлено в устойчивом выражении пакать поклон — со значением ‘обращаться с просьбой’. Особое отношение к кому-либо буквально выражается в том, что перед ним мы сгибаемся, то есть наклоняется (продолжите глагол в 1 л. мн. ч.), или сгибаем какие-либо части тела с различной степенью интенсивности.

В древности же, по свидетельству этимологов и этнографов, славяне с большим почтением относились к богине плодородия *Матери сырой земле*. Она являлась «носительницей правды и справедливости, ей нельзя было солгать, от неё нельзя было ничего скрыть» (Н. И. Толстой\*). Поэтому земля была элементом многих обрядов и ритуалов. Например, во время принесения киевтвъ славянин сгибался до самой земли, прикасаясь к ней рукой, что нашло отражение в этимологии записанного вами выше существительного. В наше время киевтися (укажите однокоренной этому существительному глагол в 3 л. мн. ч.) обычно будущие врачи. При этом нарушители уже

названного вами действия должны были подвергнуться страшным наказаниям от *Матери сырой земли*, которая не только являлась объектом почитания, но и служила гарантом исполнения обряда. Поэтому тот же исторический корень содержится и в глаголе кинуть (укажите начальную форму глагола несовершенного вида).

Идея благоговейного отношения представлена и в устойчивом выражении преклонить колени, связанном с тем, что человек особым образом сгибает ноги, признавая тем самым величие кого-либо. По одной из версий, другой исторически однокоренной глагол кинчить, пришедший из польского языка, также первоначально связан с образом согнутых ног. В «Словаре живого великорусского языка» В. И. Даля данное слово иллюстрируют контексты, связанные с очень настойчивыми и навязчивыми попрошайками. В свою очередь, существительное кинец (его исходное значение ‘кривой или гнутый кусок дерева, стебель’) послужило сначала для метафорического обозначения кривых или хромых лошадиных ног, а затем и для наименования любой измученной, слабой или старой лошади.

Кроме того, к данному этимологическому гнезду относится также глагол с другим начальным согласным корнем: приклониться ‘опираться на что-либо’ (от глагола приклониться ‘пригибаться’ он отличается только этим согласным). Существительное с тем же корнем заслонка называет железный лист, закрывающий топку печи.

145

\*Толстой Никита Ильич (1923–1996) — славист, специалист по лексической семантике, истории славянских литературных языков, диалектологии, автор исследований о народной духовной культуре славян.

#### ВОПРОС № 5

Прочитайте приведённые отрывки из произведений русской литературы и выполните задания.

(1) Именинник мой драгоценный так доволен был нашим приношением, что, деля с нами заботы хозяйства, изволил сам прислуживать и не садился за стол.

И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Часть 3 (1788–1822)

(2)

Михайла. Извиняюсь... Этого... вам по каким-нибудь специальным делам пройтись не требуется?

Офицер. Что? Какой деля?

Михайла. Ежели что, так я провожу, покажу.

<...>

Офицер. Слюшать меня! Будем иметь маленький разговор. (К Михайле.) Скажи мне, ты знаешь немножко, зачем я и мои зольдат приходил в ваша деревня?

Л. Пантелеев. Ночные гости (1944)

(3) Се же Олегъ нача города ставити, и устави дани словѣном, и кривичемъ и мерямъ, и устави варягом дань даяти от Новагорода 300 гривенъ на лѣто, мира дѣля, еже до смерти Ярославля даяше варягом.

«Повесть временных лет»

(4) Или аще ударить мечемъ, или коньемъ, или кацемъ инымъ съсудом русинъ грѣчина, или грѣчинъ русина, да того дѣля грѣха заплатить серебра литръ є по закону рускому.

«Повесть временных лет»

(5) И у Ярополка жена грѣкини бѣ, и баше была черницею, юже бѣ привель отецъ его Святославъ и вѣда ю за Ярополка, красы дѣля лица ея.

«Повесть временных лет»

### *Вопросы и задания:*

1. Определите частеречную принадлежность и значения выделенных слов в отрывках (1)–(5). Какие фонетические и грамматические особенности выделенного слова создают сложности при выполнении этого задания для отрывка (2)?

1) дѣлъ - деепричастие <sup>0,15</sup>

2) дѣлъ - имп. существительное <sup>0,15</sup>

• иска<sup>ж</sup>еніе звукочленій - смѣщеніе звуков [Л] (ЛІЛ) → [ЛІЛІЛ] / [ЛІЛІЛ] (ЛІЛІЛІЛ)  
 • неправильное <sup>0,15</sup> родовое соединение / членовъе соединеніе  
 какое дело / какое дѣло

3) дѣлъ (ѣхъ) - предлог <sup>0,15</sup> (дѣлъ мира - мире, дѣлъ)

4) дѣлъ - предлог <sup>0,15</sup> (дѣлъ для чего)

5) дѣлъ - предлог <sup>0,15</sup>

2. В одной из стихотворных стилизаций конца XX века есть следующая строка: *пропав окладу ко вспаленнымъ устами*.

Укажите, в чём состоит отступление от синтаксической нормы современного русского языка в этой строке. Сравните эту строку с отрывками (3)–(5), укажите в них сходные конструкции. Поясните, в чём состоит их сходство с приведённой выше строкой.

1. Отступление состоит в том, что современная форма устаревает каким-то предлогом между многом и подчиняющим ему существительным.  
(прилагательное к лицу?)
- 2) прилагательное к лицу; широ; дѣй; того дѣй; красог дѣй  
по всем конструкциях предлог, указывающий на лицо/предлог,
3. в пользу косвенного совершенства действие, стоящее после  
самого слова, а не перед ним, как в совершенной форме

3. Объясните, учитывая ваш ответ, данный в п. 2, каким способом и от какой конструкции образовано слово богадельня.

место дѣи бoga → бога дѣи → богадельни  
стоечесочинение с помощью соединительной частицы а

4А. В современном русском языке в конструкции, аналогичной той, от которой образовано слово богадельня, используется синоним слова деля (дѣля), не родственный ему этимологически. Укажите этот синоним и эту аналогичную конструкцию.

раде<sup>15</sup>; ради бoga<sup>16</sup>

4Б. При этом у слова деля (дѣля) в современном русском языке есть ещё один синоним, который, напротив, является ему исторически родственным. Назовите его.

0/5 гми, дено

#### ВОПРОС № 6

Прочитайте приведённые предложения и выполните задания.

(1) Я мигом надела своё платье и, тоже торопясь, начала захватывать всё, что мне казалось нужным для дороги. [Ф. М. Достоевский]

(2) Я сорок пять часов, глаз мигом не прищурил,  
 Вёрст больше седьмисот пронёсся, — ветер, буря...

[А.С. Грибоедов]

(3) «А соскучитесь одни — в Заболотье чайку попить милости просим. Всего пять вёрст — мигом лошадушки домчат...» В половине декабря уголовский староста Осин явился в Заболотье и просил доложить о себе матушке. [М. Е. Салтыков-Щедрин]

**Вопросы и задания:**

1. В одном из примеров семантика выделенного слова отличается от представленной в двух других. Опишите это отличие. Объясните, как оно соотносится с частеречной принадлежностью указанного слова в данных примерах?

0,5

1,3 - милом = мгновенно, быстро делать что-либо

1

наречие времени (делать (как?) милом)

1

2 - милом = мгновением век, мгновением, сконч

1

существительное (созерцать (чём?) милом)

1

Ми в данном(?) случае это быстрое движение век, закрывание и открывание, в основном же милом - однокоренное от ~~ми~~ и указанных слов: ми и ч(мгновение, сконч), т. е обозначающее быструю действи

(4,5)

2. Укажите, в каком значении употребляется и к какой части речи относится выделенное слово в предложении (4). Если оно представлено не в начальной форме, приведите её. Аргументируйте ваш ответ.

(4) — Не запри! Мигом глаза вернусь! [А. П. Чапыгин]

У выделенного слова есть исторически родственное существительное. Устойчивое выражение с ним могло бы заменить сочетание *мигом глаза* в данном предложении. Укажите это устойчивое выражение.

15 1) Миг - мгновение и размыкание век с целью очищения поверхности лица  
используется не в значении единца, т. н. связано со словом миг, т. е. обозначает "открытие и закрытие века"  
или отсутствие слова "зак" и "мигом" другое значение

2) по мгновению

15

3. Родственным существительному *миг* является глагол зажурчал

(указать начальную форму глагола совершенного вида), который часто употребляется вместе

с существительным зевая веки (указать существительное в И. п. мн. ч.),

когда говорят об уснувшем человеке. Интересно, что в существительном

зимурка (указать его), называющем одну детскую игру, представлен тот

же корень, что и в найденном вами глаголе, однако с перестановкой согласных звуков в нём.

16

## ВОПРОС № 7

1. В русском языке в составных именных сказуемых нередко присутствует материально (словесно) выраженный глагол *быть* в прошедшем и будущем времени (ср.: *Вася был врачом.* *Вася будет врачом.*). В настоящем времени этот глагол обычно материально не выражен — имеет нулевую форму: *Вася — врач.*

При этом в современном русском языке представлены следующие случаи:

- A. На месте нулевой формы может использоваться ненулевая. Таких форм две. Укажите их. Составьте по одному предложению с каждой из этих форм. В чём состоит грамматическое различие в их употреблении?
- 0 1. *Рась ии врач?* *Цензование вопроса есть ли*
  2. *Рась с шаголом являетсѧ.* (*Вася является врачом*)
  3. *Рась с «может»* (*Вася может быть врачом*)
  4. *Рась есть врач*
- Отличие в подаче именной части спряжения (в 1,2 - Твер. пад., 3,4 - Имен. пад.)

B. Одна из ненулевых форм обязательно используется при некоторой частице (обратите внимание, что при устраниении частицы меняется стилистическая характеристика предложения). Назовите эту частицу, укажите её функцию (значение), приведите пример предложения.

*Че. обрастваже выражение окраски предложением. Кто есть ии бог иешин?*

B. Одна из ненулевых форм в большинстве случаев представлена в одном из типов придаточных предложений. Укажите этот тип придаточных. Приведите пример предложения с таким употреблением.

*Изъяснительное выражение  
между подсказкой, что это в иешине*

2. Какое дополнительное ограничение закономерности, сформулированной вами в пункте 1A, имеет место в пунктах 1B и 1B?

*1B. Изъяснительное обрастважение  
иешинского падежа*

## ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

Ч 60

Есть единица оупо отъ дыни святою по оупыдаю въ (1) ложьници молитвы ноиньга скиришающю, илчаше же съсоядъ съ ворю, иль негоже оумыкашеся, и слыша въ съсоядѣ оному илбкотораго (2) предопоща въ ворѣ.

И прииде<sup>1</sup> скоро святый оупраздник<sup>1</sup> въ северское (3) мечтание и сотворъ<sup>3</sup> молитвѹ запрети<sup>1</sup> въкоу, хотиашъ<sup>2</sup> ко постригити святаго, но (4) приразникъ<sup>3</sup> твердомѹ адалантоу, адаланта не поколѣка<sup>1</sup> и саликъ ксеноукавын (5) сътьреса<sup>1</sup>.

### Примечание к тексту.

прииде<sup>1</sup> — обозначенные таким образом глагольные формы указывают на действие как факт в прошлом;

хотиашъ<sup>2</sup> — обозначенные таким образом глагольные формы указывают на длительное, повторяющееся действие в прошлом;

сотворъ<sup>3</sup> — обозначенные таким образом формы в тексте — причастия, которые в современном языке возможно переводить деепричастиями.

### Вопросы и задания:

1. Проанализируйте словообразовательное и лексическое значение подчёркнутых слов (1)–(5) в тексте по следующему плану:

А. В каждом случае укажите исконный корень, представленный в слове, и его варианты (при наличии) в современном русском языке; для примеров (2) и (4) определите первоначальное значение корня.

Б. Выделите аффиксы (приставки или суффиксы), с помощью которых слово образовано, и укажите их значение. Отдельно укажите грамматическое значение –ся (-ся) в случае (5).

В. Для примеров (1), (2), (4) установите лексическое значение выделенных слов, исходя из значений морфем; для случаев (1), (3), (5) укажите значение слова в контексте.

- (1) ложьници. Корень ложь (ложе). Ложе, ложь, ложь, ложьшиши — последнее, в котором снаше. ищутъ — использованиемъ для че-льб (гостиница)
- (2) ложенью. Корень ложь (ложе). Ложь, ложь, ложь, заряжаетъ, ложь-заряжаетъ. юца — образование длительного насильского — взаимо-действия

(3) ИЧЕРТАНИЕ: А: ищут (ищет) ищада, ищатагиев  
б: а - образование; и - образование существительного  
ищатание - ищада, внушенная кем-либо, ищатагиев  
сделать в чём-либо —

(4) ПРИРАЗИВСА: А: раз (раз) разить, разные, разнить  
б: при - приведение/привнесение; из - формообразование  
СА - образование формот; СА-себя В: приразиша - приложиться  
приноситься  
(5) СВТРЕСА: А: тер (тер); терка, тереть; тереть  
В: вь - убираешь с него-либо (убинуть, склонуть); ё - форма образования  
СА-себя, сажу; В: свтреса - ичез, пропал, ушел (1)

2. Ответьте на дополнительные вопросы:

А. Какое существительное, означавшее первоначально 'слепок, копия, отпечаток', а сейчас имеющее значение 'облик, подобие', является однокоренным одному из выделенных в тексте слов? образ (0,5)

Б. Приведите фразеологизм — синоним одного из выделенных в тексте слов, — который позволяет подтвердить, что указанное слово в тексте используется в переносном значении: —

В. Каково прямое значение слова адамант? наицель поиздражеческих  
 Что понимается под этим словом в данном контексте? твердоство убеждений (1)

Г. Кто и почему имеется в виду под словом вселукавый в древней традиции? Свой ответ подтвердите родственными однокоренными словами.

Дьяволес, (0,5) (От дыкавого - от дывола;) искавший -  
 исчезает

3. Сделайте перевод 2 абзаца текста.

И приснило скоро свещищу в чре бесовское ищатание,  
 сонворив искавшее, пронявши бесов поиздражеческих,  
 поиздражавших свидетело, но сполнившемся с  
 искажением и верог (приносившись и верголу  
 селенскому) и не то селупив садашася. (0)

(12,5)