

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Заполнять ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по образцам

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 , -

1. Заполните поля «фамилия», «инициалы», «класс» на титульном листе, если они не заполнены.

ШИФР КОМПЛЕКТА

A-5

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ  
(ДД.ММ.ГГГГ.)

29 . 01 . 2019

ФАМИЛИЯ

КОПЫЛОВ

ИНИЦИАЛЫ

П. А.

КЛАСС, В КОТОРОМ ВЫ УЧИТЕСЬ (ЧИСЛО)

9

КЛАСС, ЗА КОТОРЫЙ ВЫ УЧАСТВУЕТЕ В ОЛИМПИАДЕ

9

2. По окончании работы пронумеруйте СТРАНИЦЫ (титульный лист не считать) и укажите общее количество использованных страниц.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ

7

**РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ  
В УКАЗАННУЮ ДАТУ ПРОВЕДЕНИЯ  
(заполняется жюри)**

Сумма баллов

50,5

Жюри:

*Поч*  
*Скоп*  
*Ур*  
*Скоп*

Задание №2					
Шифр работы <i>А-5<sup>в</sup></i>			Класс <i>9</i>		
К1	К2	К3	К4	К5	Итого
0-25	0-10	0-10	0-5	0-5	
<i>16</i>	<i>5</i>	<i>5</i>	<i>1</i>	<i>3</i>	<i>30</i>
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):					
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)	
<i>Усманова С.Б.</i>		<i>Комашева Н.А.</i>		<i>Полынов О.А.</i>	
<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>	

Задание №3				
Шифр работы			Класс	
<i>А-5</i>			<i>9</i>	
К1	К2	К3	К4	Итого
0-12	0-5	0-5	0-3	
<i>7</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>15</i>
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):				
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)
<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>
<i>А.С. Ринк</i>		<i>Комашева Н.А.</i>		<i>Полынов О.А.</i>

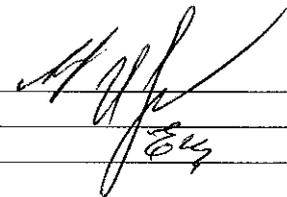


Для проверяющих

**Баллы за задание №1**

	Максимальный балл	Полученный балл
Задание 1.1	4	2,5
Задание 1.2	3	1
Задание 1.3	3	2
Итого:	10	5,5

Подписи проверяющих

  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-5	ДАТА	29.01.19
---------	------------	-------	---	------	-----	------	----------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

Задание 1

В рассказе В. М. Мухоморова «Боря» поднимаются важные духовно-нравственные проблемы и противостоят им духа и зла в современном обществе, современная жизнь. Повествование ведется от первого лица, как и в многих других произведениях писателя - шестидесяти- и семидесяти годов и конкретно самого В. Мухоморова что подчеркивает вовлеченность автора в сюжет своего произведения, причастность к описываемым событиям.

✓

} ?

Главный герой рассказа, парень по имени Боря, лет двенадцати с лишним, но с разумом двукратно «ребенка», вызывает у повествователя интерес к нему как к человеку с индивидуальностью, которая в силу неужаженности в рассказе ответственность осталась в детском разуме.

P

Интерес рассказчика к главному герою обусловлен в первую очередь тем, что Боря на протяжении всего повествования совершает порой не самые обычные поступки, и автор пытается понять логику закономерности, в действии этого мальчика, с разумом двукратно «ребенка».

?

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-5	ДАТА	29.01.19
---------	------------	-------	---	------	-----	------	----------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

Боря в рассказе олицетворяется как символ  
взрослого добра, как ребенок, чья мажореская  
душа еще не подала зна. Как и маленький  
ребенок, он чувствует досаду, обиду и это  
показано на примере скандала с родителями.  
Автор размышляет: <sup>предпочит</sup> ~~ураган~~ он родителей  
осознанно, или же нет, и оставляет  
этот вопрос открытым, как бы предлагая  
читателю самостоятельно <sup>по</sup> ~~каждому~~ для  
себя решить ~~этот~~ <sup>во</sup> ~~вопрос~~. Боре показан  
как герой многогранный, автору кажется,  
что Боря смеется, иревется над ним,  
высмеивает, заставляет испытывать чувство стыда.

Главный герой в этом произведении  
противопоставляется некому веселу с длинными  
или руками, "пацану с веселой душой",  
"блатному" и т.п. В отличие от Бори олицетворяющего собой добро, псих-образу зла,  
несулящего чуждо даже нет имени.  
И если Боря автор называет добрым,  
красивым, любящимися парнем, то психа-  
указывает, жалеет.

Чтобы охарактеризовать Бору, В. Шукшин  
в начале рассказа говорит о том, что <sup>он</sup> в воскресенье



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-5	ДАТА	29.01.19
---------	------------	-------	---	------	-----	------	----------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

Но сам Боря не понимает этого, он не <sup>подумал</sup> ~~находит~~ за верь скажу, что в магазинах у него, всеобщая спокойная доброжелательность:

Возвращаясь к образу писца, стоит отметить, что автор называет его гришай, то есть большой обезьяной, похожей на человека внешне. Но при этом напроць милейшая как-то мб увств.

Возвращаясь об этом и в конце произведения в когда писца, покинув большому, расмеялся.

« Не стану утверждать - поприт автор - но по-малому, наши самые далекие предки очень много смеялись - мы еще раз подчерки- вает обезьяний образ писца. Неслучайно после его кажется наз Борю и другие ташкентцами после болышки лет верь болышки ташк лю... »

В заключение можно отметить, что автор 9 противопоставляет это добро, красоту и моло- дость халитву, и крепкость всегдашней нати, верный это рассуждает, что же жизнь - каждый или драже предела? »  
Наверное, каждый должен ответить на

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-5	ДАТА	29.01.19
---------	------------	-------	---	------	-----	------	----------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

этот вопрос по-своему. Автор не только показывает что все люди равны: и такие, как Борз, устроивший скандал из-за ружья, такое же прекрасное увлечение внешние, как и он сам, но вместе с этим и имеющие шипы, которые, свои внутренние шипы, крапки и Борз, устроив скандал, и также, как псих, врезавший жене, тоже, у себя выходя на другие люди, не признающий никаких авторитетов.

~~Вразверении~~

Ресмишестилетский диалог рассказа также не случаен, автор хочет уйти из жизни, скорее кура-шубур, и умирать, но что психбольница в этом рассказе <sup>происхождении</sup> отождествляется с миром в целом, но рассказчик говорит, что просто устал от жизни в этом мире.

В разверении увлечение противопоставлено жалости, увлечения материальности и суровой прагматизму. Жалость по словам рассказчика, является всемогущей силой, заложеной в нас самой Природой, и единственной выходящей в век людей как человек

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-5	ДАТА	29.01.19
---------	------------	-------	---	------	-----	------	----------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

ассоциативна въ приятие таквих джурналист-  
мальных пометий, как Мать, Отцика и т.  
Ведь курсно шметь малясть ко всец и теж  
тада дашо сложет победить зло!  
~~Важно~~

16-5-5-1-3 = 30

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-5	ДАТА	29.01.19
---------	------------	-------	---	------	-----	------	----------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

### Задание 3

1) Выберите что именно во хронике  
вспомнить в своей драме. Можете выбрать  
или какую человеку она будет посвящена

2) Напишите как можно больше  
слов синонимов, описывающих тему вашей  
оперы

3) Перепишите драму Г. Г. Державина,  
отметьте для себя его стилистическую особен-  
ности его драмы заполните употребившиеся  
в них архаичную лексику которую Вы  
можете использовать в своей драме.

4) Поработайте над рифмовкой, старайтесь  
придерживаться одного типа рифмы на  
протяжении всего произведения.

5) Напишите что Ваша драма должна  
нести исключительно возвышающий характер  
проclamационный но, что Вы описываете.

Используйте для это архаичную и  
эмоционально-возвышающую лексику и  
средства художественной выразительности  
которых очень много в драме Г. Г. Державина.

$$7 + 2 + 3 + 3 = 15$$