

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Заполнять ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по образцам

А б в г д е ё ж з и й к л м н о р с т у ф х ц ч щ ъ ѿ я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 , -

1. Заполните поля «фамилия», «инициалы», «класс» на титульном листе, если они не заполнены.

ШИФР КОМПЛЕКТА

A-13

ФАМИЛИЯ

КОЗЛОВСКИХ

ИНИЦИАЛЫ

A . A .

ПРЕДМЕТ

КЛАСС, В КОТОРОМ ВЫ УЧИТЕСЬ (ЧИСЛО)

9

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС, ЗА КОТОРЫЙ ВЫ УЧАСТВУЕТЕ В ОЛИМПИАДЕ

9

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ

(дд.мм.гггг.)

2 9 . 0 1 . 2 0 1 9

2. По окончании работы пронумеруйте СТРАНИЦЫ (титульный лист не считать) и укажите общее количество использованных страниц.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ

0 9

## РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ В УКАЗАННУЮ ДАТУ ПРОВЕДЕНИЯ (заполняется жюри)

Сумма баллов

58.

Жюри:

Петр  
Илья  
Юля  
София

Задание №2					
Шифр работы <i>А-13</i>			Класс <i>9</i>		
K1 0-25	K2 0-10	K3 0-10	K4 0-5	K5 0-5	Итог
<i>16</i>	<i>7</i>	<i>5</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>34</i>
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):					
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой) <i>Шицерова Е.Ф.</i>	Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой) <i>Жасекова Р.В.</i>	Подпись председателя жюри(с расшифровкой) <i>Панфилов О.А.</i>			
	<i>Ул</i>	<i>Пан</i>			

Задание №3					
Шифр работы			Класс		
<i>А-13</i>			<i>9</i>		
K1 0-12	K2 0-5	K3 0-5	K4 0-3	Итого	
<i>10</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>20</i>	
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):					
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой) <i>Н.С. Рынке</i>	Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой) <i>Елена</i>	Подпись председателя жюри (с расшифровкой) <i>Пан</i>			
<i>Н</i>	<i>Елена</i>	<i>Пан</i>			
<i>Н.С. Рынке</i>	<i>Шицерова Е.Ф.</i>	<i>Панфилов О.А.</i>			

Шифр работы A-13

ВсОШ по литературе 2018-2019 г.

Региональный этап. 9 класс

Лист для ответов (задание №1)

1.1. Расставьте события на хронологической линейке. Отдельно выпишите номера событий вне заданной хронологии.

1820 1, 3, 6 1830 4, 7 1837 8 1846

Вне хронологической линейки: .....2, 5.....

1.2. Впишите литературоведческие термины вместо пропусков:

1. Онегин с Ольгою пошел;  
Ведет ее, скользя небрежно,  
И, наклоняясь, ей шепчет нежно  
Какой-то пошлый .....амбодт..... ,  
И руку жмет — и запылал  
В ее лице самолюбивом  
Румянец ярче.

2. Четырестопный .....димб..... т ..... мне надоел:  
Им пишет всякий. Мальчикам в забаву  
Пора б его оставить. Я хотел  
Давным-давно приняться за .....бамладу.....

1.3. Впишите нужные определения вместо пропусков:

Снова лес и дол покрыл  
Блеск .....жажды твой: +  
Он мне душу растворил  
....смодкой....тишиной. +

Ты блеснул. И просветлял  
Тихо ...мокрий. луг:  
Так улыбкой наш удел  
Озаряет друг.

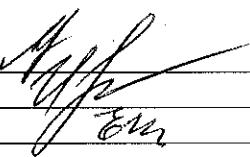
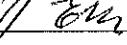
Скорбь и радость давних лет  
Отозвались мне,  
И минувшего привет  
Слышу в тишине.

Для проверяющих

**Баллы за задание №1**

	Максимальный балл	Полученный балл
Задание 1.1	4	1
Задание 1.2	3	1
Задание 1.3	3	2
Итого:	10	4

Подписи проверяющих

  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ 348  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

«Что вызывает интерес повествованием к Боре и как главный герой соотносится с остальными персонажами?»

Взаимоотношение героя одного произведения, безусловно, важны для развития сюжета и построение притчно-сказочных сюжетов. Ведь социальные противоречия в обществе нередко становятся причиной литературного конфликта. Большую роль для понимания или читателем играет оценка автором поведения его героя. Какие действия он подтверждает, какие осуждает... На этом выбор выделяют нравственные ориентиры писателя. Но как автор выражает отношение к героям?

Рассмотрим это на примере произведения "Боря" В. М. Шукшина.

Уже из названия произведения нам становится известно имена главного героя — Боря.

Вот как описывает его ~~писатель~~ Шукшин:

"Здоровенный парень, поющий, даже с брюшком красивый, чем блеснут сени, но с разумом двухлетнего ребёнка. Мы понимаем, что Боря уже достаточно взрослый мужчина, страдающий психическими заболеваниями. Автор

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**

ПРЕДМЕТ	литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

не называет недруг парня. Он даже не говорят о том, что Боря нездоров. Шукшин пишет шепчет по «дурману». Разговор Бори похож на разговор <sup>брата</sup> маленьких детей.

За «босе» скрывается смажное слово «бывшие», которое парень не может произнести. Он пишет повторяет одни и тех же фразы:

«Пивом!», «А мама пьёт?».

Последний вопрос / говорят о том, что Боря скучает по родителям, особенно по маме. Он зовёт её дёйи и нотью, утром и вечером, всегда. А ведь недавно сам побил родителей: «Намеря с отцом разгнан». Такова способность бориной боязни. Он не может оторвать от себя, отвернуть на него насмешки.

Неспособность сдерживать себя и свой мечтает оправдывается автором как последствия боязни. Сам Шукшин утверждает, что <sup>(Боря)</sup> он всё бывше добрый.

Образ Бори невозможно не пошокоть. Мне становится жалко этого паренька, я испытываю сострадание к бедному больному.

Действие рассказа происходит в больнице. Боря часто попадает сюда: «Многие кто

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

«ехали тут уже не первый раз знати этого парни». Автор отмечает смиренность пациента: «Ужин переносит стойко», — он как бы восхищается этим пареньком. Писатель воспринимает Борю как юношеского старичка, несмотря на его внешний вид. Стойкость характера поражает писателя. Он не может определить возраст Бори. Несомненно, ему двадцать семь лет, значит это уже взрослый человек.

Разумные парни Шукшин сравнивает с юношами юношина. А ведь мог и определил возраст человека... Но в разговоре с автором, он вдруг превращается в юного старика». Повествование парализует «всевозможные, склонные доброжелательность в глазах, во взгляде Бори. Так сколько ему лет?

Никто не сможет определить точно. Быть может, но будь у него этой близости, он был бы здоровыми парней, радовавшие жизни, искренне смеющиеся, заботе свою семью... Но так решена судьба. Я думаю, что именно губительство, сострадание, сопереживание, жалости, которые мы испытываем к совершенно, казалось бы, незнакомому человеку, вынуж-

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

вает интерес к его жизни, ненависть к его врагам, восхищение к его друзьям. К сожалению, не все люди способны проявить внимательность к таким людям. Некоторые настают на "дурехах", некоторые будут обходить таких людей стороной. Но важно понимать, что все эти люди. Я абсолютно солидарна с автором, Боря - хороший человек, он всем чудается, но сколько баш быть может этого этой жизни не знает никто.

Автор, размышляя о римских вопросах, описывает свои эмоции, постоянно использует вставные конструкции. Работа периодически прерывается рассуждениями писателя. Это позволяет более полно воспринять образ Бори, понять, о чём хотел сказать автор. Чукин спрашиваем: "Что же жизнь - комедия или трагедия?". Я считаю, что на данный вопрос нет единственного правильного ответа.

В жизни есть и хорошие, и плохие стороны.

В разные её периоды мы можем и чувствовать по-разному. Но хочется верить, что даже Бори жизнь будет сопровождаться вперед. Ведь

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

он обрёл настоящих друзей, способных удивлять се за него.

Наученный память всегда рада увидеть Борю. Он никому не надоеет — пишет автор.

Они охотно отвечают на его вопросы, одни и такие же: "А шампунь?" Писатель

рекомендует повторить эту строчку. Возможно, он хочет показать, как дедушка Боря блуждает.

Неприятным приспособлением стал "мужик с горшком". Некий мужик с длинными руками

"Уголовный" — списывает его автор. Скорчив лицо Борю сигарету, он радовался, а

может и гордился этим. Но другие научены строительство относились к его поступкам

как: "он только что сделал гадость, то всем становятся горячо". Они относят "горячие"

ко содержимое. Толстой утверждал, что нельзя на насилье отвечать насильем. Но Чукин

говорит, что "единственный способ складать ханж, что он сделал нехорошо" — ударить его.

Таким образом, Боря представят перед нашим добрым человеком. Его чудеса и жилические восхищают автора. Чувство сас-

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	Литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

радение и жалости не позволяют нам оставаться равнодушными. Нас Автор вдохновляет у нас интерес к парню. Мы то начинаем любить, уважать его, радуясь, когда с ним друзья, замирая, когда над ним издеваются "горши". Да он сам становится нашими другом. Добрые и отдавившие товарищем. Несомненно, я нескоро забуду этого взрослого ребёнка. Надеюсь, что люди, прочитавшие этот рассказ станут добре относиться к друзьям, поддерживать их, заботиться. Они пошлют жизнь и людей.

$$16 - 7 - 5 - 3 - 3 = 3 \frac{1}{8}$$

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

Добрый день, уважаемые слушатели школы  
литературного мастерства. Сегодня я расскажу  
вам, как написать оду в творческой манере

Г. Р. Державина.

Я считаю, что начать наш урок необходимо  
с знакомства с творчеством этого  
великого поэта. Соврему вам прозитать  
его стихотворение "Я птицем себе вождь,  
журеный, вождь". Познакомившись с ним, вы  
можете оценить манеру письма Державина,  
найти его настроение, основные идеи. Также  
~~мы~~ вам может помочь в написании про-  
з

тение оды "Святана" В. А. Жуковского. Это

позволит более подробно познакомиться с  
жанром. Переходим к практическим советам.

Во-первых, необходимо разобраться в особен-  
ностях жанра. Что же такое оды? Оды -

это эпическое произведение, написанной в сти-  
хийной форме. Это значит, что вам  
надо необходимо научиться грамотно подбирать  
рифмы к словам. Возможно, вы будете

использовать различные виды рифмовки, но

я порекомендую перекрестную. Попрактикуйтесь,  
подбирайте рифмы к словам: человек, историю,

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА	
---------	------------	-------	---	------	------	------	--

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

великий\*

Во-вторых, ода пишется в торжественном стиле, изобилует воззванием словами и фразами. Это означает, что вам необходимо использовать различие изобразительно-выразительные средства языка. Например, эпитеты, штандарти, апострофы, сравнения, метафоры, идиомы и другие. Если некоторые из перечисленных терминов вам неизвестны, обратитесь к словарю.

В-третьих, ода — один из жанров классицизма. Все это стих характерно единство места, времени и действия. Классицисты воспевают античные идеалы, часто используют образы из миров или известных исторических летописей. Следовательно, вам необходимо обожать в памяти знание из мира истории, переведя на несколько древнегреческих языков.

В-четвертых, ода обычно посвящаются величайшим людям или же известным историческим событиям. Определитесь с основной темой произведения, подумайте, о чём вы хотите сказать читателю.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРЕДМЕТ	литература	КЛАСС	9	ШИФР	A-13	ДАТА
---------	------------	-------	---	------	------	------

Пишите аккуратно и разборчиво, не пишите вне рамки. Не забывайте указывать номер задания, которое Вы выполняете.

В этом вам могут помочь великие мысли.

Например, любовь, дружба, отец и дети, гордость и т. д.

В - великих, еще раз перечитайте стихотворение Г. Р. Державина. Можете дополнительно прочесть „Оду о восхищении на престоле...“.

Вдохновившись автором, попробуйте начать творить самостоятельно. Не оторгайтесь, если не все получится с первого раза. Учение приходит с ошибкой. Надеюсь, что вы сможете повторить творческую манеру Г. Р. Державина. Желаю вам успеха!

До новых встреч!

$$10 + 3 + 4 + 3 = 20$$