

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Заполнять ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по образцам

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 , -

1. Заполните поля «фамилия», «инициалы», «класс» на титульном листе, если они не заполнены.

ШИФР КОМПЛЕКТА	ФАМИЛИЯ
A - d1	П О Л Я К О В А
ПРЕДМЕТ	ИНИЦИАЛЫ
Русский язык	А . А .
ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ (ДД.ММ.ГГГГ.)	КЛАСС, В КОТОРОМ ВЫ УЧИТЕСЬ (ЧИСЛО)
14 . 01 . 2019	9
	КЛАСС, ЗА КОТОРЫЙ ВЫ УЧАСТВУЕТЕ В ОЛИМПИАДЕ
	9

2. По окончании работы пронумеруйте СТРАНИЦЫ (титульный лист не считать) и укажите общее количество использованных страниц.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ 10.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ В УКАЗАННУЮ ДАТУ ПРОВЕДЕНИЯ (заполняется жюри)

Сумма баллов
46

Жюри:



**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

9 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	9	8	10	9	13	19	90
Оценка	2	5,5	2,5	1	7	1	7	9,5	46
Примечания		1,5	2		3		2,1	2	
Подпись	<i>(подпись)</i>								

ВОПРОС № 1

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией **Özil** (ударение на втором слоге).

Первая буква (ö) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесённый с округлёнными и вытянутыми вперёд губами (как при произношении русского [о]).

Вопросы и задания:

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

1
1
Я думаю, что носители русского языка произносят звукоопечание [й'о] или просто звук [о] в начале этой фамилии. Но-первых, такие звукоопечание для нас не более привычны. Но-вторых, когда мы пытаемся произнести звук [э] с вытянутыми губами происходит процесс уподобления и у нас получается звук, как при произношении буквы ё, привычной для нас, т.е. [й'о] или [й'ö].

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (Месут)? При каком условии?

0 В данном случае может быть звук [о], т.к., для русских носителей русского языка речь не является проблематичной произнесении двух или более согласных подряд, поэтому они или заканчиваются на согласной. Но, в данном случае, фамилия начинается с согласной [й], в данном случае, будет значительно уподобляться произношению [й'о], в данном случае, будет значительно уподобляться произношению [й'ö].

редукции. либо также из-за фразеологического
механизма уменьшения, т.е. [j'io] => [o] Ж. 21

ВОПРОС № 2

Прочитайте заметку из одного спортивного журнала и выполните задания:

«Въ спортивномъ мірѣ и въ спортивныхъ журналахъ появилось новое слово: женщину, катающуюся на велосипедѣ, не называютъ теперь велосипедисткой или педалисткой, а называютъ циклодонной.

Итакъ, у насъ нѣтъ велосипедистокъ, а есть циклодонны.

Скоро, вѣроятно, появятся бензиномотородонны и электромотородонны».

Вопросы и задания:

1. Найдите в отрывке из журнальной статьи три синонима. Выпишите их. Определите, какое общее значение их объединяет. Укажите способ словообразования каждого из них (для времени написания статьи).

Английскому языку это синонимы: велосипедистка, педалистка, циклодонна их объединяет все они обозначают женщину, катающую на велосипеде. 2,0

- 1. Велосипедистка - суффиксальный способ образования (велосипед + -истка)
- 1. педалистка - суффиксальный способ образования (-истка)
- 1. циклодонна - сложение корней (цикл + дона) с добавлением суффикса -онна

2. Как оценивает употребительность этих слов автор заметки? Как вы можете

охарактеризовать их употребительность в современном русском языке?

Автор относится к употреблению данных слов с иронией, говоря: "скоро, вероятно, появятся бензиномотородонны и электромотородонны". В современном языке

такие слова большая редкость из-за сложного происхождения они могут быть использованы в качестве прозвищных названий.

3. Укажите, опираясь на графические особенности текста, в какой период он мог быть написан. Свой ответ подтвердите примерами из заметки, в которых должны быть приведены три различных элемента, отличающие данный текст от современного. Данные элементы подчеркните одной чертой.

1,0 Скорее всего этот текст датирован началом XIX века, т.к. в нем присутствуют признаки старославянского языка, например (о) и (ѣ), обозначающая [e] и ер (ѣ) южн. диалекта. Въ но достаточно современное термины и указывают нам, на то, что эта статья не могла быть написана раньше "бензиномотородонна" "электромотородонна" указывают нам о наличии монетов в этот период времени.

4. Что общего в принципах образования слов *циклодонна* и *автоледи*?

Оба термина образованы сложением корней ~~судитительной~~ *машины*, г.л.: 0,5

0,5 *циклодонна*, если *-цикло- велосипед -донна-машинная-*
автоледи, если *-аво- машина -леди-девушка-* то дословно *девушка, управляемая машиной.*

2,5 ВОПРОС № 3

Как известно, в современном русском языке представлено фонетическое чередование [т] // [ч'] (*свет — свеча, встретить — встреча*), которое возникло в результате праславянского фонетического перехода *tj → č (сочетание [тй] > [ч']*), произошедшего до VII века н. э.

Чередование [т] // [ч'] также можно встретить в паре слов *Чукотка — чукча*, при этом слово *чукча* происходит от местного слова *чаучу*, означающего 'богатый оленевод'.

*Примечание.

В русском языке звук [ч'] является аффрикатой, то есть согласным, представляющим собой слитное сочетание [тч'].

Вопросы и задания:

1. Почему чередование [т] // [ч'] (*Чукотка — чукча*) не может объясняться праславянским фонетическим переходом (так же, как, например, в словах *свет — свеча*)? Приведите два аргумента — один лингвистический, а другой не из области лингвистики.

2) Во-первых, этимологически слова *чукотка* и *чукча* нельзя назвать однокоренными и родственными, ведь *чукча* от *чаучу* — богатый оленевод, где и там была согласная "ч". Во-вторых, понятия "чукотка" и "чукча" не такие уж древние и были использованы только после реформы VII века н.э., так что параллелизм в них произошел возможно только в результате редукции родственных слов, г.л. *чуха* и *чухи* ер и ерь.

2. В современном русском литературном языке родительный падеж множественного числа от слова *чукча* выглядит как *чукчей*. Однако ещё в начале XX века часто использовалась другая форма Р. п. мн. ч. от этого слова. В ней представлено иное фонетическое чередование, которое присутствует в этом словообразовательном гнезде и в современном русском языке.

Приведите эту форму. Укажите чередующиеся звуки.

0 *чукчей!*
чукчей [х] / [к] -
 или *чукчи* *чукчи*

3. Учёные выдвигают несколько версий происхождения топонима *Чукотка*. Широкое распространение получила гипотеза, согласно которой данный топоним возник в результате универбации (то есть из сочетания *прилагательное + существительное*). Данный способ и в современном русском языке является чрезвычайно продуктивным, то есть регулярно используется для образования новых слов.

Предположите, от какого сочетания мог произойти топоним *Чукотка*. Приведите три примера нарицательных существительных, образованных в современном русском языке тем же способом (рядом укажите производящее словосочетание), выделите суффикс.

Чу - сокращённо от чудная или чудная
-котка - возможно сокращение от находка или ^{название} земли.
медик - медицинский работник
телевизор - телевизионная машина 0,5
электромобиль - электрический автомобиль

① ВОПРОС № 4

Прочтите диалог в стихах из повести XVIII в. и выполните задания:

Пришел спиря,
 стал стырить:
 «Ерш свеж,
 один не съешь».
 Пришел Кирило,
 ударил спирю по рылу:
 «Зачем о чужом ерше стыришь?»

Вопросы и задания:

I. Заполните пропуски словами, исторически однокоренными выделенным в тексте.

1. Существительное женского рода с приставкой, означающее 'вражда, раздор':

Стычка.

2. Одно из значений существительного среднего рода (только во мн. ч.)

перло, не имеющего приставок, — 'выступления сторон в судебном процессе'.

3. Прилагательное, означающее 'душный, несвежий, с тяжёлым запахом':

спёртый 1.

4. Прилагательное уверенный с этим же корнем означает 'последовательный, твёрдый, непреклонный, настойчивый, стойкий', синонимичное ему однокоренное слово упрямо сосредоточившийся на чём-то одном имеет значение 'упрямо сосредоточившийся на чём-то одном'.

5. Прилагательное напористый, которое является синонимом прилагательных, приведённых вами в 4 пункте, сохраняет древнее значение одного из выделенных в тексте слов: '_____ спиря _____'.

О II. Определите, какие из найденных вами слов являются исторически однокоренными к существительному спиря, а какие — к глаголу стырить.

спиря — спиря напористый, уверенный — этимологически
стырить — стырить логично выделяя
корни — пор — нр —

ВОПРОС № 5

Перед вами шесть примеров, взятых из произведений русской литературы и включённых в базу Национального корпуса русского языка.

- (1) Он слушал его с напряжением, не проронил ни одного слова из Володенькиной речи, хотя и не совсем ясно понимал её содержание. [И. И. Панаев]
- (2) Я один говорил, а Кораблёв ещё не проронил ни слова. [В. А. Каверин]
- (3) Я сидел как на иголках в продолжение сей речи; притворялся, будто бы не слушаю назойливого соседа, а по совести, не проронил мимо ушей ни одного слова. [О. М. Сомов]
- (4) Слушай и не пророни ни единого моего слова. [Г. П. Данилевский]
- (5) Сенька не проронил ни слова и не выдал тайны. [А. А. Богданов]
- (6) Любопытно и то, что такой опытный человек, как Государственный Контролёр Харитонов, с которым Столыпин всегда считался, молчал как рыба и не проронил ни одного слова. [В. Н. Коковцов]

Вопросы и задания:

1. Распределите приведённые примеры в две равные группы. Опишите принцип, в соответствии с которым вы это сделали.

1. Предположение
Слова, где «не проронил» употреблено в значении не пропустил, не пропустил — (1), (3), (4)
2. Предположение, где «не проронил» употреблено в значении ничего не сказал — (2), (5), (6).

2. Перед вами ещё один пример:

(7) Что почувствовал старый Тарас, когда увидел своего Остапа? <...> Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного движения его. [Н. В. Гоголь]

А. Определите, к какой из двух групп следует отнести данный фрагмент. Обоснуйте ваш ответ.

Это слово относится к той группе, где говорится
"не проронил" употреблено в значении не пропустить,
здесь отнесенное не происходит. 38

Б. Последовательно заменяя слово движение на существительные взгляд, кусочек, звук, составьте предложения, аналогичные описанным в п. 1, и распределите их по выделенным вами группам. Если это возможно, для каждого из существительных предложите примеры, которые относились бы как к первой, так и ко второй из выделенных вами групп.

1. Значение не пропустить:

Что почувствовал старый Тарас, когда увидел своего Остапа? <...>

Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного движения,

Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного звука.

Он глядел на него из толпы и не проронил ни 38

одного кусочка (1) крика (2).

Он глядел на него из толпы и не проронил ни 15

одного кусочка его восклицания,

Сравните два примера:

(1) Когда у меня будет корзинка, я поеду за грибами.

(2) Когда у меня будет корзинка, я еду за грибами.

Считается, что предложение (1) грамматически корректно, а предложение (2) — нет.

Вопросы и задания:

1. Существует ряд глаголов, которые не подчиняются этому ограничению. Приведём примеры употребления некоторых из них:

Когда мы выйдем в море, разрешаю вам петь.

Когда грянет последний бой, клянусь быть там, куда поставят меня те, кто старше меня.

Какое свойство этих глаголов, не связанное непосредственно с их лексическим значением, даёт возможность приведённого выше синтаксического употребления?

Приведите ещё два примера глаголов, которые обладают данным свойством*, составив с ними предложения с указанной в задании видо-временной соотнесённостью глагольных форм.

***Примечание.**

Обратите внимание, что обычно это свойство проявляется у глаголов в форме 1 лица.

Эти глаголы входят в состав ^{сложного, выраженного} словосочетания с ^{инфинитивом} "разрешаю петь", "клянусь быть" т.е. ^{сост. с глагольным} инфинитивом.

Когда закончат уроки, обещаю сделать домашнее задание все, которое задано. 15.

Когда мой близкий во двор, буду играть в эту игру, в которую покосите.

2. Кроме того, указанное выше ограничение снимается для всех глаголов при описании некоторого типа ситуаций. Что это за тип ситуаций? Опишите его и приведите иллюстрирующий его пример.

Для описания событий в прошлом, я применяю "я разрешаю". А также, когда в наших-то фирменных бумагах и указаниях, инструкциях, ^{карты} "Когда начнётся пожар, необходимо войти из помещения".

3. Почему предложения вроде *Когда отпустят твоего Никиту, знает, скорее всего, этот мальчик* не удовлетворяют условию этого задания?

П.к. глагол знает, в данном случае употреблён в форме 3 лица, а не первого. А также у него нет в составе глагольного сочетания инфинитива.

ВОПРОС № 7

Прочитайте шесть примеров, взятых из Национального корпуса русского языка, и выполните задания.

✓(1) Так что самое время, если уже не поздно, спешить описать Петербург. [А. Битов]

+(2) Ведь он накануне душевной болезни, если уже не в её власти. [В. Н. Коковцов]

✓(3) Если ты уже не в силах полюбить меня, по крайней мере, не мучь меня беспощадной правдою... [А. В. Амфитеатров]

✗(4) Вы любили её! Если уже не любите, отчего бы и не пожертвовать ей своей свободой? [А. П. Чехов]

✓(5) Если уже не можешь говорить с озлобленными, служи им молча и в унижении, никогда не теряя надежды. [Ф. М. Достоевский]

+(6) Выброшенная на берег рыба засыпает очень скоро, если она уже не заснула в воде или пока билась в неводе. [А. П. Чехов]

Вопросы и задания:

1. Учитывая значения предложений, распределите эти примеры в две **равные** группы. Аргументируйте свой ответ.

68
 1ая группа. Выражение «если уже не...» имеет значение: что-то должно случиться очень скоро или случилось и предпринимать что-то поздно (1), (2), (6).
 2ая группа. «Если уже не...» употреблено в значении того, что уже невозможно или было, но прошло (3), (4), (5).
 что-то не в силах делать это...

2. Какие два слова из предложения (7) могут помочь вам объяснить различия между двумя группами? Как и в каких значениях данные слова следует использовать для соотнесения предложений (1)–(6) с той или иной группой?

(7) Бедной собачонке было всего недели три, глаза у ней прорезались недавно, один глаз даже казался немножко больше другого; она ещё не умела пить из чашки и только дрожала и щурилась. [И. С. Тургенев]

2
16
 (1) словосочетание «ещё не...» характеризует эту группу в значении «если ещё не поздно»
 (2) можно охарактеризовать словом «только» в значении только в таком случае срочной 118

ВОПРОС № 8

Перед вами отрывок из произведения, написанного в 1721 году. В тексте содержатся особенности, характерные для этого этапа развития русского языка.

- (1)... Когда понадобятся кузнецы слобод, он [кузнечный мастер] должен объявить, колико их
- (2) потребно, дабы дело потребное не **продолжилось**, также и без ызлишества, чтоб
- (3) напрасно время не теряли, того ради ему надлежит над всеми надзирать, чтоб делали
- (4) **против** образца, и когда зделано будет, то всякий кузнец положит свое пятно, а мастер,
- (5) освидетельствовав доброту, и, ежели с образцом сходно, **повинен** заклеить завоцким
- (6) пятном, смотря правды под сугубою заплатою, во что та вещь стала, ибо по клеймам и
- (7) впредь по прошествии многаго времени негодное можно познать, чьего мастерства.

Вопросы и задания:

I. Сделайте перевод выделенных слов.

16
 продолжилось - продолжалось, ухудшилось, ошудало. -
 против - ^{об} по (образцу), зделано
 повинен - ^{0,5} ~~нужно~~ должен

II.

1. Выпишите из строк (1)-(5) слова, написание которых отличается от норм современной орфографии: ^{коликко (сколко)} ~~коликко (сколко)~~, ^{потребно (требуете)} ~~потребно (требуете)~~,
^{0,5}

1,5%

~~дабы (дабы), потрбно, худшество, чтоб, против, против, образца, зделано, освидетельствовав, емлем (емлем), и~~

2. Какой орфографический принцип отражён в их написании?

0
 Упрощение или упрощение ^{в современном языке идёт соврем традиционной написанием приставки} ~~коликко - ошудало~~ и ~~словам~~
~~и~~ ~~согласной~~, ~~дабы~~ - по ~~правилу~~ открытого ~~гла~~, ~~чтоб~~ ^{традиц} ~~и~~ ~~на~~ ~~на~~ ~~на~~
~~или~~ ~~процессия~~, ~~Образца~~ ~~зделано~~ - принцип ~~упрощения~~ ^и ~~и~~ ~~на~~ ~~на~~ ~~на~~
~~чтоб~~ - упрощение, разговорное сокращение ^{согласной} ~~звонкий~~ ^{перед звонкой}

3. Какое из найденных вами слов, исходя из норм современной орфографии, при наличии приставки сохранило бы написание, представленное в данном тексте? Аргументируйте свой ответ.

0

Это слово ~~требно~~, в современной орфографии ~~требуете~~. ~~Также~~ слово ~~"нужно"~~ или ~~и~~ ~~архив~~ ~~нату~~ ~~слово~~ ~~делая~~ ~~добавляя~~ ~~приставку~~ ~~и~~
 в современном языке ~~приставка~~ ~~-по-~~ была ~~опущена~~ при ~~написании~~ и ~~процессии~~, однако слово ~~своим~~ ~~семантическим~~ ~~значением~~ не ~~потеряло~~

III.

1. Переведите на современный русский язык фрагмент *смотря правды под сугубую заплатаю* и определите, в каком значении в тексте употреблено слово *мастер*?

2) Смотря правды под сугубую заплатаю - предпринимательно и честно оценивал это изделие, перед тем, как нам поставит это "шею" "форму"

мастер - кузнечный мастер, руководитель "производства", наблюдательный и контролирующий качество

2. В каком значении используется в тексте слово *доброта*? качество (кара) изданий

0,5 Назовите два прилагательных, которые сохранили в русском языке значение корня *-доб- / -добр-* ' доброй коренной, наивенной ' (укажите значение корня): 1) добротной, 2) собротной (назовите прилагательные).

Как вы можете истолковать выражение *небесная доброта* в следующем предложении:

15 В томъ государствѣ небесная доброта премѣнна, вѣтри и бури великие бывают.

Небесная доброта - это хорошая погода, в дашем случае, когда нет сильного ветра

IV. В строках (1)–(5) встречается слово, которое в современном языке в переносном смысле означает 'о чем-то позорящем'. Исторически оно восходит к языку охотников, которые, преследуя животных, ясно видели это на снегу или на влажной земле.

1 1. Что это за слово? пята

1 2. С какой частью тела человека оно соотносится, являясь исторически однокоренным словом, обозначающему эту часть тела? пята или вбременном

3. Укажите, в каком значении употреблено это слово в тексте: возможно рука, т.е. там там - пята пальцев

0 возможно поднимь или отпечаток пальца, как идентификация работника

4. Опишите, как первоначальный образ, лежащий в основе слова, сформировал три его основных дальнейших значения.

Пята - первоначальное значение отпечаток ^{пятипалой} лапы зверя, который возможно использовался для его идентификации. Люди наблюдали, что их конечности тоже могут оставлять

0,5 подобные идентификационные знаки, например, как в пята, на их произведениях труда. Современное значение слова "пята" на репутации и т.д. скорее всего пошло от того, что снм человек инакшевенно делал работу оставляя свой "пята" его могли оценить или наоборот известном работнике. Пята - своеобразный след.