



*Кировское областное государственное автономное образовательное  
учреждение дополнительного образования детей –  
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, 2013**

**ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ  
И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
по проверке и оценке решений  
II (муниципального) этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
**по английскому языку**

Кировской области  
в 2013/2014 учебном году

**Киров  
2013**

Печатается по решению учебно-методического совета КОГАОУ ДОД – «Центр дополнительного образования одаренных школьников» и методической комиссии II (муниципального) этапа Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку в Кировской области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений II (муниципального) этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку Кировской области в 2013/2014 учебном году / Е.Н. Нечаева, А.И. Шиляева // Под ред. А.Н. Комаровой. – Киров: Изд-во ЦДООШ. – 2013. – 20 с.

Составители: Нечаева Е.Н., к.ф.н, Шиляева А.И. (7–8 классы, задания 1, 2)

Научная редакция (рецензирование):  
Комарова А.Н., к.п.н., преподаватель ИРО Кировской области

Подписано в печать 27.09.2013  
Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага типографская. Усл. печ. л. 1,5  
Тираж 1000 экз.

© КОГАОУ ДОД – «Центр дополнительного образования одаренных школьников»,  
Киров, 2013

© Е.Н. Нечаева, А.И. Шиляева, составление, 2013

Оргкомитету и жюри II (муниципального) этапа  
Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку

1. Рекомендуемое время проведения олимпиады представлено в таблице.

<i>Классы</i>	<i>Время</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>
5–6	40 минут	30
7–8	40 минут + около 10 минут на каждую пару участников (конкурс устной речи)	47
9–11	90 минут + около 10 минут на каждую пару участников (конкурс устной речи)	85

2. Участникам запрещается использовать мобильные телефоны во время работы над заданиями.

3. Аудиотекст для конкурса понимания устной речи в 9–11 классах прилагается на CD диске в MP3 формате. При наличии технических возможностей рекомендуется организовать прослушивание текста в дистантной форме.

4. Непосредственно после проведения заданий председатель комиссии производит разбор решений для участников олимпиады и их наставников. Сроки данного мероприятия объявляются заранее, во время открытия олимпиады.

5. При выполнении работ по конкурсу письменной речи учащимся запрещается делать рисунки, пометки и др., маркирующие или поясняющие их ответы; недопустимы также исправления в тексте работы штрихом.

6. Ответы участников в конкурсе устной речи в 9–11 классах должны записываться на пленку или цифровой носитель.

7. Проверка работ учащихся и начисление баллов осуществляются строго по ключам, представленным в методических рекомендациях. Недопустимо оценивать тот или иной ответ в дробный балл, так как это не предусмотрено методическими рекомендациями.

8. Для участников олимпиады из районного центра (города) и близлежащих населенных пунктов через 2–3 дня необходимо провести процедуру апелляции, о сроках которой следует объявить перед началом олимпиады. В процессе апелляции учащиеся знакомятся со своими результатами, и, в случае несогласия с оценкой жюри, имеют право обосновать свое решение. В результате жюри может удовлетворить или отклонить апелляцию. В первом случае балл может быть, как повышен, так и понижен. Во втором случае балл остается без изменений.

Желаем успеха!

## ЗАДАНИЯ

### 5–6 классы

#### Задание 1

Прочтите текст, постарайтесь понять, какие слова в нем пропущены. Впишите в каждый пропуск пропущенное слово, выбрав его из рамочки.

clever, eat, good, friends, many, said, must, dogs, much, and
---

#### The Clever Little Bird

A Little Bird was in a tree. A big Grey Cat came to the tree. He saw the Little Bird and wanted to (1) \_\_\_\_\_ the bird. "I can have that bird for my dinner," thought the Cat. "Good morning, Little Bird," (2) \_\_\_\_\_ the Cat. "Good morning, Grey Cat," said the Bird. "Good news!" said the Cat. "(3) \_\_\_\_\_ news? What news?" asked the Bird. The Cat said: "Very good news! All animals are good friends now! Come to me! I want to speak to you. I like you very (4) \_\_\_\_\_."

But the Little Bird was very (5) \_\_\_\_\_. "You are my friend, you like me (6) \_\_\_\_\_ I like you. But I see (7) \_\_\_\_\_ dogs and they are on the way to this tree." "Oh, dogs! I (8) \_\_\_\_\_ run home!" said the Cat. "Oh, don't run away. The dogs know that all animals are (9) \_\_\_\_\_," said the Bird. "They are country dogs, not town (10) \_\_\_\_\_. They do not know the news," said the Cat and ran away.

#### Задание 2

Отгадайте загадки, выберите правильный вариант ответа из предложенных.

1. I can tell you all the day time to sleep and time to play.

A) mother B) a clock C) a book

2. What letter can read?

A) I B) R C) B

3. What letter is a drink?

A) J B) L C) T

4. When I ride, I'm all right. When I stop, I flop.

A) a car B) a bike C) an engine

5. If you lose it once, you can never find it again.

A) money B) road C) time

6. What does a bear have that no other animals have?

A) a cub B) a bear cub C) a forest

7. What is white outside and yellow inside?

A) a chicken B) a lemon C) an egg

8. What is it that you can keep after giving it to somebody else?

A) a word B) a book C) a present

9. In what month do people talk the least?

A) February B) March C) April

10. What box walks and talks?

A) a box office B) a box of chocolates C) a chatterbox

#### Задание 3

Соедините фразы в пары, чтобы получился обмен репликами.

1. I'm so sorry.	A Yes, can I help you?
2. Good night!	B Bye! See you later!
3. I'd like to buy 2 apples, please.	C It's round the corner.
4. Excuse me!	D Thank you.
5. Can I talk to Jane?	E Sure, it's delicious.
6. Good bye!	F Sleep well.
7. Happy birthday!	G Sorry, she's out.
8. Good morning!	H That's okay.
9. Can you tell me where the post office is?	I Here you are.
10. Would you like some more cake?	J Morning!

## 7–8 классы

### Конкурс понимания устной речи

Послушайте текст, отметьте утверждения как А (верно) или В (неверно) исходя из содержания текста. Вы услышите текст дважды.

1. In Australia most people live close to cities and towns.
2. At School of the Air children use radio to learn.
3. If you are 5, you can't learn at School of the Air.
4. At School of the Air lessons last 13 minutes.
5. Students sometimes have one-to-one lessons.
6. Children buy books and other resources themselves.
7. Children are never visited by their teacher.

### Конкурс понимания письменной речи

Прочитайте текст и ответьте на вопрос после него. Дайте пояснения своему ответу на русском или английском языке, связным текстом или в форме схемы.

Susan is having a Thanksgiving dinner for her big family. She has invited her relatives. Among people at the table there will be one grandfather, one grandmother, two fathers, two mothers, four children, three grandchildren, one brother, two sisters, two sons, one father-in-law, one mother-in-law and one daughter-in-law.

How many plates (minimum) will Susan need?

### Лексико-грамматический тест

Прочитайте текст, восстановите пропуски, выбирая правильный вариант ответа.

Everybody (1) \_\_\_\_\_ that cats love sleeping. They spend half of their (2) \_\_\_\_\_ asleep and enjoy every minute of it. Other animals (3) \_\_\_\_\_ very different sleeping habits, however. For example, (4) \_\_\_\_\_ horses may not look like they (5) \_\_\_\_\_, but they are! Horses only spend three hours asleep (6) \_\_\_\_\_ day and they do it standing up! Fish sleep for about seven hours but they too have strange habits – they don't close their eyes to sleep. So, what about people? Most (7) \_\_\_\_\_ us sleep for about a third of our lives. But the (8) \_\_\_\_\_ of hours we sleep depends on the age. Newborn babies sleep a lot – about seventeen hours in every twenty four. Children need about eleven hours and grown-ups sleep for about eight hours every night. But you're not just asleep – you're not really doing nothing. (9) \_\_\_\_\_ happens during sleep. Dreams are one way that the (10) \_\_\_\_\_ rests after a busy day.

1. A) know B) knows C) knew
2. A) life B) lifes C) lives
3. A) have B) has C) had
4. A) any B) some C) much
5. A) be B) were C) are
6. A) the B) a C) –
7. A) of B) for C) about
8. A) many B) most C) number
9. A) a lot B) a lot of C) many
10. A) legs B) body C) arms

## Конкурс устной речи

Вам предстоит обсудить проблемы дизайна интерьера.

Учащийся 1

1. Опишите картинку 1, используя ключевые слова. Выразите свое мнение о стиле комнаты. Ответьте на 3 вопроса своего партнера.

2. Ваш партнер опишет картинку 2. Задайте ему/ей 3 вопроса по данной картинке.

Учащийся 2

1. Ваш партнер опишет картинку 1. Задайте ему/ей 3 вопроса по данной картинке.

2. Опишите картинку 2, используя ключевые слова. Выразите свое мнение о стиле комнаты. Ответьте на 3 вопроса своего партнера.



Картинка 1  
Minimalism  
Simple colors  
Space  
Light  
Comfort



Картинка 2  
Cozy  
Romantic  
Girlish  
Style  
Light

## 9–11 классы

### Конкурс понимания устной речи

Listen to the interview. For tasks 1–8 choose the correct answer A–C. For tasks 9–14 complete the notes using no more than three words for each gap. You will hear the text twice.

1. Mobile phones are stolen in one \_\_\_\_\_ of all cases of street theft.  
A) third B) quarter C) half
2. Roz Thorpe is a \_\_\_\_\_.  
A) local councilor B) crime prevention officer C) police inspector
3. Your IMEI number can be located by pressing \_\_\_\_\_.  
A) \*##zero16 B) #\*zero6# C) \*#zero6#
4. You should mark your phone with your \_\_\_\_\_.  
A) name and postcode B) name and house number C) postcode and house number
5. You can get a marking kit from \_\_\_\_\_.  
A) some department stores B) DIY shops C) police stations
6. Marking kits cost \_\_\_\_\_ pounds.  
A) two B) five C) ten
7. It is NOT a good idea to keep your phone \_\_\_\_\_ when on the street.  
A) in a bag B) in your hand C) in your pocket
8. The campaign is using \_\_\_\_\_ to raise awareness of mobile phone theft.  
A) posters B) leaflets C) television campaigns

Mobile phone precautions:

Record the IMEI number – (this is (9) \_\_\_\_\_ to each phone).

Property mark your phone with your (10) \_\_\_\_\_ and house number (for example (11) \_\_\_\_\_).

Always keep it (12) \_\_\_\_\_ in public places.

(13) \_\_\_\_\_ when not needed.

In the event of loss or theft (14) \_\_\_\_\_.

### Конкурс понимания письменной речи

Read the following text and answer the questions below.

With French long engaged in a battle against English around the world, a new way of fighting back has been proposed by a multinational group of authors who write in French. They suggest turning some French literature into “world literature” written in French. For guardians of the language of Victor Hugo it may look like subversion. But the 44 signatories of a manifesto published in a popular French newspaper in March 2007 are in a rebellious mood. They argue that it is time for the French to stop looking down on francophone authors, as foreigners writing in French are known, because these very novelists – many, but not all, from former French colonies – hold the key to energizing French literature. For this, they say, French must be freed from “its exclusive pact” with France. And, as an example worth following, they point to how literature in English has been enriched by the Commonwealth and other foreign writers.

Still, the timing of this new campaign is not accidental. Last autumn, to the astonishment of France’s literary establishment, foreign-born writers won five of the country’s seven major book awards. The winners were from Congo, Canada and even from Cameroon. They were not in fact the first francophone writers to win a major French book award – there have been writers from as far as Morocco and Lebanon who won prestigious prizes

in publishing. Yet the 2006 francophone harvest was a catalyst for the manifesto in question.

Among the signatories of the manifesto are both veteran advocates of such writing and several less prominent French writers whose endorsement of francophone fiction implied recognition that since the postwar times the French literature has cut itself off from the world with its obsession with text over story. This literary isolation has in turn reinforced the prevailing view here that colorful francophone writing set in exotic surroundings is somehow inferior to more intellectual home-grown fiction.

For the writer-lobbyists, then, the first step should be the elimination of the very category of francophone writers. The manifesto announces that the emergence of world literature in French is the end of francophonie. Outside the French-speaking world such a debate may seem perplexing, but here it is serious stuff because few peoples are more identified with their language than the French. They watch over how it is written and spoken and, considering it an expression of French power, they are understandably pained to see English as the new lingua franca. One response to this was the creation of the International Organization of Francophonie as a kind of a postcolonial club of French-speaking countries. And while it occasionally serves French political and economic interests, the organization also defends the use of French at the United Nations, where, once again, English is dominant.

What is clear is that francophonie has now become a politically charged concept, one that politicians applaud as a tool for promoting French abroad. The manifesto signatories resent it as a concept of devaluing the language used by non-French writers. Yet, in many ways, this is a false war because no less than the fiction of Balzac non-French writers also carry the French language around the world. And if it can travel beyond the Seine, even when it is translated into English, it still speaks well of French culture.

The problem is that many of these foreign-born French writers do not feel loved in France today. In fact, with several preferring to teach in the United States, the future of francophonie may lie in the Anglo-Saxon world.

1. What, according to the speaker, is the positive influence of francophone authors on French literature?

- 1) They enrich the French language.
- 2) They add some vitality to it.
- 3) They present it to the world.

2. What inspired the francophone authors to write their manifesto?

- 1) Their achievements.
- 2) Their rebellious mood.
- 3) The example with the English language.

3. Which of the following is TRUE about the manifesto authors?

- 1) They all are very famous writers.
- 2) They are skeptical about francophonie.
- 3) They recognize the success of francophone literature.

4. What, according to the speaker, is one of the results of French literary isolation?

- 1) French overlook the francophone literature.
- 2) Francophone authors immigrate to the US.
- 3) French literature is developing faster .

5. What, according to the speaker, is typical of French literature?

- 1) It concentrates on a limited number of themes.
- 2) It avoids non-intellectual genres.



- 3) It is more about the form than the content.
6. Why is the problem of francophonie so important for the French?
  - 1) They compete with other literatures.
  - 2) They are sensitive to their language problems.
  - 3) They try to defend the purity of the language of Balzac.
7. Why does the speaker describe the situation presented by the manifesto authors as “a false war”?
  - 1) Because francophonie is supported by the United Nations.
  - 2) Because francophone authors are as influential now as the French ones.
  - 3) Because English won't surrender the title of lingua franca.

### **Лексико-грамматическое тестирование**

#### *Часть 1*

Change the words in CAPITAL letters so that they fit the text lexically and grammatically.

#### The world of Shakespeare

Stratford-upon-Avon has strong links with Shakespeare and a blend of heritage and drama. (1) situated on the river, the place where the Bard was born offers to tourists five fascinating Shakespearean houses. BEAUTIFUL

The houses are open to (2) all year round. Three of them are in town and two are just a few miles away. They contain an exceptional (3) of Shakespeare's personal things from his childhood to final years. Romantic gardens and Holy Trinity Church are a must on a sunny day. VISIT COLLECT

However, it is on stage that Shakespeare is brought to life through (4), especially by the Royal Shakespearean Company. PERFORM

The RSC has three different theatres in Stratford, offering a magical repertoire of classical and modern drama and in the (5) of the season it can be difficult to get a ticket. HIGH

It is practically (6) not to find something to suit your taste in Shakespearean Country! POSSIBLE

#### *Часть 2*

Fill in the missing words so that the sentences make sense. The number of dashes is equal to the number of the letters missing. The first and the last letters are given to you.

1. Many subjects at my school are compulsory but I also take some o- - - - -l courses.
2. I study English, Spanish and Latin because my school specializes in foreign l- - - - -s.
3. Of all qualities I believe teachers must be calm and p- - - - -t.
4. It's a good idea to have a m- -k exam before you must sit a real one – it's a great chance to practice.
5. For Literature we learn big pieces by h- - -t which is very difficult for me.
6. Every class has a register where teachers mark a- - - - -e.
7. School leavers get their c- - - - -s in June after their final exams.
8. When you write essays, it's important you meet a d- - - - -e otherwise your mark can be lower.
9. When you choose which school to go to, pay attention to the teaching s- - -f – they must be real pros.
10. When school is far away from the place where you live, you have to go to a b- - - - -g school not to waste too much time commuting.

### Часть 3

Decide which of the following categories the proper names listed below belong to. Write the number of the category and A for the USA or B for Great Britain according to where the name belongs. Note that for people only the last names are given.

Events – 1

Mass Media – 2

Writers – 3

Scientists and inventors – 4

Streets and districts – 5

1. Newton

2. Bonfire Night

3. Forbes

4. Cooper

5. Covent Garden

6. Gold Rush

7. Huxley

8. Independent

9. Edison

10. Beverly Hills

### Конкурс письменной речи

Supermarkets are more economical compared to ordinary shops.

What is your opinion about this statement? Write an essay using the following plan:

- introduce the issue;
- state your opinion and support it with 2 – 3 arguments;
- state the opposite point of view and give 1 – 2 arguments why these people might think so;
- explain why you disagree with the other people's arguments;
- make a conclusion.

Your essay must contain between 200 and 250 words.

### Конкурс устной речи

You will discuss eating in and out.

Student 1

1. Speak about the way of eating you see on picture 1. Be ready to name its possible pluses and minuses. Then answer 3 questions of your partner.

2. Listen to your partner speaking about the way of eating on picture 2. Then ask him/her 3 questions about it.

Student 2

1. Listen to your partner speaking about the way of eating on picture 1. Then ask him/her 3 questions about it.

2. Speak about the way of eating you see on picture 2. Be ready to name its possible pluses and minuses. Then answer 3 questions of your partner.

Picture 1



Picture 2



**Тексты, ключи, комментарии к заданиям и шкалы оценивания  
продуктивных видов речевой деятельности**

**5–6 классы**

**Задание 1**

Ключи:

1 – eat; 2 – said; 3 – good; 4 – much; 5 – clever; 6 – and; 7 – many; 8 – must; 9 – friends; 10 – dogs.

За каждый правильный ответ участнику начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за данное задание – 10.

**Задание 2**

Ключи:

1 – B; 2 – A; 3 – C; 4 – B; 5 – C; 6 – B; 7 – C; 8 – A; 9 – A; 10 – C.

За каждый правильный ответ участнику начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за данное задание – 10.

**Задание 3**

Ключи:

1 – H; 2 – F; 3 – I; 4 – A; 5 – G; 6 – B; 7 – D; 8 – J; 9 – C; 10 – E.

За каждый правильный ответ участнику начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за данное задание – 10.

**7–8 классы**

**Конкурс понимания устной речи**

Script

In Australia many families live a long way from a town, so the nearest school is often very far away. For this reason many children attend a very different kind of school. It is called the School of the Air because the students have lessons over the radio.

Most areas have a school like this for children between 4 and 12 years old. They study at home but they are still members of a class. The children have radio lessons with their class three times a week. Each lesson is about 30 minutes. Students also have a 10-minute private lesson with their teacher once a week.

The school provides the radio, books, videos and other resources. The children send their work to the teacher once a week. The teachers prepare the lessons and the children's parents help them to do their work at home. Teachers and students also communicate by phone, fax and email and the teacher visits children at home at least once a year.

The School of the Air may sound like a strange idea. For the isolated students of Australia it's the only way to learn.

Ключи:

1 – B; 2 – A; 3 – B; 4 – B; 5 – A; 6 – B; 7 – B

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальный балл за данное задание – 7.

### Конкурс понимания письменной речи

Данное задание оценивается по двум позициям.

Если учащийся дает правильный ответ (7), то он получает 5 баллов.

Дополнительно учащийся получает еще 10 баллов, если он дает текстовое или схематическое обоснование своему ответу на русском или английском языке. Например:

Susan will need minimum 7 plates.

The grandfather is also a father and a father-in-law.

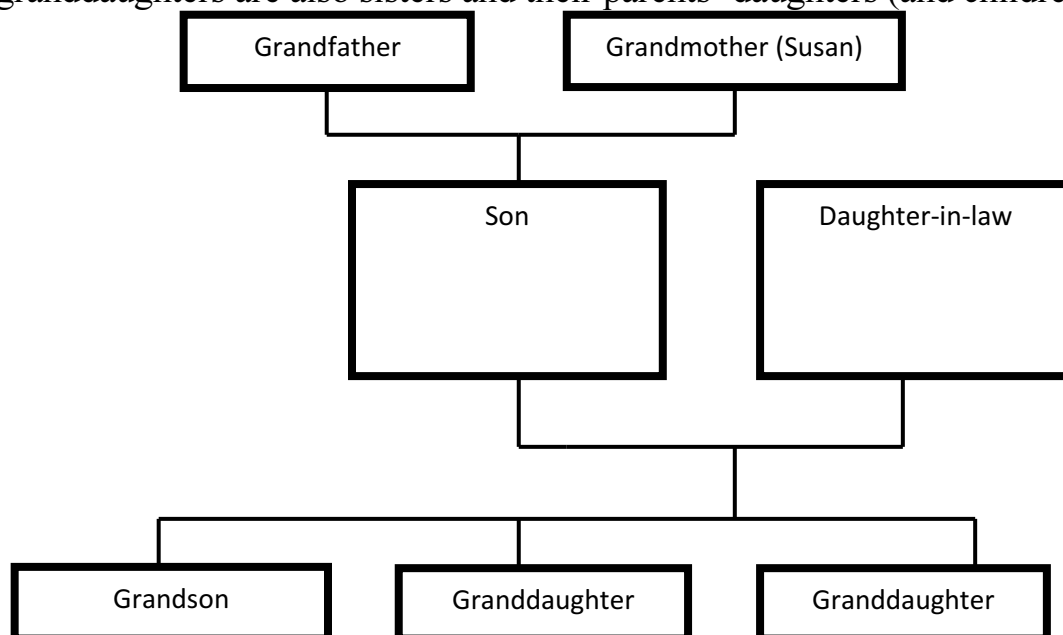
The grandmother is also a mother and a mother-in-law.

The father is also his parents' son (and child).

The daughter-in-law is also a mother.

The grandson is also a brother and his parents' son (and child).

The two granddaughters are also sisters and their parents' daughters (and children).



### Лексико-грамматическое тестирование

Ключи:

1 – B; 2 – C; 3 – A; 4 – B; 5 – C; 6 – B; 7 – A; 8 – C; 9 – A; 10 – B.

За каждый правильный ответ участнику начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за данное задание – 10.

### Конкурс устной речи

Для организации данного конкурса учащиеся разбиваются на пары произвольно. Учащиеся не должны заранее знать состав пар. Необходимо обеспечить изоляцию уже ответивших учащихся от оставшихся конкурсантов во избежание разглашения содержания задания.

Паре отвечающих учащихся предлагают карточку устной речи. Жюри произвольно определяет, кто из участников – учащийся 1, а кто – учащийся 2. Время подготовки – 2 минуты. Процедура регламентирована карточкой, отвечать начинает тот участник, которому досталась роль «Учащийся 1». Инструктаж учащихся проходит на русском языке.

Необходимо жестко регламентировать время высказывания. По окончании 2 минут монолог учащегося прерывается комиссией независимо от того, завершен ответ или нет.

Ответ оценивается двумя членами предметной комиссии. Комиссией заполняется протокол устной речи следующей формы:

	К 1	К 2	К 3	К 4	К 5	Итого
Учащийся №						
...						

Максимальный балл за конкурс – 15. Ответы учащихся оцениваются по следующей шкале:

<i>Критерий 1 Содержание</i>	<i>Критерий 2 Взаимодействие с собеседником</i>	<i>Критерий 3 Лексическая грамотность и вариативность</i>	<i>Критерий 4 Грамматическая грамотность и вариативность</i>	<i>Критерий 5 Фонетическое оформление речи</i>
4 балла Коммуникативная задача полностью выполнена, тема полностью раскрыта, учащийся способен подвести итог высказыванию, сделать выводы.	-	-	-	-
3 балла Коммуникативная задача выполнена, тема в целом раскрыта, однако не предпринята попытка подытожить высказывание.	3 балла Учащийся способен логично выстроить высказывание, задать вопросы по его содержанию, ответить на вопросы, демонстрирует готовность к общению.	3 балла Словарный запас учащегося богат и адекватен поставленной задаче, лексические ошибки практически отсутствуют (допускается 1 негрубая ошибка).	3 балла Учащийся использует разнообразные грамматические конструкции, грамматические ошибки практически отсутствуют (допускается 1 негрубая ошибка).	-

<i>Критерий 1 Содержание</i>	<i>Критерий 2 Взаимодействие с собеседником</i>	<i>Критерий 3 Лексическая грамотность и вариативность</i>	<i>Критерий 4 Грамматическая грамотность и вариативность</i>	<i>Критерий 5 Фонетическое оформление речи</i>
2 балла Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта в ограниченном объеме.	2 балла При поддержании беседы учащийся затрудняется при ответах на вопросы.	2 балла В речи учащегося есть незначительное количество (до 3) лексических ошибок, не затрудняющих понимание высказывания. Либо учащийся использует однообразную лексику.	2 балла В речи учащегося есть незначительное количество (до 3) грамматических ошибок, не затрудняющих понимание высказывания. Либо учащийся использует однообразные грамматические конструкции.	2 балла В речи учащегося практически отсутствуют фонетические ошибки (допускается 1 ошибка).
1 балл Коммуникативная задача не выполнена, содержание высказывания не соответствует коммуникативной задаче.	1 балл В беседе учащийся в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	1 балл Присутствует от 4 до 9 лексических ошибок. Либо присутствуют лексические ошибки, затрудняющие понимание.	1 балл Присутствует от 4 до 9 грамматических ошибок. Либо присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие понимание.	1 балл Речь учащегося в целом понятна, присутствуют отдельные фонетические ошибки.
0 баллов Учащийся отказался от ответа.	0 баллов Учащийся не в состоянии вступить в диалог.	0 баллов Словарного запаса учащегося недостаточно для решения коммуникативной задачи.	0 баллов Грамматические навыки учащегося сформированы недостаточно для решения коммуникативной задачи. Либо присутствует значительное количество (более 10) грамматических ошибок.	0 баллов Восприятие речи учащегося затруднено ввиду значительного количества фонетических ошибок.

## 9–11 классы

### Конкурс понимания устной речи

За каждый правильный ответ участнику начисляется 1 балл. При наличии орфографической ошибки в ответе балл не начисляется. Максимальное количество баллов за данное задание – 14.

Ключи:

1 – C; 2 – B; 3 – C; 4 – C; 5 – B; 6 – A; 7 – B; 8 – A; 9 – unique; 10 – postcode; 11 – NT429WA7; 12 – out of sight; 13 – turn it off/ turn off/ switch it off/ switch off; 14 – report it/ report it immediately/ tell the police.

Script

P: Just about everyone seems to have one these days. Yes, You've guessed it – I'm talking about a mobile phone, of course. But it seems that owning one carries a high degree of risk – if you read the latest crime statistics at least. We're running a risk simply by carrying our mobile phones on the streets. Did you know that a mobile phone is stolen in half of all street robberies? And in two thirds of these robberies a mobile will be the only item taken? Now that's the bad news but the good news is the police are fighting back with a mobile phone crime prevention campaign. And Crime Prevention officer Roz Thorpe is here to tell us all about it. Hello there, Roz.

R: Hello. Indeed, we think everyone should be aware of the mobile phone crime prevention campaign. If you take a few practical steps, you can't go wrong. So here is some simple advice that we can all follow to keep our mobiles safe. First of all, you should make sure you record your IMEI number.

P: IMEI number?

R: Yes, your IMEI number. Now this is the number which is unique to every mobile phone. So, write down your IMEI number in case your phone is stolen. So, if your phone goes missing, the police can identify it. This means they can prove it belongs to you!

P: Good advice there, Roz. So how can we find out our IMEI number, exactly?

R: Well, it's easy. If you press star-hash-zero-six-hash, you can find out your phone's unique number.

P: Hash-star...

R: No, STAR, hash, zero, six, hash.

P: Star, hash, zero, six, hash.

R: Then, of course, you mustn't forget to have your phone property marked. Property marking provides you with even more protection in case of theft or loss.

P: Property marking? What's that?

R: Well, this means marking your phone with your postcode and the number of your house or flat. If you pop along to your local DIY store, you can pick up a marking kit for a couple of pounds. You can also get a special etching or engraving tool. So, if your phone is stolen the police can identify it more easily. Now you should mark your phone using the postcode, followed by your house number. As you can see, I've marked mine, like this NT429WA7.

P: Some useful advice there, Roz. Anything else mobile users out there have to remember?

R: Yes! Many of us have their mobiles on show when we are out and about and we really don't have to. Try to keep your phone out of sight if you are walking on the street. And obvious though it sounds, unless you actually have to use your phone, keep it turned off. You shouldn't keep it on unnecessarily. And one final point, make sure you report it missing immediately if it is lost or stolen.



P: Some good tips there. Now, Roz, as part of your mobile phone crime prevention campaign, you've come up with great eye-catching posters to remind us all to be more aware of the risks, haven't you?

R: Yes, if you lock it, mark it, keep it, use it you won't lose it!

P: Right now, Roz, in case some listeners have just turned in ...what's the advice again?

R: One more time, just for you. Lock it, mark it, keep it and use it.

P: Thank you very much, Roz.

### **Конкурс понимания письменной речи**

За каждый правильный ответ участнику начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за данное задание – 7.

Ключи:

1 – 2; 2 – 1; 3 – 3; 4 – 1; 5 – 3; 6 – 2; 7 – 2.

### **Лексико-грамматическое тестирование**

#### *Часть 1*

За каждый правильный ответ участнику начисляется один балл. При наличии орфографической ошибки в ответе балл не начисляется. Максимальное количество баллов за данное задание – 6.

Ключи:

1 – beautifully; 2 – visitors; 3 – collection; 4 – performance/performances; 5 – height; 6 – impossible.

#### *Часть 2*

За каждый правильный ответ участнику начисляется один балл. При наличии орфографической ошибки в ответе балл не начисляется. Максимальное количество баллов за данное задание – 10.

Ключи:

1 – optional; 2 – languages; 3 – patient; 4 – mock; 5 – heart; 6 – attendance; 7 – certificates; 8 – deadline; 9 – staff; 10 – boarding.

#### *Часть 3*

Участникам начисляется по одному баллу за правильное определение категории и национальности отдельно. Максимальное количество баллов за данное задание – 20.

Ключи:

1 – 4B; 2 – 1B; 3 – 2A; 4 – 3A; 5 – 5B; 6 – 1A; 7 – 3B; 8 – 2B; 9 – 4A; 10 – 5A.

### **Конкурс письменной речи**

Задание предполагает написание учащимся развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения в формате ЕГЭ по английскому языку. Максимальное количество баллов за данное задание – 14. В первую очередь комиссия определяет балл учащегося по первому критерию. Если результат учащегося по первому критерию – 0 баллов, то такая работа не подлежит проверке, итоговый результат за данное задание – 0 баллов. Объем работы указан в задании, при этом работы объемом менее 180 слов не проверяются и не оцениваются (0 баллов), а в работе объемом более 275 слов проверке подлежат только первые 250 слов. Этот принцип должен быть разъяснен учащимся комиссией перед проведением олимпиады. При подсчёте слов комиссии следует учитывать, что сокращённые формы, аббревиатуры, все числительные считаются как одно слово. Комиссии следует расписывать итоговый балл учащегося по критериям. Обращаем внимание муниципальных предметных комиссий, что при работе с критерием 1 необходимо учитывать двойственность

формулировки темы. Принимаются только рассуждения на тему экономичности супермаркетов по сравнению с обычными магазинами (а не их комфорта и т.д.).

Рекомендуемое время на выполнение задания – 40 минут. За 15, 10 и 5 минут до окончания срока написания работы комиссия сообщает об этом учащимся на русском языке.

Каждая работа оценивается двумя членами комиссии независимо друг от друга. Результаты фиксируются председателем комиссии. Если результаты двух проверок расходятся в 1 балл, то в турнирную таблицу засчитывается балл в пользу учащегося. Если результаты двух проверок расходятся в 2 балла, то в турнирную таблицу засчитывается их среднее арифметическое. Если результаты двух проверок расходятся в 3 балла и более, председателем комиссии проводится третья проверка, после чего в турнирную таблицу засчитывается среднее арифметическое трёх проверок, округлённое в пользу ученика в случае любого дробного результата. Например, первая проверка – 7 баллов, вторая проверка – 10 баллов, проверка председателя комиссии – 8 баллов, среднее арифметическое трёх проверок –  $25 \text{ баллов} / 3 = 8,33$ , в турнирную таблицу выставляем 9 баллов.

Критерии:

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста
	К 1	К 2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста.
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.
0	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствуют требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен.

<i>Баллы</i>	<i>Лексика</i>	<i>Грамматика</i>	<i>Орфография и пунктуация</i>
	К 3	К 4	К 5
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и (или) пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста.
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### Конкурс устной речи

Для организации данного конкурса учащиеся разбиваются на пары произвольно. Учащиеся не должны заранее знать состав пар. Необходимо обеспечить изоляцию уже ответивших учащихся от оставшихся конкурсантов во избежание разглашения содержания задания.

Паре отвечающих учащихся предлагают карточку устной речи. Жюри произвольно определяет, кто из участников – учащийся 1, а кто – учащийся 2. Время подготовки – 2 минуты. Процедура регламентирована карточками, отвечать начинает тот участник, которому досталась роль «Учащийся 1». Инструктаж учащихся проходит на английском языке.

Необходимо жестко регламентировать время высказывания. По окончании 2 минут монолог учащегося прерывается комиссией независимо от того, завершён ответ или нет.

Ответы учащихся должны записываться на любой цифровой носитель. Запись ответа должна начинаться с обозначения номеров отвечающих.

Ответ оценивается двумя членами предметной комиссии. Комиссией заполняется протокол устной речи следующей формы:

	К 1	К 2	К 3	К 4	К 5	Итого
Учащийся №						
...						

Протокол и запись ответов учащихся должны быть предоставлены в региональную предметную комиссию.

Максимальный балл за конкурс – 14. Ответы учащихся оцениваются по следующей шкале:

<i>Критерий 1 Содержание</i>	<i>Критерий 2 Взаимодействие с собеседником</i>	<i>Критерий 3 Лексическая грамотность и вариативность</i>	<i>Критерий 4 Грамматиче- ская грамот- ность и вари- ативность</i>	<i>Критерий 5 Фонети- ческое оформле- ние речи</i>
3 балла Комму- никативная зада- ча полностью выполнена, тема полностью рас- крыта, названо не менее 2 плю- сов и минусов по своей теме.	3 балла Учащийся спосо- бен логично вы- строить высказы- вание, задать во- просы по его со- держанию, отве- тить на вопросы, демонстрирует го- товность к обще- нию.	3 балла Словарный за- пас учащегося богат и адекват- ен поставлен- ной задаче, лек- сические ошиб- ки отсутствуют.	3 балла Учащийся ис- пользует разно- образные грамма- тические кон- струкции, грам- матические ошибки отсут- ствуют.	-
2 балла Коммуникатив- ная задача вы- полнена частич- но, тема раскры- та в ограничен- ном объёме, учащийся при- водит по 1 аргу- менту.	2 балла При поддержании беседы учащийся затрудняется при ответах на вопро- сы.	2 балла В речи учащегося есть незначитель- ное количество (до 3) лексических ошибок, не за- трудняющих по- нимание высказы- вания. Либо учащийся использует од- нообразную лек- сику.	2 балла В речи учащегося есть незначитель- ное количество (до 3) грамматических ошибок, не затруд- няющих понима- ние высказывания. Либо учащийся использует одно- образные грамма- тические кон- струкции.	2 балла В речи от- сутствуют фонетиче- ские ошиб- ки.
1 балл Коммуникатив- ная задача не выполнена, со- держание выска- зывания не соот- ветствует ком- муникативной задаче.	1 балл В беседе учащий- ся в значительной степени зависит от помощи со сторо- ны собеседника.	1 балл Присутствует от 4 до 9 лексиче- ских ошибок. Либо присут- ствуют лексиче- ские ошибки, затрудняющие понимание.	1 балл Присутствует от 4 до 9 грамматиче- ских ошибок. Либо присут- ствуют граммати- ческие ошибки, затрудняющие понимание.	1 балл Речь учаще- гося в целом понятна, присут- ствуют от- дельные фо- нетические ошибки.
0 баллов Учащийся отка- зался от ответа.	0 баллов Учащийся не в со- стоянии вступить в диалог.	0 баллов Словарного за- паса учащегося недостаточно для решения коммуникатив- ной задачи.	0 баллов Грамматические навыки учащегося сформированы не- достаточно для ре- шения коммуника- тивной задачи. Либо присутству- ет значительное количество (более 10) грамматиче- ских ошибок.	0 баллов Восприя- тие речи учащегося затруднено ввиду зна- чительного количества фонетиче- ских ошиб- ок.