



*Кировское областное государственное автономное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, 2015

ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

**по проверке и оценке решений
II (муниципального) этапа
всероссийской и областной олимпиад
школьников
по английскому языку**

**в Кировской области
в 2015/2016 учебном году**

**Киров
2014**

Печатается по решению учебно-методического совета КОГАОУ ДО «Центр дополнительного образования одаренных школьников» и методической комиссии II (муниципального) этапа всероссийской и областной олимпиад школьников по английскому языку в Кировской области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений II (муниципального) этапа всероссийской и областной олимпиад школьников по английскому языку в Кировской области в 2015/2016 учебном году / Е.Н. Нечаева, Н.Н. Вострикова // Под ред. А.Н. Комаровой. – Киров: Изд-во ЦДООШ. – 2015. – 16 с.

Составители: Нечаева Е.Н., к.ф.н, Вострикова Н.Н. (5–6 классы, задания 1, 2)

Научная редакция (рецензирование):

Комарова А.Н., к.п.н., заведующая центром сопровождения аттестации педагогических и руководящих работников КОГАОУ ДПО (ПК) ИРО Кировской области

Подписано в печать 01.09.2015

Формат 60x84¹/₁₆. Бумага типографская. Усл. печ. л. 1,5

Техническая редакция – ЦДООШ. Тираж 1000 экз.

**Оргкомитету и жюри II (муниципального) этапа
всероссийской и областной олимпиад школьников по английскому языку**

1. Рекомендуемое время проведения олимпиады представлено в таблице.

	<i>Время</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>
5–6 классы	32 минуты	35 баллов
7–8 классы	80 минут	37 баллов
9–11 классы	85 минут + 5 минут на каждого участника	57 баллов

2. Участникам запрещается использовать мобильные телефоны, планшетные компьютеры во время работы над заданиями, фотографировать задания и выносить их из аудитории во время выполнения конкурсных заданий.

3. Аудиотекст для конкурса понимания устной речи прилагается на CD диске в MP3 формате. При наличии технических возможностей рекомендуется организовать прослушивание текста в дистантной форме. При невозможности использовать диск жюри читает аудиотекст вслух для конкурсантов, предварительно прорепетировав чтение текста, обеспечивая чтение текста по ролям там, где это необходимо.

4. Непосредственно после проведения заданий председатель комиссии производит разбор решений для участников олимпиады и их наставников. Время данного мероприятия объявляется заранее, во время открытия олимпиады.

5. При выполнении работ по конкурсу письменной речи учащимся запрещается делать рисунки, пометки и др., маркирующие или поясняющие их ответы; недопустимы также исправления в тексте работы штрихом.

6. При наличии орфографической ошибки в ответе балл НЕ ЗАСЧИТЫВАЕТСЯ.

7. Ответы участников в конкурсе устной речи в 9 – 11 классах должны записываться на пленку или цифровой носитель.

8. Участники могут выполнять работы на бланках заданий. Эссе в 7 – 11 классах пишется на отдельном листе. Оргкомитет олимпиады должен позаботиться о чистых листах бумаги А4 для каждого участника названных классов.

9. Проверка работ учащихся и начисление баллов осуществляются строго по ключам и критериям, представленным в методических рекомендациях. Недопустимо оценивать тот или иной ответ в дробный балл, так как это не предусмотрено методическими рекомендациями. При сомнении в правильности ключа следует оперативно связаться с представителями региональной предметной комиссии.

10. В процессе апелляции учащиеся знакомятся со своими результатами, и, в случае несогласия с оценкой жюри, имеют право обосновать свое решение. В результате жюри может удовлетворить или отклонить апелляцию. В первом случае балл может быть, как повышен, так и понижен. Во втором случае балл остается без изменений.

Желаем успеха!

ЗАДАНИЯ

5 – 6 классы

Конкурс понимания устной речи

Прослушайте текст дважды и выполните задание. В каждом пункте (1 – 5) обведите букву (А, В или С), соответствующую выбранному вами варианту ответа. Запишите ответы в таблицу.

1. Who is this text about?

A) Nick

B) Tom

C) Peter

2. What was the weather like?

A) Warm

B) Cold

C) Cool

3. What did his mother give him?

A) Tea

B) Coffee

C) Milk

4. Whom did the mother call?

A) Doctor

B) Father

C) Friend

5. How long did the boy stay in bed?

A) 2 days

B) 3 days

C) 4 days

1	2	3	4	5

Конкурс понимания письменной речи

Прочитайте предложения А – J и расположите их в правильной последовательности, чтобы получился связный рассказ. Запишите ваши варианты ответов в таблицу.

A) The living room is large.

B) The TV set is near the window.

C) Look at the picture of the living room.

D) Ann's flat is big.

E) There is a new TV set in the room.

F) There are three rooms in it.

G) There is a big window and a balcony in the room.

H) Ann likes watching TV in the evening.

I) They are a living room, a bedroom and Ann's room.

J) Ann lives in the centre of Moscow.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Лексико-грамматический конкурс

Задание 1

Внимательно прочитайте текст. Заполните пропуски в тексте, обведя выбранный вами вариант ответа А, В или С.

The Simpsons

The Simpsons are (1) Americans. It is a soft-satirical parody. The family consists (2) five people: Homer, the father, who likes alcohol; Marge, the mother, who has blue hair; Bart, a schoolboy; Lisa, who goes to school too and Maggie, the lovely baby. She doesn't talk. They all love animals. Their favourite TV show (3) called "The Itchy and Scratchy show". It (4) a parody on "Tom and Jerry" where a cat and a mouse (5) each other, but Itchy and Scratchy are much (6) violent.

The show is set in the fictional town of Springfield, and makes (7) many aspects of the human condition, as well as American culture, society (8) a whole, and television itself. The Simpsons was an early hit for Fox and won several major awards. The Simpsons (9) cited as an influence on many animated sitcoms.

(10) its debut on December 17, 1989, the show has aired 403 episodes over 19 seasons. 2007 marks the 20th anniversary of The Simpsons. A feature-length film, The Simpsons Movie, was released worldwide by July 27, 2007.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. A) animated B) an animated C) animate | 6. A) much B) than C) more |
| 2. A) at B) from C) of | 7. A) fun of B) laugh at C) fun at |
| 3. A) was B) is C) will be | 8. A) is B) as C) like |
| 4. A) is B) has C) were | 9. A) has been B) have been C) will |
| 5. A) hurt B) hurts C) hits | 10. A) When B) At C) Since |

Задание 2

Прочитайте предложения. Заполните пропуски в предложениях, обведя выбранный вами вариант ответа А, В, С, D или E.

- Who is working in the library? – _____
A) I have. B) I do. C) She has. D) I am. E) I is.
- Summer _____ spring.
A) follows B) follow C) is following D) are following E) am following
- Pete _____ a magazine now.
A) read B) reads C) reading D) is reading E) are reading
- Sometimes she _____ new books in this shop.
A) buys B) buy C) is buying D) are buying E) buying
- I _____ him.
A) am not understanding B) don't understand C) doesn't understand D) am not understand E) don't understanding
- They _____ tennis at the moment.
A) play B) are playing C) plays D) is playing E) am playing
- He _____ to speak to you now.
A) is wanting B) want C) wants D) is want E) are wanting
- What goes round the Earth? – The Moon _____.
A) is B) has C) are D) do E) does
- Who is working in the garden? – We _____.
A) are B) do C) is D) have E) does
- Where _____ my sisters traveling now?
A) have B) do C) are D) is E) has

7 – 8 классы

Конкурс понимания устной речи

Прослушайте текст дважды. Допишите предложения, используя услышанную информацию, используя слова или цифры.

1. Marie learned the art of wax modeling from her _____.
2. Her first works were the figures of Rousseau and _____.
3. Then she made the heads of _____ family.
4. She had _____ sons.
5. She died in _____ at the age of _____.

Лексико-грамматический конкурс

Задание 1

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, написанные ЗАГЛАВНЫМИ буквами, напротив пропусков так, чтобы они грамматически соответствовали тексту. Нельзя оставлять слова неизменными.

Big Ben

The big clock on the tower of the Palace of Westminster in London (1) Big Ben. Many tourists come to see it every day but the true story of the clock may be unknown for (2).

CALL

However, Big Ben is really the bell of the clock. It is the (3) clock bell in Britain. It weighs 13.5 tons.

THEY

BIG

The clock tower is 318 feet high. You (4) to go up 374 steps if you want to reach the top. So the clock looks small from the pavement below the tower. But its face is 23 feet wide. It would only just fit into some classrooms. I wish we (5) have it in our classroom!

HAVE

CAN

The minute-hand is 14 feet long. Its weight is equal to that of two bags of coal. The hour-hand is 9 feet long.

The clock bell was called Big Ben after Sir Benjamin Hall. He had the job to see that the bell was put up. Sir Benjamin was a big man. On the (6) day of the Parliament session he (7), "Shall we call the bell St. Stephen's?" St. Stephen's was the name of the tower.

ONE

SAY

But someone said for a joke, "Why not call it Big Ben?" – and now the bell (8) all over the world by that name.

KNOW

A lot of (9) say it's the most beautiful place in London – so come and visit!

PERSON

Задание 2

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, написанные ЗАГЛАВНЫМИ буквами, напротив пропусков так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали тексту.

The British Museum

The British Museum has one of the largest libraries in the world. It has a copy of (1) every book that is printed in the English language, so that there are more than six million books there. They receive nearly two thousand books and papers daily.

PRACTICAL

The British Museum Library has a very big (2) of printed books and manuscripts, both old and new. You can see beautifully (3) old manuscripts which they keep in glass cases.

COLLECT

ILLUSTRATE

You can also find there some of the first English books printed by Caxton. Caxton was a (4) who lived in the fifteenth century. He made the first printing press in England.

PRINT

In the reading room of the British Museum many (5) men have read and studied.

FAME

Every (6) must visit the British Museum – it's an unforgettable place and a wonderful experience.

TOUR

Конкурс понимания письменной речи

Прочитайте текст. Отметьте утверждения 1 – 6 как ВЕРНЫЕ (True) и НЕВЕРНЫЕ (False) в соответствии с содержанием текста.

Life used to be different

Tony Spratt was 100 years old last week! That's what he can tell us about it.

... Life used to be very different when I was a young man. People used to live in the country then, and now they live in the cities. People used to live in houses, and now they live in flats. People were more friendly than they are now, because they had more time to talk to each other. People didn't use to have cars. They used to walk everywhere or go by bike or by public transport, like buses or trains. And, of course, there were trams in the city then, too. You see, they didn't use to have so much money. I suppose, that's the main difference.

And the food was different, too. We didn't use to eat meat very often. It was too expensive! We didn't use to eat frozen food either. Now everything's frozen. Horrible!

And the family was more important. No divorce! Women didn't use to work. They used to stay at home and look after the children.

There used to be more shops – smaller shops. We didn't use to go shopping in supermarkets or shopping centers. No, we used to go to the center of town and buy everything there.

Some things are better now, like medicines and television. I quite like TV, but, of course, when I was a young man we didn't use to watch TV every evening. We didn't have TV in those days. We used to listen to the radio and go for walks or go cycling. We used to sing songs. I used to enjoy singing....

1. When Tony was a young man more people used to live in the city.
2. Not many people used to have cars.
3. There wasn't any frozen food.
4. More women used to go out to work.
5. People used to buy their food in supermarkets.
6. People didn't use to watch TV.

Конкурс письменной речи

Перечитайте текст предыдущего задания еще раз. Напишите эссе на основе текста по следующему плану. Используйте 150 – 180 слов.

- коротко (в 2 – 4 предложениях) сформулируйте основную мысль говорящего
- выразите свое согласие или несогласие с позицией говорящего
- приведите 1 – 2 аргумента в поддержку своего мнения
- проиллюстрируйте свою позицию примером из жизни (истории и т.д.)
- сделайте вывод

9 – 11 классы

Конкурс понимания устной речи

Listen to the conversation. For items 1 – 4 circle the correct letter (A – D). For items 5 – 9 complete the gaps in the table using either ONE word or a number. You will listen to the conversation twice.

- | | |
|---|---|
| <p>1. What is Hiroko doing?
 A) Waiting for a phone call.
 B) Looking at her timetable.
 C) Eating lunch.
 D) Paying for the course.</p> <p>2. Simon phoned Hiroko because...
 A) he hasn't got a timetable.
 B) he wants to have lunch.
 C) he wants to discuss the timetable.
 D) he is going to a lecture.</p> | <p>3. Simon wants to go to the Business School because...
 A) there is a lecture at 2.00 the next day.
 B) Hiroko can get a timetable there.
 C) there is a meeting at ten.
 D) it is near the Finance Office.</p> <p>4. Before they go to the Business School...
 A) they are going to register.
 B) Hiroko is paying for the course.
 C) Simon is paying for the course.
 D) they are going to the canteen.</p> |
|---|---|

Monday a.m.	Tuesday a.m.	Wednesday a.m.
Registration	Time: (5) _____ Welcome meeting Place: Business School, room (6) _____	Time: 10 – 10.30 Talk on sports facilities by head of Student Union Place: SU office
p.m.	p.m.	p.m.
Registration	Time: 14.00 The (7) _____ of England Place: Grantham (8) _____ theatre	Free for (9) _____

Конкурс понимания письменной речи

Read the text. For items 1 – 7 circle the correct answer.

Music Saves the Globe

Climate change is now widely recognized as the major environmental problem facing the globe. Global warming and climate change are important and controversial topics. They have raised strong feelings on both sides of the debate. Where do you stand?

As many psychologists put it, music is an effective tool for raising awareness, expressing emotions and prompting action. Many musicians all over the world are very conscious of the environment so think about these top songs about climate change. The songs are both new and old, fast and slow, funny and serious, by the famous and the unknown. What unites them is that the singers care and worry about the future of our planet.

If we had a chart of these songs, number one would certainly be 'Saltwater' by Julian Lennon. This song has been around for a while – I remember my now-adult kids singing it at a Primary School concert in the 90s. In his introduction at the concert, Julian says, 'We knew about hunger and so many other things. But there's a lot of things that we weren't told as **Joe Public** about what we're doing wrong. And unfortunately that sort of information has only been given to us over the last couple of years, really. And that's why the song was written... This affects me. It makes me feel really sad. I'm going to do my own little bit when I can'.

One more great hit is 'Where We Going To Go' by David Todd. It has been written to help people become aware what may happen to the planet if global warming is not **curtailed**. David is a talented singer, songwriter, musician who is concerned about the future of the planet. He is not a professional musician and does not perform publicly therefore very little is known about him. In fact, he has a talent many desire and few achieve. He has written many beautiful songs which are greatly appreciated by his family and friends. However, experts challenge David's opinion. They

say, 'Global warming is not happening. Climate change is. But guess what, it's been happening for billions of years. There's nothing we can do about it so stop thinking the human race can control nature and preserve what climate WE think is best'.

Number three is surely 'I Need To Wake Up' by Melissa Etheridge. This song was used in the well-known documentary 'An Inconvenient Truth' which puts the problem this way – humanity is sitting on a ticking time bomb. If the vast majority of the world's scientists are right, we have just ten years to avert a major catastrophe that could send our entire planet into a tail-spin of epic destruction involving extreme weather, floods, droughts, epidemics and killer heat waves beyond anything we have ever experienced.

I would also have to name 'The Last Day On Earth' by Kate Miller-Heidke but it is practically impossible to understand if this song is about the planet or relationships. Is it about the need to care for the environment? The consequences of global warming? Relationships and lost love? The tragic death of a loved one? I wonder what your thoughts are. And of course we should not forget 'Earth Song' by Michael Jackson. Like many people I think Michael Jackson's music still speaks to us.

So include some of this stuff into your playlist and enjoy some high-quality music which inspires you to think and live green!

1. What does the author say of top songs about climate change?

1. They show different attitudes of the singers.
2. They vary greatly in age and style.
3. They all have become major hits worldwide.
4. They are pessimistic about the future of the planet.

2. What is meant by '**Joe Public**' in paragraph 3?

1. A journalist's name.
2. The concert audience.
3. Primary school kids.
4. Ordinary people.

3. What did Julian Lennon try to express in his speech?

1. Everyone should contribute to saving our planet.
2. He feels depressed most of the time.
3. We should learn more about environmental problems.
4. Climate change affects everybody.

4. The word '**curtailed**' in paragraph 4 means ...

1. 'written about'.
2. 'stopped'.
3. 'continued'.
4. 'cared for'.

5. According to the text, what is TRUE about David Todd?

1. He is a gifted musician.
2. He is supported by environmental experts.
3. He thinks we shouldn't worry about climate change.
4. He has a small group of fans.

6. The song 'I Need To Wake Up' ...

1. is about a nuclear bomb.
2. cites some top scientists.
3. is about natural disasters.
4. was used in a film.

7. It can be concluded that the author...

1. enjoys listening to popular music.
2. thinks people should care about the environment.
3. has many questions about the climate change problem.
4. believes people will be able to solve environmental problems.

Лексико-грамматический конкурс

Задание 1

Read the text. For items 1 – 6 complete the gaps using the words in CAPITAL LETTERS changing their form so that they fit the gaps both lexically and grammatically.

York

- | | | |
|---|---|----------|
| 1 | York is one of the most breathtakingly beautiful cities in Britain. Here _____ can enjoy some of the most amazing architecture and surrounding countryside in Europe. | VISIT |
| 2 | York's _____ significance lies in the fact that it's a proud reminder of the medieval way of life and a testament to glory days gone by. | CULTURE |
| 3 | Among York's numerous _____ one should mention annual festivals which have earned it the nickname 'The City of Festivals'. | ATTRACT |
| 4 | There are _____ dozens of festivals every year ranging from the York Festival of Food and Drink to the Viking Festival, from the York Traditional Dance Festival to the Mystery Plays.. | LITERAL |
| 5 | The most _____ landmarks in York are York Minster and the legendary city walls that were built on the old Roman foundations. Keep in mind that York was founded by the Romans in 71 AD. | FAME |
| 6 | It is _____ to see everything in just one day so plan your stay in York accordingly. | POSSIBLE |

Задание 2

Read the sentences. For items 1 – 10 complete the missing letters in the words. The number of slashes is equal to the number of missing letters.

1. The special e-----s were great, especially the explosions in the battle scenes.
2. W-----s aren't very popular now. Nobody is interested in cowboys.
3. M-----s are a strange mix of acting and singing. I don't like them.
4. 'The Lord of the Rings' was filmed on l-----n in New Zealand.
5. When I saw the Harry Potter film in Madrid, it was d----d into Spanish.
6. Is there a s----l to 'Lethal Weapon'?
7. The film was in French, but luckily there were English s-----s.
8. I loved the s-----k of 'Titanic'. The music was so dramatic!
9. Johnny Depp was brilliant in this film. In fact I think the whole c--t were good.
10. The whole a-----e screamed when the body started to move.

Задание 3

For items 1 – 5 match the names of British writers to their books.

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Jane Austen | A. The Woman in White |
| 2. Charles Dickens | B. The Picture of Dorian Gray |
| 3. William M. Thackeray | C. Pride and Prejudice |
| 4. William W. Collins | D. Vanity Fair |
| 5. Oscar Wilde | E. Oliver Twist |

Конкурс письменной речи

Read the famous quotation.

A journey of one thousand miles begins with a single step. (Confucius 551 – 479 BC)

Write an essay to comment on the following statement. Follow the plan, paragraphing your essay according to it. Use 200 – 250 words.

- say what the author of the quotation probably meant by these words
- express your agreement or disagreement with the author's words
- use 2 – 3 arguments to support your point of view
- illustrate your position with examples from literature / history / your life or life of someone you know
- draw a conclusion

Конкурс устной речи

Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- give a brief description of the photos (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which of the ways of reading a book presented in the pictures you'd prefer
- explain why

You will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously.

Photo 1



Photo 2



**Тексты, ключи, комментарии к заданиям и шкалы оценивания
продуктивных видов речевой деятельности
5 – 6 классы**

	<i>Конкурс</i>	<i>Время</i>	<i>Баллы (макс.)</i>
1	Конкурс понимания устной речи	5 минут	5 баллов
2	Конкурс понимания письменной речи	7 минут	10 баллов
3	Лексико-грамматический конкурс	20 минут	10 баллов
	Часть 1		10 баллов
	Часть 2		10 баллов
	ИТОГО	32 минуты	35 баллов

Конкурс понимания устной речи

Script

When Peter was going home from school, the weather was very bad. It was cold, a strong wind was blowing and it was raining. Peter had no umbrella and no raincoat. When he came home, he felt awful. His mother gave him hot tea with honey and sent him to bed. He had a high temperature. So, mother called the doctor. When the doctor came, he examined Peter's health and understood that he had a bad cold. He told Peter to stay in bed for three days and take some milk with honey. Peter's illness wasn't very serious. He followed the doctor's advice and three days later he was well again.

Ключ: 1 – С, 2 – В, 3 – А, 4 – А, 5 – В.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 5.

Конкурс понимания письменной речи

Ключ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
J	D	F	I	C	A	G	E	B	H

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 10.

Лексико-грамматический конкурс

Задание 1

Ключ: 1 – А, 2 – С, 3 – В, 4 – А, 5 – А, 6 – С, 7 – А, 8 – В, 9 – А, 10 – С.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 10.

Задание 2

Ключ: 1 – D, 2 – А, 3 – D, 4 – А, 5 – В, 6 – В, 7 – С, 8 – Е, 9 – А, 10 – С.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 10.

7 – 8 классы

	<i>Конкурс</i>	<i>Время</i>	<i>Баллы (макс.)</i>
1	Конкурс понимания устной речи	7 минут	6
2	Лексико-грамматический конкурс	20 минут	9 баллов 6 баллов
3	Конкурс понимания письменной речи	13 минут	6
4	Конкурс письменной речи	40 минут	10 баллов
	ИТОГО	80 минут	37 баллов

Конкурс понимания устной речи

Script

Marie was born in Strasbourg, France, in 1761. She spent her early life in Paris where she learned the art of wax modeling from her uncle. She worked in his studio as a modeler of waxworks. Marie modeled from life such noted men as Rousseau and Benjamin Franklin.

During the revolution of 1789 she was suspected of royalist sympathies. Marie later was imprisoned and was forced to model the severed heads of Royal Family and the aristocracy, including Louis XVI and Marie Antoinette. She also did the head and body of the revolutionist Marat in the bath where he was killed.

In 1795, Marie married Francois Tussaud, an engineer. She had two sons. The marriage was unhappy and she went to England in 1802 taking some of her best figures from the collection.

She exhibited these in London and the provinces, added other figures, and in 1835 settled in Baker Street, London. Her best work, at the age of 81, was a self-portrait. In 1850, at the age of eighty-nine, she died peacefully in her sleep.

Ключ: 1 – uncle, 2 – Benjamin Franklin (допустимо Ben Franklin, B. Franklin), 3 – royal, Royal, 4 – two, 2, 5 – 1850 и 89.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. При наличии орфографической ошибки в ответе ответ не зачитывается. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 6 (по числу пропусков).

Лексико-грамматический конкурс

Задание 1

Ключ: 1 – is called, 2 – them, 3 – biggest, 4 – will have, 5 – could, 6 – first, 7 – said, 8 – is known, 9 – people.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. При наличии орфографической ошибки в ответе ответ не зачитывается. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 9.

Задание 2

Ключ: 1 – practically, 2 – collection, 3 – illustrated, 4 – printer, 5 – famous, 6 – tourist.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. При наличии орфографической ошибки в ответе ответ не зачитывается. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 6.

Конкурс понимания письменной речи

Ключ: 1 – false, 2 – true, 3 – true, 4 – false, 5 – false, 6 – true.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 6.

Конкурс письменной речи

Конкурс письменной речи оценивается в режиме дихотомической шкалы. Это связано, в первую очередь, с тем, что на конкурс предложено задание нового типа. Во-вторых, дихотомическая шкала допускает значительно меньшую долю субъективизма при оценивании.

Перед тем, как проверять работу, жюри подсчитывает количество слов в ней. Если в работе менее 135 слов ($150 - 10\%$ от 150), то работа не проверяется («технический 0»). Если в работе более 198 слов ($180 + 10\%$ от 180), то проверке подлежат только первые 180 слов.

При оценивании работы члену жюри придется на 10 вопросов по работе ответить «да» или «нет». Каждый ответ «да» обозначает заработанный учащимся 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 10.

Рекомендуется проверять зашифрованные работы. При наличии в работе помет, не относящихся непосредственно к выполнению задания, а также исправлений корректирующими средствами, работа должна быть снята с конкурса.

Работу проверяют два члена жюри независимо друг от друга. Если в оценке двух членов жюри есть разногласие в 1 балл, то результат трактуют в пользу ребенка (выставляют более высокий балл). Если в оценке двух членов жюри есть разногласие в 2 балла, то результат будет средним арифметическим оценки двух членов жюри. Если разногласие в мнениях двух членов жюри в 3 балла или более, работа проверяется лично председателем комиссии или уполномоченным или представителем и только результаты третьей проверки выставляются в протокол.

Критерии

1. Учащийся предпринял попытку кратко суммировать позицию автора текста.
2. Учащийся выразил согласие или несогласие с позицией автора текста.
3. Учащийся использовал не менее 1 аргумента для обоснования своей позиции.
4. Учащийся проиллюстрировал свою позицию хотя бы 1 примером из перечисленных в плане.

5. Учащийся сделал вывод к собственным рассуждениям.
6. Учащийся допустил не более 2 грамматических ошибок.
7. Учащийся допустил не более 2 лексических ошибок.
8. Учащийся допустил не более 2 орфографических и (или) пунктуационных ошибок.
9. Учащийся разделил сочинение на абзацы в соответствии с предложенными пунктами плана.
10. В работе учащегося присутствует достаточное количество средств логической связи.

Рекомендуем оформлять протокол следующим образом:

<i>Критерий / № участника</i>													
1													
2													
...													
10													
Итого													

9 – 11 классы

	<i>Конкурс</i>	<i>Время</i>	<i>Баллы (макс.)</i>
1	Конкурс понимания устной речи	10 минут	9 баллов
2	Конкурс понимания письменной речи	15 минут	7 баллов
3	Лексико-грамматический конкурс Часть 1 Часть 2 Часть 3	20 минут	6 баллов 10 баллов 5 баллов
4	Конкурс письменной речи	40 минут	10 баллов
5	Конкурс устной речи	5 минут на каждого участника	10 баллов
	ИТОГО	85 минут +	57 баллов

Конкурс понимания устной речи

Script

Simon: Hi Hiroko, it's Simon. I'm on my new mobile phone.

Hiroko: Hey, that's great. Where are you, Simon?

S: I'm outside the Finance office. I've just paid my fees. Where are you?

H: I'm in my room, still waiting for my parents to phone, but I think it's too late now. I think it's nearly the time for them to go to bed, in Japan. My father gets up very early in the morning, because he has to travel to Tokyo on the train every day. What are you doing?

S: I'm coming to see you! I want to talk about the timetable for Tuesday. I know what we are doing, but I don't know where all the different places are yet.

H: I haven't got a timetable. Where can I get one from?

S: They have them in Admissions. We can go there later and get another copy for you.

H: I really need to go shopping. Is there any time for me to go to the supermarket?

S: Not until Wednesday afternoon. Wednesday afternoon is always free for sports. Wednesday morning we have a talk from the head of the student union, about the sports programme.

H: OK, that should be interesting. What time is the first lecture tomorrow?

S: The first lecture is at 2 o'clock in the afternoon, it's about the Bank of England. But there's a welcome meeting before that, at ten.

H: Where is the meeting?

S: It's in Business School, room 317.

H: All right. Let me write that down. Business School, room 317. Do you know where that is? I know where the business school is, but I don't know where room 317 is.

S: Not really. I want to go there now and find it. And the lecture is in the Grantham lecture theatre. Do you know where that is?

H: er...no. No idea.

S: Right. Well I'm going to the business school to look for both these places. Are you coming with me?

H: OK. I'm putting my jacket on. Oh, where are my keys? All right, I've got them.

S: You don't need a jacket. It's quite warm today. Walk towards the Finance Office – I'm standing outside the [mumbles]

H: What's that? I can't hear you.

S: Sorry. I'm eating a bag of crisps. There's a snack machine here and I'm really hungry. Registration is very tiring. I'm outside the main door of the Finance Office. Are you still there? What time does the canteen open?

H: I think it's open now.

S: Let's have lunch first then. I'm starving. Hurry up!

Перед выполнением конкурса устной речи жюри сообщает учащимся, что информация в тексте может предъявляться не в том порядке, в котором она запрашивается в тесте.

Ключ: 1 – A, 2 – C, 3 – C, 4 – D, 5 – 10.00 (10), 6 – 317, 7 – Bank (с заглавной буквы), 8 – Lecture (lecture), 9 – sports.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. При наличии орфографической ошибки в ответе ответ не зачитывается. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 9.

Конкурс понимания письменной речи

Ключ: 1 – 2; 2 – 4; 3 – 3; 4 – 2; 5 – 1; 6 – 4; 7 – 2.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 7.

Лексико-грамматический конкурс

Задание 1

Ключ: 1 – visitors, 2 – cultural, 3 – attractions, 4 – literally, 5 – famous, 6 – impossible.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. При наличии орфографической ошибки в ответе ответ не зачитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.

Задание 2

Ключ: 1 – effects, 2 – Westerns, 3 – musicals, 4 – location, 5 – dubbed, 6 – sequel, 7 – subtitles, 8 – soundtrack, 9 – cast, 10 – audience.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. При наличии орфографической ошибки в ответе ответ не зачитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.

Задание 3

Ключ: 1 – C, 2 – E, 3 – D, 4 – A, 5 – B.

Каждый правильный ответ (правильно установленная пара) оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за задание – 5.

Конкурс письменной речи

Конкурс письменной речи оценивается в режиме дихотомической шкалы. Это связано, в первую очередь, с тем, что на конкурс предложено задание нового типа. Во-вторых, дихотомическая шкала допускает значительно меньшую долю субъективизма при оценивании.

Перед тем, как проверять работу, жюри подсчитывает количество слов в ней. Если в работе менее 180 слов (200 – 10% от 200), то работа не проверяется («технический 0»). Если в работе более 275 слов (250 + 10% от 250), то проверке подлежат только первые 250 слов.

При оценивании работы члену жюри придется на 10 вопросов по работе ответить «да» или «нет». Каждый ответ «да» обозначает заработанный учащимся 1 балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 10.

Рекомендуется проверять зашифрованные работы. При наличии в работе помет, не относящихся непосредственно к выполнению задания, а также исправлений корректирующими средствами, работа должна быть снята с конкурса.

Работу проверяют два члена жюри независимо друг от друга. Если в оценке двух членов жюри есть разногласие в 1 балл, то результат трактуют в пользу ребенка (выставляют более высокий балл). Если в оценке двух членов жюри есть разногласие в 2 балла, то результат будет средним арифметическим оценки двух членов жюри. Если разногласие в мнениях двух членов жюри в 3 балла или более, работа проверяется лично председателем комиссии или уполномоченным или представителем и только результаты третьей проверки выставляются в протокол.

Критерии

1. Учащийся предпринял попытку интерпретировать цитату.
2. Учащийся выразил свою позицию (согласие или несогласие) по поводу авторской цитаты.
3. Учащийся использовал не менее 2 аргументов для обоснования своей позиции.
4. Учащийся проиллюстрировал свою позицию хотя бы 1 примером из перечисленных в плане.
5. Учащийся сделал вывод к собственным рассуждениям.
6. Учащийся допустил не более 2 грамматических ошибок.
7. Учащийся допустил не более 2 лексических ошибок.
8. Учащийся допустил не более 2 орфографических и (или) пунктуационных ошибок.
9. Учащийся разделил сочинение на абзацы в соответствии с предложенными пунктами плана.
10. В работе учащегося присутствует достаточное количество средств логической связи.

Рекомендуется оформлять протокол следующим образом:

Критерий / № участника												
1												
2												
...												
10												
Итого												

Конкурс устной речи

Конкурс устной речи предполагает монологическое высказывание со стороны участника и оценивается в режиме дихотомической шкалы (причины приведены в рамках разъяснений по конкурсу письменной речи).

Важно обеспечить изоляцию уже ответивших участников от ожидающих ответа, так как задание одинаково для всех конкурсантов.

Учащийся отвечает двум членам жюри, одновременно оценивающим его ответ в режиме реального времени, не советуясь друг с другом. При оценивании работы члену жюри придется, анализируя ответ участника, на 10 вопросов ответить «да» или «нет». Каждый ответ «да» обозначает заработанный учащимся балл. Максимальное количество баллов за данный конкурс – 10.

Если в оценке двух членов жюри есть разногласие в 1 балл, то результат трактуют в пользу ребенка (выставляют более высокий балл). Если в оценке двух членов жюри есть разногласие в 2 балла, то результат будет средним арифметическим оценки двух членов жюри. Если разногласие в мнениях двух членов жюри в 3 балла или более, работа (аудиозапись ответа) проверяется лично председателем комиссии или уполномоченным или представителем и только результаты третьей проверки выставляются в протокол.

Критерии

1. В монологе есть вступительная и заключительная фразы.
2. В монологе использовано не менее пяти разнообразных средств логической связи.
3. В ответе допущено не более 2 грамматических ошибок.
4. В ответе допущено не более 2 лексических ошибок.
5. В ответе допущено не более двух произносительных ошибок.
6. Учащийся описывает само действие и предполагаемое место действия по каждой картинке.
7. Учащийся находит не менее 2 сходств между картинками.
8. Учащийся находит не менее 2 различий между картинками.
9. Учащийся приводит не менее 2 аргументов в поддержку своего выбора.
10. Учащийся способен в ответе абстрагироваться от конкретики картинки.

Рекомендуется оформлять протокол следующим образом:

Критерий / № участника												
1												
2												
...												
10												
Итого												