



*Кировское областное государственное автономное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 2016

**ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ
И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**
по проверке и оценке решений
II (муниципального) этапа
всероссийской олимпиады школьников
по французскому языку

в Кировской области
в 2016/2017 учебном году

**Киров
2016**

Печатается по решению методической комиссии III (регионального) этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений II (муниципального) этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области 2016–2017 учебном году / Сост. Т. Ю. Касаткина, М. Е. Култышева // Под ред. В. А. Ситниковой. – Киров: Изд-во ЦДООШ, 2016. – 16 с.

Авторы и составители заданий
Касаткина Т. Ю. Култышева М. Е.

Подписано в печать 18.10.2016
Формат 60x84¹/₁₆. Бумага типографская. Усл. печ. л. 1,0
Тираж 150 экз.

© Т. Ю. Касаткина, М. Е. Култышева составление, 2016

© Кировское областное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования одаренных школьников», Киров, 2016

ОРГКОМИТЕТУ И ЖЮРИ II (МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

Класс	Рекомендуемое время	Максимальный балл
7–8	110 минут + до 15 минут на каждого участника в конкурсе устной речи	105
9–11	140 минут + до 15 минут на каждого участника в конкурсе устной речи	123

1. Итоги олимпиады подводятся отдельно по каждой параллели, то есть в 5 возрастных группах: в 7, 8, 9, 10 и 11 классах.

2. Участникам во время работы над заданиями запрещается использовать мобильные телефоны и прочую аппаратуру.

3. Комиссии следует чётко инструктировать участников перед каждым конкурсным заданием. Все комментарии и объяснения в аудитории прописаны в специальных методических указаниях к каждому заданию. Общение комиссии и участников олимпиады на любые другие темы не допускается.

4. При проверке конкурса письменной речи комиссии рекомендуется фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех членов жюри) работы; обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки; по окончании проверки заполняется протокол.

5. Устная речь участников записывается на пленку или цифровой носитель; заполняется протокол по результатам проведения конкурса.

6. Запись устной речи участников олимпиады, протоколы по результатам конкурсов устной и письменной речи, листы ответов отправляются в областную методическую комиссию.

7. Участников олимпиады имеют право подать на апелляцию, сроки которой следует объявить перед началом олимпиады (не позднее, чем через 2–3 дня после проведения олимпиады). В процессе апелляции учащиеся знакомятся со своими работами, и, в случае несогласия с оценкой жюри, имеют право обосновать свое решение. В результате жюри может удовлетворить или отклонить апелляцию. В первом случае балл может быть, как повышен, так и понижен. Во втором случае балл остается без изменений.

8. Олимпиада состоит из 5 конкурсных заданий, порядок проведения которых устанавливается организаторами олимпиады.

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Следует провести инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов, в которую следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. **Исправления в бланке ответов не желательны.**

3. Затем раздаются листы с заданиями. В каждом задании указано максимальное количество баллов, предусмотренное для его оценки. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов.

4. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Правила проведения лексико-грамматического теста

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов, чистые листы бумаги для черновых записей и провести инструктаж учащихся по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов – состоит из клеток. Выполняя задания по грамматике и лексике, участники переносят выбранные решения в лист ответов. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Затем раздаются листы с заданиями. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежит только лист ответов.

4. Время выполнения лексико-грамматического теста – 30 минут (7–8 классы) – 40 мин. (9–11 классы). Экзаменатор записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

5. За 10 и за 5 минут до окончания теста следует сообщить участникам, что время работы истекает, чтобы они успели перенести ответы из черновика в бланк ответов.

6. За каждый правильный ответ участник получает один балл. Максимальное количество баллов за лексико-грамматический тест – 25 баллов (7-8 класс) и 33 балла (9-11 класс).

Правила проведения конкурса письменной речи

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. До начала письменной работы ознакомить кандидатов с критериями оценивания (на русском или французском языках).

2. Затем раздаются тексты-основы с заданиями.

3. Время на выполнение письменного задания – 35 минут (7–8 классы) – 40 мин. (9–11 классы). Экзаменатор записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует сообщить участникам, что время работы истекает.

5. Максимальная оценка за письменное задание – 25 баллов.

Правила проведения конкурса «Понимание письменного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Проводится инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: область регистрации и область ответов. В область регистрации записывается номер участника олимпиады. В область ответов следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Время выполнения заданий по чтению – 25 минут (7–8 классы) – 35 мин. (9–11 классы). Экзаменатор записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует напомнить участникам, сколько времени у них осталось.

5. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Правила проведения конкурса устной речи

1. Участники конкурса, после 10 минутной подготовки, заходят в аудиторию по одному.

2. Первый этап – монологическое высказывание по теме. Длительность ответа – 2-3 минуты. Второй этап – диалогическая речь в виде беседы с членами жюри. Длительность беседы – 3 минуты.

3. Ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями.

Проверка письменных работ

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

1) фронтальная проверка одной, случайно выбранной работы;

2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (**никаких пометок на работах не допускается**). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов, назначается еще одна проверка,

4) «спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

Процедура оценивания устных ответов

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

1) заполнение протокола каждым членом жюри;

2) обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки.

Bon courage!
Желаем успеха!

ЗАДАНИЯ
7–8 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА A2+)
Compréhension de l'oral (A2+)

Durée de l'épreuve: 20 minutes environ

Note sur 15

CONSIGNE: *écoutez l'enregistrement, répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.*

1. **Quelle est la date de sortie du film?** 2 points
2. **Le titre du film est...** 1 point
 - a. «Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre»
 - b. «Astérix et Obélix : Au service de sa Majesté»
 - c. «Astérix et Obélix : Aux Jeux Olympiques».
3. **À quel pays d'aujourd'hui correspond Britannia?** 1 point
 - a. la France
 - b. la Belgique
 - c. le Royaume-Uni.
4. **Ils vont combattre les Romains à l'aide de...** 1 point
 - a. la perfidie
 - b. le courage
 - c. la potion magique
5. **Selon le journaliste, Obélix est...** 1 point
 - a. fort
 - b. drôle
 - c. courageux.
6. **De quel genre de film il s'agit?** 1 point
 - a. Une romance
 - b. Une comédie
 - c. Un dessin animé
7. **Si vous participez au concours, vous pouvez gagner...** 1 point
 - a. une affiche du film
 - b. une figurine collector
 - c. des tickets de cinéma.
8. **Pour gagner le concours, vous devez indiquer la date de sortie.** 1 point
 - a. du premier film d'Astérix.
 - b. du premier DVD d'Astérix
 - c. de la première bande dessinée d'Astérix
9. **Vrai ou faux? Cochez la bonne case.** 3 points

	vrai	faux
	A	B
1. Ce film est divertissant, plein d'humour et d'action.		
2. Gérard Depardieu est très drôle dans le rôle d'Astérix.		
3. C'est la troisième adaptation au cinéma des aventures d'Astérix et Obélix.		

10. **Où on peut voir ce film?** 1 point
11. **Qu'est-ce que le journaliste souhaite aux spectateurs à la fin du reportage?** 2 point

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)
Compréhension des écrits (A2+)

Durée de l'épreuve: 25 minutes environ

Note sur 15

CONSIGNE: *Lisez le texte, puis répondez aux questions, en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.*

Texte 1

7 points

Comment se motiver pour les devoirs?

Quand tu rentres chez toi après l'école, ce n'est pas toujours facile de trouver la motivation pour faire les devoirs.

Voici *quelques conseils. Tu vas voir, ça marche!*

Avant de commencer...

1. Décide à quelle heure exactement tu vas commencer à travailler.
 2. Mange quelque chose.
 3. Ne regarde pas la télé.
- N'allume pas ton ordinateur.

Pour bien travailler...

1. Installe-toi dans un espace réservé au travail le mieux, c'est ton bureau bien sûr! Et un bureau bien rangé *et avec une bonne lampe, c'est idéal*...
2. Commence par une matière que tu aimes. Quand tu as commencé, tu as plus envie de tout faire et de terminer.
3. Si tu as besoin de musique pour travailler, écoute un CD mais pas trop fort.
4. N'écoute pas de musique avec le casque.

1. Quand on rentre de l'école, il est difficile de... 2 points
2. Avant de commencer, on peut... 1 point
 - a. regarder la télé,
 - b. manger quelque chose,
 - c. aller chez un copain.
3. Comment doit être le bureau? 2 points
4. Par quoi faut-il commencer? 1 point
 - a. Par allumer l'ordinateur
 - b. Par les matières qu'on préfère
 - c. Par les matières qu'on n'aime pas.
5. Comment faut-il écouter de la musique? 1 point



Texte 2

8 points

Vous voulez préparer un plat français Vous lisez cette recette sur Internet

Tomates provençales

Préparation: 10 mn

Cuisson: 30 mn

Ingrédients (pour 4 personnes)

- 8 tomates bien rouges
- huile d'olive
- ail, persil, sel, poivre
- fromage râpé



Préparation

Coupez les tomates en deux et mettez-les dans un plat avec un peu d'huile.

Ajoutez de l'ail, du persil, du sel et du poivre sur chaque moitié de tomates.

Mettez ensuite un peu de fromage sur le dessus des tomates.

Ajoutez un petit peu d'eau au fond du plat et mettez au four à 200°C pendant environ une demi-heure.

Servez chaud, tiède ou froid avec du riz ou de la viande.

Bon appétit!

1. Pour cette recette, il faut...

2 points



2. Que devez-vous faire en premier?

1 point

- a. Couper les tomates
- b. Mettre du sel sur les tomates
- c. Mettre les tomates dans un plat

3. Que devez-vous mettre sur les tomates avant de les mettre au four?

2 points

4. Vous devez faire cuire les tomates...

1 point

- a. 10 minutes
- b. 20 minutes
- c. 30 minutes

5. Avec quoi pouvez -vous manger ce plat? (Deux réponses possibles.)

2 points

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

Test de grammaire et de vocabulaire (A2+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes environ

Note sur 25

CONSIGNE: pour chaque vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte, en écrivant la lettre correspondante dans la grille des réponses après le test.

C'était clair: j'avais été piqué par (1) ___ moustique alien. Ou alors par un moustique normal (2) ___ avait piqué un alien avant de s'attaquer à moi. Et ça ne m'a pas étonné. La nuit avant, je (3) ___ une soucoupe avec des hublots brillants se poser en face, sur le toit de l'église. J'avais aussitôt pensé que si les extraterrestres venaient enlever un humain, ils (4) ___ mieux de s'adresser à moi.

Vu que je dois être le seul type jeune et (5) ____ bonne santé aux Saules, je suis le sujet parfait pour faire (6) _____. En plus, je m'y connais bien en aliens. J'ai vu une tonne (7) ____ émissions à la télé. Bon, Julie et Sam aussi sont jeunes, ils auraient pu intéresser les aliens, mais les jumeaux sont intenables. Ils auraient sûrement tout cassé dans la soucoupe (8) ____ avant qu'on (9) ____ le temps de leur prélever un seul organe.

J'avais failli aller me présenter à (10) ____ visiteurs de l'espace, mais il était au moins une heure du matin et je n'avais pas le courage de sortir de la maison. Sans compter que ma mère insiste pour que je (11) ____ avant dix heures quand j'ai l'école le lendemain. En fait, je lisais une bande dessinée géniale (12) ____ ma lampe de poche et j'avais oublié l'heure.

Et puis, pas moyen de sortir de ma chambre (13) _____. Si j' (14) _____, maman m'aurait entendu. Maman manque (15) ____ de souplesse sur des questions d'horaires.

J'aurais préféré laisser ma piqûre d'insecte volant non identifié bien en évidence, mais j'ai quand même mis (16) ____ avant d'aller prendre mon petit déjeuner. Mes parents ne savent pas (17) ____ est cool et ils ne m'auraient jamais laissé aller au collège pieds nus. Pour dire la vérité, je n'étais pas sûr de réussir à pédaler (18) ____ chaussures. J'ai ouvert la porte de ma chambre pour sortir et je (19) _____. C'est comme si j'étais devenu super (20) _____.

Je suis descendu en quatrième vitesse raconter ça à ma famille.

Maman n'a pas eu l'air (21) ____ pour la porte arrachée. Elle m'a dit que ça ne servait à rien de raconter n'importe (22) ____ et que j'allais être puni.

Je m'attendais à un peu (23) ____ soutien de la part de papa, mais je n'avais pas l'impression qu'il me croyait, lui (24) _____. Il riait tellement qu'il n'arrivait plus à parler. Samuel et Julie ont tous les deux ricané et je vous jure que, parfois, je regrette (25) ____ ancienne vie d'enfant unique.

D'après N.M. Zimmermann «Super héros, ça craint (grave)»

Lexique:

un alien – пришелец

intenable – невыносимый

une soucoupe – тарелка

ricaner – насмехаться

	A	B	C	D
1	le	un	-	mon
2	dont	que	quoi	qui
3	vois	voyais	avais vu	ai vu
4	feraient	faisaient	fassent	ferait
5	en	dans une	en une	dans la
6	des bêtises	des jouets	des vers	des expériences
7	des	-	d'	les
8	dansante	volante	glissante	roulante
9	a eu	avait eu	ait eu	avait
10	ces	ceux	ceux-là	celles
11	suis couché	sois couché	ai été couché	serais couché
12	par	sans	derrière	avec
13	poliment	silencieusement	discrètement	lentement
14	serais descendu	étais descendu	descendais	descendrais
15	véritablement	véridiquement	sincèrement	vraiment
16	mes baskets	mon pantalon	ma veste	mes chaussettes
17	ce que	qu'est-ce qui	ce qui	qu'est-ce que
18	sans quelques	sans des	sans les	sans
19	lui ai arraché	l'ai arrachée	en ai arraché	l'ai arraché
20	sage	fort	poli	attentif
21	ravi	triste	bizarre	fatigué
22	que	qui	quel	quoi
23	à	du	de	en
24	aussi	même	non plus	non
25	ma	mon	la mienne	une

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (A2+)

Durée de l'épreuve: 35 minutes

Note sur 25

CONSIGNE: *Vous écrivez un message à votre correspondant français pour lui décrire une journée dans votre école. Vous parlez de vos cours, de vos professeurs et de vos camarades. (100 à 120 mots.)*

ЛИСТ ОТВЕТОВ

De: ____

Objet: ____

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ (A2+)

Préparation: 10 minutes

l'épreuve: 5-6 minutes

Note sur 25

CONSIGNE: *Vous dégagéz le problème soulevé par le document puis vous exposez votre opinion de manière claire et argumentée.*

Vous présentez votre exposé puis l'examineur pourra vous poser quelques questions.

Peu-t-on se faire des amis sur Internet?

Loin d'être nombreuses et frivoles, tes amitiés virtuelles sont soumises à des exigences très strictes à une sélection impitoyable. Les jeunes filles ont tendance à se montrer intraitables sur la qualité d'écriture de leurs interlocuteurs. Les fautes d'orthographe sont inacceptables pour la plupart d'entre elles. Les échanges doivent, par ailleurs, être de bonne qualité. Il est attendu des partenaires qu'ils se montrent après au dialogue, qu'ils aient des choses à dire autres que des banalités. Et qu'ils aient un «bon comportement relationnel», notamment dans le cadre des jeux en réseau: des valeurs de respect, de partage et d'entraide sont non seulement appréciées mais indispensables pour envisager d'aller plus loin dans la relation amicale. Les relations par Internet sont donc au moins aussi sélectives que les relations sociales réelles. Le véritable ami virtuel comme l'ami réel, est celui sur qui l'on peut compter et à qui l'on peut tout dire, Les relations virtuelles reposent sur la confiance et s'établissent graduellement, menant parfois à une rencontre dans la «vraie vie»...

D'après: <http://www.scienceshumaines.com>

9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)
Compréhension de l'oral (B1+)

Durée de l'épreuve: 25 minutes environ

Note sur 20

CONSIGNE: Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

- 1. Quel est le sujet principal qui est abordé?** 1 point
 - a. La gestion du budget chez les familles les plus démunies.
 - b. La relation entre les jeunes et l'argent.
 - c. Comment financer ses études?
- 2. Selon l'enquête, les jeunes Français:** 1 point
 - a. sont de gros consommateurs que visent de plus en plus les marques.
 - b. n'ont jamais touché d'argent mais ont envie d'acheter des marques.
 - c. sont les plus gros consommateurs de France et n'achètent que des marques.
- 3. Quels sont les 3 sources de revenus de la plupart des jeunes Français?** 3 points
- 4. Quel est le pouvoir d'achat des jeunes Français?** 1 point
 - a. 5,5 millions d'euros
 - b. 47 millions d'euros
 - c. 2 à 3 milliards d'euros
- 5. Quelles sont leurs 3 principales dépenses?** 3 points
- 6. Pour certains de ces jeunes qui témoignent, faire de petits boulots pour gagner de l'argent est:** 1 point
 - a. amusant
 - b. humiliant
 - c. pratique
- 7. En général ceux qui travaillent pour gagner de l'argent:** 1 point
 - a. ne dépensent pas leur argent
 - b. font attention à leurs dépenses
 - c. ne font pas attention à leurs dépenses
- 8. D'après le spécialiste, que désigne le «bon groupe» pour les adolescents?** 3 points
- 9. «La norme vestimentaire peut avoir un certain prix» signifie:** 1 point
 - a. s'habiller avec des vêtements ordinaires coûte cher.
 - b. la norme vestimentaire est établie par les adolescents riches.
 - c. n peut être difficile financièrement de respecter le diktat de la mode adolescente.
- 10. Selon la spécialiste, pourquoi les lycéens attachent-ils autant d'importance à leur style?** 1 point
 - a. Parce que c'est une période où ils ont besoin de s'affirmer.
 - b. Parce que c'est une période où ils ont besoin de plaire.
 - c. Parce que c'est une période où ils ont besoin de repères.
- 11. Malgré les différences de points de vue, quelle est l'opinion que semblent partager tous ces adolescents?** 4 points

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)
Compréhension des écrits (B1+)

Durée de l'épreuve : 35 minutes environ

Note sur 20

CONSIGNE: Lisez le document puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Génération Z, si optimiste!



Ils ont moins de 20 ans et ont grandi avec Facebook. Le monde du travail ne leur tend pas les bras, pourtant rien ne les arrête. Ils créent leur emploi, tissent leurs réseaux, défient les marques, cultivent le do it yourself. Les «Z», la génération «même pas peur».

Certains les appellent «les mutants». Accros à leurs smartphones, expédiant tous les jours des dizaines de messages sur Facebook ou Twitter, les jeunes de la génération Z ne décrochent jamais des réseaux sociaux. «Le réseau c'est leur vie. Ils naviguent dans plusieurs espace-temps à la fois: le virtuel et le réel» observe Didier Pitelet, patron de Moons' Factory, cabinet spécialisé dans les ressources humaines et la réputation d'entreprise. Nés après 1990, les «Z» sont les lycéens d'aujourd'hui, les jeunes étudiants, dont certains s'appêtent à entrer dans le marché du travail. Ces purs digital natives disposent d'une maîtrise des nouvelles technologies bien supérieure à celle

de leurs aînés. Ce sont eux qui mènent la danse¹, coachant leurs parents lorsque ces derniers veulent louer au meilleur prix un appartement de vacances à Venise ou Barcelone, ou acheter une machine à laver. «Dès 13 -14 ans ils possèdent vis-à-vis des réseaux sociaux une véritable maturité. Ils connaissent les limites à ne pas franchir et, quand ils les franchissent, c'est en connaissance de cause» affirme Éric Delcroix, expert en médias sociaux, passionné par cette génération au point d'avoir créé le blog les-zed.com.

Sur le marché du travail, si les «Y», témoins du chômage de leurs parents et de leur perte de confiance dans l'entreprise, gardent une certaine nostalgie d'un monde meilleur, les «Z», eux ont les yeux tournés vers l'avenir. Certes ils «angoissent». Comment pourrait-il en être autrement? Ils savent qu'accéder au marché du travail ne sera pas chose aisée. Près d'un tiers des jeunes Français de 18 à 25 ans sont d'ailleurs persuadés qu'ils ne connaîtront jamais autre chose que la crise (source: enquête «Génération quoi?» réalisée durant l'automne-hiver 2013 par France Télévisions, Yami2 Productions et Upian). Mais cela ne les empêche pas - fort heureusement - de conserver un optimisme à toute épreuve quant à leur propre avenir.

Les «Z» se sont en effet fabriqués leur propre morale existentielle; ils estiment ne pouvoir compter que sur eux-mêmes et pensent être capables de se débrouiller seuls. «Ils savent ce qu'ils veulent, sont très décidés et foncent. Ils souhaitent tenter leur chance, se disent: "Pourquoi pas moi?"». Ils sont aussi en quête d'un talent qui leur serait propre et que le travail paraît contribuer à révéler» ajoute Jean-Luc Excousseau, auteur de l'essai La Mosaïque des générations (Éditions Eyrolles, 2000). Car oui, la génération «Z» croit dans le travail, l'effort, l'excellence. «Ceux qui ont envie de réussir savent qu'il va falloir mettre les bouchées doubles, ne pas compter ses heures» souligne Morgane Rocher, 25 ans, diplômée de Sciences-Po. De ce point de vue -là, la mondialisation les rend confiants. Grands voyageurs, que ce soit en tant que touristes - souvent avec leurs parents - ou dans le cadre de leurs études, ils se disent que si les perspectives sont bouchées dans l'Hexagone, ils iront tenter leur chance ailleurs, dans des pays moins touchés par la sinistrose². [...]

Les nouvelles technologies leur donnent des outils pour asseoir leur créativité, lancer des blogs, fonder des associations, imaginer le développement de nouvelles applications, voire de start-up. Pas de doute, la tribu numérique, qu'il est possible de consulter à chaque instant pour tester une idée ou un projet, leur donne des ailes.

«Génération Z si optimiste!» Paris Worldwide n°3, septembre/octobre 2014

¹. Sont ceux qui savent.

². Pessimisme systématique.

1. Dans ce texte, le point de vue du journaliste est: 1 point
 - a. positif
 - b. négatif
 - c. neutre.
2. Quel est le surnom des jeunes de la génération Z? 2 points
3. La génération Z correspond aux: 1 point
 - a. enfants de la génération Y
 - b. jeunes qui entrent dans la vie active
 - c. jeunes nés au plus tôt 10 ans avant l'an 2000.
4. Les jeunes de la génération Z: 1 point
 - a. aident leurs parents sur Internet
 - b. s'enferment dans leur monde virtuel
 - c. cherchent en permanence les meilleurs prix sur Internet.
5. Citez les deux causes qui expliquent la nostalgie de la génération Y. 3 points
6. Vrai ou faux? Cochez la case correspondante et justifiez votre réponse en citant un passage du texte. 6 points

	vrai	faux
	A	B
1. Près d'un jeune Français sur 3 est fataliste au sujet de son avenir professionnel. Justification: _____		
2. La génération Z est pessimiste sur son avenir. Justification: _____		

7. Les jeunes de la génération Z se disent: 1 point
 - a. désabusés
 - b. talentueux
 - c. indépendants.
8. Expliquez l'expression «mettre les bouchées doubles» avec vos propres mots. 2 points
9. En quoi Internet est-il un atout pour les jeunes de cette génération? 3 points

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

Test de grammaire et de vocabulaire (B1+)

Durée de l'épreuve: 40 minutes environ

Note sur 33

Test 1

CONSIGNE: pour chaque vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte.

Résumé: le garçon qui raconte cette histoire se trouve dans le commissariat de police où on lui pose des questions sur le scooter qu'il a volé avec ses copains.

Dans l'immeuble, j'habite au rez-de-chaussée et du coup, je suis aux premières loges¹. Pour voir et pour faire. Maman ne le sait pas, mais c'est bien pratique (1) ____ copains. Au moindre souci, ils (2) ____ le balcon de ma chambre et je les planque². (3) ____ est arrivé plusieurs fois quand le gardien les (4) _____. Il n'a jamais compris comment ils (5) ____ aussi vite! Et vas-y qu'il passe et repasse au bas de ma tour, une lampe-torche à la main, pour ne (6) ____ trouver. Une fois seulement, on (7) ____ peur quand le père de Sami voulait lui mettre une torgnole³ parce qu'il avait reçu (8) ____ lettre du collègue (9) ____ que ça faisait une semaine qu'il n'allait plus en classe. De (10) ____ côté, j'essaie de ne pas avoir trop d'embrouilles⁴ (11) ____ que maman fait tout pour moi. Et c'est vrai qu'à l'école, si ce n'était pas la discipline, je (12) ____ pour un intello. Les maths, le français, l'histoire-géo, je me débrouille bien et même si je n'ai jamais les félicitations (sauf (13) ____ de maman), j'ai (14) ____ excellentes moyennes. Pour le scooter, c'était vraiment du nouveau (15) ____ moi.

C'est exactement ce que j'ai essayé (16) ____ à la dame assise (17) ____ de moi qui (18) ____ faisait tout répéter comme si elle était sourde ou comme si je ne parlais pas distinctement. Elle n'avait pas (19) ____ air de me croire et disait que (20) ____ de plaintes avaient été déposées pour vol ces derniers temps. Je lui ai dit que c'était (21) ____ vacances, qu'il n'y avait rien à faire et que quand on s'ennuie, on fait (22) ____ bêtises. Elle m'a dit qu'elle aussi (23) ____ petite, mais qu'elle n'avait pas pour autant volé un scooter et tout le reste. Je me suis (24) ____, j'ai dit que le scooter, c'était pour jouer et que je n'avais jamais rien volé d'autre. Pour avoir l'air plus vrai que vrai, je lui ai dit que ma mère travaillait à Air France et qu'elle m'offrait tout (25) ____ je voulais.

	A	B	C	D
1	pour les	avec les	à cause des	aux
2	sautent	traversent	passent	enjambent
3	il	on	ce qu'	ce
4	poursuivit	poursuivait	a poursuivi	a poursuivi
5	s'étaient envolés	s'envolèrent	se sont envolés	s'envolaient
6	pas	rien	personne	point
7	avait	avait eu	a eu	ait
8	une	cette	sa	la
9	ayant déclaré	en déclarant	déclarante	déclarant
10	ce	mon	un	l'autre
11	à moins	afin	parce	pour
12	passerais	passé	passerai	passais
13	celles	celui	ceux	celle
14	mes	des	les	d'
15	avec	à	pour	quant à
16	d'expliquer	derésumer	dedétailler	depréciser
17	à côté	près	auprès	enface
18	me le	me	se	s'en
19	un	de l'	l'	d'
20	beaucoup	peu	assez	bien
21	pendant les	grâce aux	pour cause des	à cause des

¹ être aux premières loges: être bien placé pour voir tout ce qui se passe;

² planquer: cacher;

³ torgnole: forte gifle;

⁴ embrouilles: (ici) problèmes.

22	les	quelques	plusieurs	des
23	s'ennuyait	s'était ennuyée	s'est ennuyée	s'ennuya
24	protégé	défendu	protesté	opposé
25	quand	si	ce que	ce qui

Test 2

CONSIGNE: Mettre les verbes au temps et au mode qui conviennent (l'apostrophe est à respecter). Penser à la place des adverbes aux temps composés.

Dans la voiture, une DS noire aux sièges de cuir, il a <u>proposé</u> lui-même de passer d'abord chez moi, pour que je (1) ____ prendre une chemise de nuit et ma brosse à dents. Je lui ai dit qu'il (2) ____ l'air fatigué. Il m'a répondu que tout le monde le (3) ____ Je lui ai aussi parlé du confort de la DS, mais ça ne le (4) ____ pas, le silence (5) ____ . Assise à côté de lui, je pensais à Anita: si je (6) ____ le matin que je (7) ____ la rencontrer, je (8) ____ mon tailleur blanc.	pouvoir (1) avoir (2) être (3) intéresser(4) retomber (5) savoir(6) devoir (7) mettre (8)
--	--

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (B1+)

Durée de l'épreuve: 40 minutes

Note sur 25

Le magasin français auquel vous êtes abonné lance cet appel à témoin:

CONSIGNE: Vous avez fait un séjour à l'étranger pour voyager ou pour étudier OU vous n'êtes jamais parti mais vous rêvez de faire cette expérience. Parlez-nous de vos motivations et de votre expérience et donnez votre avis sur ce type d'aventure.

Écris entre 140 et 160 mots.

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Présentation

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ (B1+)

Préparation: 10 minutes

l'épreuve: 5-6 minutes

Note sur 25

CONSIGNE: Vous dégager le problème soulevé par le document puis vous exposez votre opinion de manière claire et argumentée.

Vous présentez votre exposé puis l'examineur pourra vous poser quelques questions.

Le numérique peut-il faire disparaître les manuels scolaires?

[...] Carres géographiques animées, inclusion d'animation et de sons, extraits de pièces de théâtre à regarder pour appuyer une description, jeux éducatifs voire personnalisation. Au-delà du manuel lui-même, les atouts pédagogiques des ressources numériques ne manquent pas, et sont de plus en plus exploitées dans les écoles françaises. En revanche, une telle évolution représente des coûts conséquents. L'opération du Conseil général de Corrèze visant à équiper 2 500 collégiens et 800 professeurs en iPad a nécessité un investissement d'1.5 million d'euros par an. Et quid de¹ la fragilité d'un lecteur numérique? Passée la difficulté financière, il reste à former les enseignants qui vont utiliser ces outils. Enfin, le bon vieux livre ayant déjà fait ses preuves, il se peut qu'une évolution technologique d'envergure² paraisse quelque peu gadget, que le bénéfice ne vaille pas la hauteur de l'investissement.

<http://www.mesdebats.com/societe/975-le-numerique-peut-il-mettre-au-placard-les-manuels-scolaires>

ТЕКСТЫ, КЛЮЧИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ

7–8 КЛАССЫ

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)

1	(Le) 17 octobre		
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	1	A	B
	2	A	B
	3	A	B
10	Au cinéma		
11	Bonne chance!		

TRANSCRIPTION

Le film «Astérix et Obélix : Au service de sa Majesté» sort le 17 octobre. Les deux héros sont de retour. C'est la quatrième adaptation au cinéma des aventures d'Astérix et Obélix. Dans ce film, Astérix et Obélix vont aider un village de Britannia, qui correspond au Royaume-Uni aujourd'hui. Ils vont combattre les Romains à l'aide de la potion magique. Ce film est divertissant, plein d'humour et d'action. Gérard Depardieu est très drôle dans le rôle d'Obélix. Vous pouvez participer à notre concours pour gagner deux places pour voir « Astérix et Obélix » au cinéma. Pour gagner, vous devez nous dire la date de sortie de la première bande dessinée d'Astérix. Bonne chance!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)

Compréhension des écrits (A2+)

Texte 1

1	Commencer à faire les devoirs/trouver la motivation pour faire les devoirs/pour travailler		
2	A	B	C
3	bien rangé et bien éclairé		
4	A	B	C
5	A	B	C

Texte 2

1	A	B	C
2	A	B	C
3	du fromage		
4	A	B	C
5	du riz/de la viande		

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

Test de grammaire et de vocabulaire (A2+)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
B	D	C	A	A	D	C	B	C	A	B	D	C
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
B	D	A	C	D	B	B	A	D	C	C	B	

Будьте внимательны!!! Начисление баллов см. в листах заданий

9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)
TRANSCRIPTION

L'argent quand on est ado

– Bonjour à tous, merci de nous rejoindre ! Nous nous retrouvons pour notre émission de débat hebdomadaire, émission consacrée aujourd'hui aux adolescents et à l'argent. Voilà un sujet qui alimente bon nombre de leurs conversations: l'argent de poche que leur donnent leurs parents, les petites enveloppes que leur glissent leurs grands-parents ou encore l'argent qu'ils gagnent en faisant leurs premiers petits boulots, l'argent fait partie intégrante du quotidien de ces ados.

Selon des enquêtes récentes, il s'avère que les jeunes Français n'ont jamais touché autant d'argent, n'ont jamais autant dépensé et n'ont jamais été aussi sollicités par les marques. Il faut dire qu'ils représentent aujourd'hui 5,5 millions de consommateurs, soit un pouvoir d'achat de 2 à 3 milliards d'euros. En particulier dans la téléphonie, les vêtements et le cinéma... Alors, nous avons des adolescents avec nous pour en parler aujourd'hui... Arthur par exemple, tu as de l'argent de poche, toi?

– Oui, mes parents me donnent de l'argent de poche depuis que j'ai 12 ans quand je les aide à faire les tâches ménagères. Ben, au début c'était de petites sommes: 2 ou 3 euros pour la vaisselle, par exemple. Et maintenant je gagne un peu plus: des fois j'arrive à me faire 15 euros dans le mois. Mes parents me récompensent aussi quand j'ai un bon bulletin scolaire, ça me motive! Je dépense cet argent pour payer mon abonnement téléphonique ou pour le cinéma.

– Ok... Et chez toi Natalia, ça se passe comment?

– Alors, moi, on me donne de l'argent pour mon anniversaire et pour Noël surtout mes grands-parents en fait... C'est pas toujours la même somme, ça dépend: des fois c'est 50 euros, des fois 100. Mais je ne dépense pas grand-chose, je mets l'argent de côté.

– Très bien... Enzo, tu veux réagir? C'est la même chose pour toi?

– Ah non, moi, je ne touche pas d'argent de poche en fait. Depuis que j'ai à peu près 14 ans, je fais du baby-sitting. Au début, je gardais mes petits-cousins, ensuite j'ai commencé à garder les enfants de mes voisins. Et maintenant, je connais plusieurs familles qui me demandent régulièrement de garder leurs gosses. Et ça me permet de m'acheter ce qui me plaît, quoi et puis de gérer mon budget. J'apprends à faire des économies. Je dépense surtout pendant les soldes, en fait. Quand c'est son argent, je pense qu'on fait plus attention, qu'on dépense moins, tu vois, je pense qu'on ne dépense pas n'importe comment.

– D'accord... Et toi, euh... Laura? Tes parents te donnent de l'argent de poche?

– Alors oui, tous les mois et je trouve ça normal en fait... Comme je n'ai pas envie de demander de l'argent à mes parents à chaque fois que je sors, ils me donnent 50 euros au début du mois et après je le dépense comme je veux.

– Comme vous pouvez le constater, les jeunes n'ont pas tous le même point de vue. Alors je vais m'adresser à Julie Poulain, spécialiste en marketing ado. Cette différence de rapport à l'argent d'un jeune à l'autre peut-elle susciter des discriminations?

– Oui, les adolescents, encore plus que les adultes, ont pour habitude d'identifier l'autre comme le membre d'un groupe: est-ce qu'il fait partie du «bon» groupe? Du groupe des gagnants ou des perdants? La «valeur» sociale est évaluée en fonction de critères précis et implicites (comme le look, par exemple), critères qui détermineront la réussite sociale supposée de la personne. Typiquement, les jeunes vont se faire une idée du pouvoir d'achat de l'autre à travers le choix de ses vêtements. Il faut dire qu'à cet âge, ils sont souvent obsédés par leur look et leur apparence générale. C'est pourquoi les adolescents peuvent se montrer cruels avec ceux qui n'ont pas l'air d'être dans la «norme» vestimentaire et celle-ci peut avoir un certain prix...

– Vous pensez que choisir tel ou tel look et tel ou tel vêtement, c'est une façon de montrer son appartenance au «bon groupe»? Sa réussite sociale?

– Tout à fait et c'est surtout une façon pour ces jeunes de gagner confiance en eux.

– Oui, enfin on a surtout l'impression que tous ces ados n'ont pas la même vision de l'argent et des dépenses mais qu'ils sont d'accord sur un point: l'argent fait partie du quotidien des adolescents et il faut apprendre à le gérer.

1	A	B	C
2	A	B	C
3	argent de poche/parents /enveloppe des grands-parents/petit job/baby-sitting		
4	A	B	C
5	Téléphone/vêtements/cinéma		
6	A	B	C
7	A	B	C
8	C'est le groupe des « gagnants » qui disposent, au moins en apparence, d'un pouvoir d'achat symbolisant la réussite sociale.		
9	A	B	C
10	A	B	C
11	L'argent fait partie du quotidien des adolescents et il faut apprendre à le gérer		

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)

Compréhension des écrits (B1+)

1	A	B	C
2	Les mutants		
3	A	B	C
4	A	B	C
5	1. le chômage de leurs parents 2. leur perte de confiance dans l'entreprise.		
6	Vrai (A) «Près d'un tiers des jeunes Français de 18 à 25 ans sont d'ailleurs persuadés qu'ils ne connaîtront jamais autre chose que la crise.»		
	Faux (B) «Mais cela ne les empêche pas [...] de conserver un optimisme à toute épreuve quant à leur propre avenir.»		
7	A	B	C
8	Travailler beaucoup/travailler deux fois plus.		
9	Car ils peuvent «consulter à chaque instant leur tribu numérique» pour tester une idée ou un projet		

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

Test de grammaire et de vocabulaire (B1+)

Test 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A	D	D	C	A	B	C	A	D	B	C	A	A
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
D	C	A	D	B	C	A	D	D	A	B	C	

Test 2

1	puisse
2	avait
3	était
4	intéressait
5	est retombé
6	avait su
7	devait
8	aurait mis

Критерии оценивания конкурса письменной речи

Коммуникативная компетенция		13 баллов				
Выполнение требований, сформулированных в задании: тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице	0	1				
Соблюдение социолингвистических параметров речи: учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами	0	1	2			
Представление информации: может, достаточно четко и ясно , представить и объяснить факты, события, наблюдения	0	1	2	3	4	
Воздействие на читателя: может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей	0	1	2	3		
Связность и логичность текста: оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения	0	1	2	3		
Языковая компетенция		12 баллов				
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	0	1	2	3	4	
Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	0	1	2	3		
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).	0	1	2	3	4	
Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	0	1				

Критерии оценивания устного ответа

Монологическая часть		9 баллов				
Правильно формулирует и представляет тему рассуждения	0	1	2			
Адекватно интерпретирует проблематику, формулирует свою точку зрения и обосновывает свои мысли. Может представить и объяснить свое понимание обсуждаемой проблемы, формулирует основные мысли комментария достаточно ясно и четко	0	1	2	3		
Логично переходит от одной мысли к другой. Может представить свою речь в виде логично построенного высказывания	0	1	2			
Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану	0	1	2			
Обсуждение		5 баллов				
Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию.	0	1	2			
Развивает и уточняет свои мысли, принимая во внимание вопросы и замечания, высказываемые собеседниками	0	1	2	2		
Языковая компетенция		11 баллов				
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Правильно строит простые и сложные фразы	0	1	2	3	4	
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, обеспечивающим ясное выражение мысли по теме и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении	0	1	2	3	4	
Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью. Плавность и темп речи адекватны ситуации порождения	0	1	2	3		