



*Кировское областное государственное автономное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 2023

ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ по проверке и оценке решений муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников **по французскому языку**

в Кировской области
в 2023/2024 учебном году

**Киров
2023**

Печатается по решению методической комиссии регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области 2023–2024 учебном году / Сост. Т. Ю. Касаткина, Н. А. Ярославская // Под ред. В.А. Ситниковой. – Киров: Изд-во ЦДООШ, 2023. – 20с.

Авторы и составители заданий Ярославская Н.А., Касаткина Т. Ю., Култышева М.Е.

Подписано в печать 15.10.2023
Формат 60x84 ¹/₁₆. Бумага типографская. Усл. печ. л. 1,15
Тираж 150 экз.

© Касаткина Т. Ю., Ярославская Н.А., составление, 2023

© Кировское областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования одаренных школьников», Киров, 2023

ОРГКОМИТЕТУ И ЖЮРИ II (МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

<i>Класс</i>	<i>Рекомендуемое время</i>	<i>Максимальный балл</i>
5–6	80 минут	65
7–8	110 минут	85
9–11	110 минут	85

1. **Итоги олимпиады подводятся отдельно по каждой параллели**, то есть в 5 возрастных группах: в 7, 8, 9, 10 и 11 классах.

2. Участникам во время работы над заданиями запрещается использовать мобильные телефоны и прочую аппаратуру.

3. Комиссии следует чётко инструктировать участников перед каждым конкурсным заданием. Все комментарии и объяснения в аудитории прописаны в специальных методических указаниях к каждому заданию. Общение комиссии и участников олимпиады на любые другие темы не допускается.

4. При проверке конкурса письменной речи комиссии рекомендуется фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отскерокопированной для всех членов жюри) работы; обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки; по окончании проверки заполняется протокол.

5. Протоколы по результатам конкурса письменной речи, листы ответов отправляются в региональную методическую комиссию.

6. Участники олимпиады имеют право подать на апелляцию, сроки которой следует объявить перед началом олимпиады (не позднее, чем через 2–3 дня после проведения олимпиады). В процессе апелляции учащиеся знакомятся со своими работами, и, в случае несогласия с оценкой жюри, имеют право обосновать свое решение. В результате жюри может удовлетворить или отклонить апелляцию. В первом случае балл может быть, как повышен, так и понижен. Во втором случае балл остается без изменений.

7. Олимпиада состоит из 4 конкурсных заданий для 7-8 класса и для 9-11 классов, порядок проведения которых устанавливается организаторами олимпиады.

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Следует провести инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов, в которую следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы.

Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Затем раздаются листы с заданиями. В каждом задании указано максимальное количество баллов, предусмотренное для его оценки. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов.

4. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Правила проведения лексико-грамматического теста

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов, чистые листы бумаги для черновых записей и провести инструктаж учащихся по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов – состоит из клеток. Выполняя задания по грамматике и лексике, участники переносят выбранные решения в лист ответов. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Затем раздаются листы с заданиями. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежит только лист ответов.

4. Время выполнения лексико-грамматического теста – 30 минут. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

6. Максимальное количество баллов за лексико-грамматический тест – 25 баллов для 7-8 классов и для 9-11 классов.

Правила проведения конкурса письменной речи

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. До начала письменной работы ознакомить кандидатов с критериями оценивания (на русском или французском языках).

2. Затем раздаются тексты-основы с заданиями.

3. Время на выполнение письменного задания – 30 минут. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует сообщить участникам, что время работы истекает.

5. Максимальная оценка за письменное задание – 20 баллов.

Правила проведения конкурса «Понимание письменного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Проводится инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: область регистрации и область ответов. В область регистрации записывается номер участника олимпиады. В область ответов следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Время выполнения заданий по чтению – 30 минут для 7-8 классов и для 9-11 классов. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует напомнить участникам, сколько времени у них осталось.

5. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

1) фронтальная проверка одной, случайно выбранной работы;

2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (**никаких пометок на работах не допускается**). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов, назначается еще одна проверка,

4) «спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

Bon courage! Желаем успеха!

ЗАДАНИЯ
5–6 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2)
Compréhension de l'oral (A2)

Durée de l'épreuve: 15 minutes environ.

Note sur 15

Consigne: *Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée. Прослушайте запись и ответьте на вопросы, выбрав подходящий вариант ответа или написав запрашиваемую информацию.*

- A quelle heure elle se lève _____ 2 points
2. Elle prend son petit déjeuner... 1 point
 A. en écoutant la radio B. en regardant la télé
 C. en lisant le journal
3. Elle va au travail ... 2 points
 A. en voiture B. en bus C. à vélo
4. Le chemin au travail lui prend... 2 points
 A. une heure et demie B. une heure
 C. une demi-heure
5. Elle commence sa journée au bureau à _____ 3 points
6. Indiquez si c'est vrai (A), faux (B). 5 points

Reformulation	Vrai A	Faux B
1. De temps en temps, elle déjeune à la cafétéria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Quand il fait mauvais, elle sors, elle achète un sandwich et elle le mange en se promenant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Elle termine le travail à 18h 00 et elle rentre toujours chez elle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Après le dîner elle lis un bon livre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Elle se couche vers 23h 00.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2)
Compréhension des écrits (A2)

Durée de l'épreuve: 20 minutes

Note sur 15

Consigne: *Прочитайте текст и ответьте на вопросы.*

1. Tintin, le reporter-aventurier le plus connu du monde entier, a perdu "son père" le 3 mars 1983. Hergé s'appelait en réalité Georges REMI; il a imaginé ce nom de Hergé à partir des initiales de son vrai nom. C'est en 1929 qu'il crée Tintin, alors qu'il dirige la publication d'un journal pour les jeunes, Le Petit Vingtième.
2. Avec les années, Tintin devient tellement populaire que les albums qui présentent ses aventures sont traduits en trente-trois langues. Ils se sont vendus à plus de 100 millions d'exemplaires à travers le monde.
3. C'est dans Tintin au Tibet que Hergé illustre le mieux son génie. C'est d'ailleurs, de toutes ses oeuvres, celle qu'il préférerait.
4. Le créateur est décédé à l'âge de 76 ans, mais sa créativité vivra encore longtemps dans la tête et le coeur de millions de jeunes lecteurs et de jeunes lectrices.
1. Parmi les titres ci-dessous, lequel correspond le mieux à la totalité du texte? 2 points
 A. Tintin et son père B. Un personnage populaire
 C. Tintin et Milou D. La naissance de Tintin

2. Utilise les nombres de 1 à 4 pour indiquer dans quel paragraphe tu retrouves les idées suivantes:

6 points

A. L'album le plus réussi

B. La popularité de la collection

C. La présentation de Hergé

D. Un personnage inoubliable

ВНЕСИТЕ ОТВЕТЫ В ТАБЛИЦУ!!!

A	B	C	D

3. Comment Hergé s'appelait-il en réalité ? _____

2 points

4. Laquelle de ses oeuvres Hergé préférait-il ?

1 point

A. Tintin aux Etats-Unis

B. Tintin au Mexique

C. Tintin au Tibet

D. Tintin en Russie

5. Quel jour Tintin a-t-il perdu son père? _____

2 points

6. Comment s'appelait le journal pour les jeunes dirigé par Hergé ? _____

2 points

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2)

Test de grammaire et de vocabulaire (A2)

Durée de l'épreuve: 25 minutes

Note sur 15

Consigne: заполните пропуски, выбрав наиболее подходящий по контексту вариант

Je (1)_____. J'ai 38 (2)_____ ans et je suis (3)_____ avec Clarice Hime. Je (4)_____ médecin. Mon meilleur ami (5)_____ Romain Defer, il (6)_____ banquier. J'habite (7)_____ Trouville dans une grande villa. Je (8)_____ enfant et je suis fils unique. Je (9)_____ 1m75, je (10)_____ 85 kilos, j'ai les yeux marron et les cheveux (11)_____.

J'adore(12)_____ femmes, je suis un Don Juan. Je joue (13)_____ golf et au tennis avec (14)_____ ami Romain. J'écoute du jazz et de la musique classique. Je déteste (15)_____ discothèques et les salles de gym.

	A	B	C
1	m'appelle	t'appelle	s'appelle
2	vingt-huit	trente-huit	trente-neuf
3	habité	divorcé	marié
4	ai	est	suis
5	m'appelle	t'appelle	s'appelle
6	ai	est	suis
7	à	en	dans
8	je n'ai pas d'	je n'ai pas des	je n'ai pas
9	measurer	mesure	mesures
10	peser	pèses	pèse
11	blond	blondes	blonds
12	la	ma	les
13	au	du	à la
14	son	mon	ton
15	la	des	les

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (A2)

Durée de l'épreuve: 20 minutes

Note sur 20

Consigne: Vous écrivez un courriel à votre correspondant francophone. Vous présentez votre meilleur(e) ami(e). Vous le / la décrivez et vous dites quelles activités vous faites ensemble.

Ecris 40-50 mots

ЗАДАНИЯ

7–8 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)
Compréhension de l'oral (A2+)

Durée de l'épreuve: 20 minutes environ.

Note sur 20

Consigne: *Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.*

1. Écoutez l'enregistrement et cochez la bonne réponse:

6 points

La personne	A. a un animal	B. n'a pas d'animal	C. On ne sait pas
Christian			
Danielle			
Pierre			
Régine			
Martine			
Patricia			

2. Complétez le tableau: vrai (V), faux (F) et donnez la justification:

9 points

Affirmations	A Vrai	B Faux
1. Certains animaux de compagnie sont très agressifs. Justification:		
2. Au Japon, il y a plus d'enfants que d'animaux de compagnie. Justification:		
3. Un animal dans la maison apprend l'enfant à être responsable. Justification:		

3. Écrivez quatre espèces d'animaux domestiques que vous avez entendus.

4 points

4. Pourquoi certaines personnes préfèrent-elles avoir des animaux-jouets au lieu de vrais animaux ? (*Plusieurs réponses sont possibles, la seule est attendue*)

1 point

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	Danielle	A	B	C
	Christian	A	B	C
	Pierre	A	B	C
	Martine	A	B	C
	Régine	A	B	C
	Patricia	A	B	C
2	1	A	B	Justification:
	2	A	B	Justification:
	3	A	B	Justification:
3				
4				

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)

Consigne: Lisez les textes puis répondez aux questions.

La roller attitude

Plus qu'un moyen de déplacement, le roller est devenu sans conteste ces dernières années, un loisir pratiqué par des millions de personnes. L'occasion pour petits et grands de se retrouver ensemble ou seul et goûter au plaisir de belles promenades tout en découvrant ou redécouvrant sa région. Professionnels ou amateurs, des rendez-vous sont régulièrement donnés dans les grandes villes de France et sont pour certains devenus incontournables, créant ainsi de véritables communautés de riders.

Ces balades se déclinent essentiellement en deux sortes: pour ceux qui maîtrisent comme des chefs les quatre roues, des randonnées sportives sont organisées assez régulièrement sur des parcours assez longs et à rythme effréné. Pour ceux qui, au contraire, recherchent des sensations un peu moins fortes ou tout simplement une occasion de se détendre et de partager cette passion avec des milliers d'autres, outre les ballades familiales ou entre amis, des rencontres où chacun va à son allure, se déroulent là encore un peu partout dans l'Hexagone.

Roller à Paris

Balades rollers: Dates et heures En ville à Paris - 75000 Paris

Tel: 08 92 68 30 00 (Office de Tourisme de Paris - Tarification spéciale)

Du 10/01/2005 au 30/06/2005 à 10:00: Ts les jours

Prix non communiqués

Quelques rendez-vous incontournables pour les amateurs de glisse:

Le Friday Night Fever - tous les vendredis dès 22h00 au parvis de la gare Montparnasse

Roller et coquillages - tous les dimanches à 14h30 au départ de la place de la Bastille

Esplanade des Invalides - tous les samedis et dimanches à 15h00

Au départ de Bercy - tous les dimanches à 14h30

Place du Trocadéro - tous les dimanches à 15h00 (pour patineurs confirmés)

L'association «Mardi c'est roller» organise des balades tous les mardis un peu partout dans Paris.

Au départ du Carroussel du Louvre - tous les lundis à 20h45

Au départ du 47 boulevard Henry IV, à la Bastille - tous les mardis et jeudis à 20h30.

Cette randonnée vise à venir en aide aux sans-abri, victimes du froid, en leur distribuant des couvertures de survie.

***Rythme effréné:** Rythme très rapide

***Incontournable:** A ne pas manquer

1. Trouvez un synonyme du mot «rider» dans le texte. 3 points

2. Le mardi, on peut faire du roller: 2 points
 - a) au sud de Paris
 - b) au nord de Paris
 - c) presque partout dans Paris
3. Il y a combien de lieux de rendez-vous le week-end ? _____ 3 points
4. Que font les patineurs pour aider les SDF? 2 points
 - a) Ils distribuent de la nourriture
 - b) Ils organisent des balades
 - c) Ils donnent des couvertures
5. Indiquez si c'est vrai (A), faux (B). 7 points

Reformulation	Vrai A	Faux B
1. Le roller est considéré uniquement comme un moyen pour se déplacer.		
2. On ne connaît pas le prix des balades.		

3. Le roller n'est pas très populaire.		
4. Pour participer il faut s'inscrire par téléphone à l'office du tourisme.		
5. Les balades concernent surtout les sportifs.		
6. Le mercredi, on peut trouver une «ballade roller» à Paris.		
7. Pour certains patineurs ces balades sont devenues incontournables.		

6. Trouvez un synonyme du mot l'Hexagone _____

3 points

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1			
2	A	B	C
3			
4	A	B	C
5	1	A	B
	2	A	B

	3	A	B
	4	A	B
	5	A	B
	6	A	B
	7	A	B
6			

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

Test de grammaire et de vocabulaire (A2+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 25

Hachiko, le chien le plus célèbre du Japon

Devant l'énorme station de Shibuya, à Tokyo, se dresse la statue (1) _____ bronze d'un chien. Même si la statue est (2) _____ par rapport aux énormes enseignes en néon, il n'est pas difficile à la trouver. (3) _____ 1934, cette statue est un point de rencontre: les gens se donnent rendez-vous à côté d'(de) (4) _____. (5) _____ statue (6) _____ Hachiko, un chien de (7) _____ Akita.

L'animal est né en 1923 et a été (8) _____ à Tokyo l'année (9) _____. Il (10) _____ adopté par Hidesaburo Ueno, professeur à l'université impériale de Tokyo. Les deux (11) _____ vite inséparables : chaque jour, Hachiko (12) _____ son maître à la station de Shibuya, lorsque (13) _____ partait à l'université. En revenant du travail, l'homme trouvait son chien (14) _____ l'attendait avec impatience, à la sortie de la gare.

Le professeur Hidesaburo Ueno est mort brutalement en 1925 à l'université, avant d'avoir pu (15) _____ chez lui.

Hachiko n'était (16) _____ qu'un jeune chien, il tenait beaucoup à son maître. (17) _____ soir, il se rendait à la station et attendait qu'il (18) _____. Les gens étaient très surpris par ce comportement. (19) _____ neuf ans, Hachiko (20) _____ à la gare pour attendre son maître.

Hachiko est bientôt devenu célèbre: les (21) _____ venaient (22) _____ caresser et (23) _____ donner à manger. En 1934, on a construit une statue en son honneur. Aujourd'hui encore, ce chien reste un symbole d'amitié et de fidélité. Deux films lui ont été consacrés. En février 2015, une (24) _____ statue a été posée, à l'Université de Tokyo: elle représente le chien (25) _____ enfin son maître.

	A	B	C
1	en	à	de la
2	grosse	petite	impressionnante
3	Pendant	En	Depuis
4	elles	lui	elle
5	Ce	Cette	Cet
6	représente	imagine	présente
7	type	genre	race
8	amené	mené	emmené
9	prochaine	suiivante	passée

10	était	est	a été
11	sont devenu	sont devenues	sont devenus
12	accompagne	accompagnait	a accompagné
13	celui-ci	celui	celle-là
14	que	dont	qui
15	quitter	rentrer	rester
16	encore	déjà	même
17	Chaque	Chacun	Chacune
18	revient	revienne	revenait
19	Depuis	En	Pendant
20	s'arrêtait	se mettait	se rendait
21	gens	hommes	personnes
22	leur	le	lui
23	leur	le	lui
24	nouvelle	nouvel	nouveau
25	en retrouvant	retrouvant	retrouvé

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C

10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C
16	A	B	C
17	A	B	C
18	A	B	C

19	A	B	C
20	A	B	C
21	A	B	C
22	A	B	C
23	A	B	C
24	A	B	C
25	A	B	C

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (A2+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 20

Consigne: Tu es en correspondance avec ton ami(e) français(e). Tu lui écris une lettre où tu parles de tes impressions les plus vives sur les événements qui ont eu lieu à Kirov et que tu as visités (fêtes, expositions, manifestations, défilé militaire, etc.). Rédige un texte de 80 à 100 mots.

Consignes d'écriture:

Pour bien rédiger, je tiens compte des conseils suivants:

- remercier ton/ta correspondant(e) pour sa lettre ;
- citer les événements les plus importants de Kirov;
- décrire un événement (ou deux) auxquels tu as assisté ;
- parler de tes impressions sur cet événement ;
- annoncer que tu envoies des photos de cet événement ;
- respecter les règles d'écriture d'une lettre amicale.
- je rédige un texte de 80-100 mots

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Présentation

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)
Compréhension de l'oral (B1+)

Durée de l'épreuve: 20 minutes environ.

Note sur 20

Consigne: *Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.*

FRANCE: UNE ETIQUETTE CONTRE LE GASPILLAGE

1. Les Gueules Cassées sont... *1 point*
 a) des fruits b) des légumes c) des fruits et des légumes
2. Ils n'ont pas ... *1 point*
 a) le standard b) le calibrage c) la distribution
3. Ils sont ... que les autres. *1 point*
 a) moins chers b) aussi chers c) plus chers
4. Combien de pays sont intéressés par la marque Gueules Cassées? _____
3 points
5. Choisissez VRAI (A) / FAUX (B) *6 points*

	A Vrai	B Faux
1. Nicolas Chabanne a créé les Gueules Cassées pour réduire le gaspillage alimentaire.		
2. Nicolas Chabanne a dessiné le logo de la marque tout seul.		
3. Au début, le projet des Gueules Cassées n'a pas marché.		
4. Les Gueules Cassées ont beaucoup de succès, la marque marche bien.		
5. Les Gueules Cassées sont la cinquième marque mondiale antigaspi.		
6. Grâce à la demande des consommateurs, il y aura bientôt d'autres produits avec l'étiquette Gueules Cassées.		

6. Pour les repérer dans le supermarché, ils ont... *1 point*
 a) un emballage coloré b) une étiquette
7. Combien de pourcent de leurs production les agriculteurs jettent chaque année?
2 points

8. Dans le monde, ___ pourcent de la nourriture produite n'est pas mangée par les personnes. *2 points*
 a) 20 b) 30 c) 40
9. En quelle année Nicolas Chabanne a-t-il créé les Gueules Cassées? *3 points*

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4			
5	1	A	B
	2	A	B
	3	A	B
	4	A	B
	5	A	B
	6	A	B
6	A	B	

7			
8	A	B	C
9			

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)
Compréhension des écrits (B1+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 20

Consigne: *Lisez les documents puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.*

Document 1

*Lis les messages des lecteurs qui participent au débat sur blog.okapi.fr.
Le port d'une «tenue d'établissement»*

(1) Ok@pilol

Nos habits, ça fait partie de notre style, notre personnalité... Souvent les adultes disent que la mode n'est pas importante et que si on la respecte, on sera tous habillés pareil! Alors pourquoi nous donner l'uniforme?

(2) MissKawaii

Eh bien, ça dépend de l'uniforme... Si c'est une chemise blanche, une jupe noire, une cravate noire, des collants... pourquoi pas (surtout si on peut le porter comme on veut). Et s'il y a 2 uniformes (un pour l'été et un pour l'hiver). Mais si c'est trop réglementé alors non.

(3) NAIALILOU40

Avec des uniformes, il n'y a pas de discriminations et de jugements portés sur celui, par exemple, qui ne porte pas des vêtements de «marque».

(4) Mema47

On aurait plus de temps le matin pour dormir parce qu'on n'aurait pas à choisir nos vêtements et puis il n'y aurait pas de marques et donc pas de distinctions par rapport à ça.

(5) Kat.P

Je comprends l'intérêt que peut avoir un uniforme scolaire mais ce n'est pas en nous faisant porter tous les mêmes habits que cela va diminuer les moqueries ou discriminations. Au contraire, car l'uniforme ira bien à certaines personnes et à d'autres non, ce qui peut accentuer les remarques sur le physique. De toute façon je n'ai jamais vu de rejets d'élèves à cause de leurs habits!

(6) XD fan

Je trouve que porter un uniforme ne sert absolument à rien et en plus si c'est pour porter des chemises blanches à rayures avec une cravate, pendant qu'on y est revenons à la séparation garçons filles!!!!

1. Indiquez quelle est l'opinion de ces six jeunes sur l'uniforme, en mettant un croix dans la case correspondante. Attention: pour chacun il n'y a qu'une seule réponse possible

6 points

	Il faut que les élèves portent l'uniforme	Il ne faut surtout pas accepter le port de l'uniforme	On peut porter l'uniforme, mais à certaines conditions
	A	B	C
1			
2			
3			
4			
5			
6			

2. Parmi les opinions ci-dessous laquelle ne figure pas dans les messages précédents? 2 points
- Notre façon de nous habiller fait partie de notre personnalité.
 - Il y aura moins de moqueries par rapport au style et aux marques.
 - Les uniformes donnent une apparence plus sérieuse et soignée aux élèves.
 - Le matin, c'est beaucoup plus pratique de ne pas avoir à choisir ce qu'on va mettre.

Document 2

Consigne: Lis le texte où les intertitres sont omis. Tu les retrouveras après le texte. Ensuite tu choisiras la réponse exacte ou formuleras l'information demandée.

5 conseils pour bien préparer ses examens

Les périodes d'examen approchent à grand pas, l'occasion pour ECOLEMS de vous détailler quelques conseils pour entamer au mieux la période de révision avant de profiter des rayons de soleil estivaux !

1. _____

Le programme de révision doit être vécu comme une préparation à une épreuve sportive. Mieux vous vous sentirez physiquement, plus vous augmenterez vos chances de vous sentir en forme le jour J!

N'hésitez pas à sortir faire du sport pour vous aérer la tête, ce qui vous permettra de faire une vraie pause. Détail important: le sommeil! Passer toute une nuit à réviser est totalement contre-productif.

2. _____

Chacun a sa façon de travailler, ce qui compte, c'est que cela soit efficace! Si vous aimez travailler dans un endroit calme, n'hésitez pas à vous isoler. Si au contraire, vous aimez prendre le soleil, alors pourquoi ne pas prendre vos cours et aller vous installer à la terrasse d'un café? Le plus important est avant tout de privilégier les lieux où vous vous sentez le plus à l'aise pour réviser.

3. _____

Faites votre propre programme de révision détaillé, en notant jour par jour les matières que vous allez réviser. N'hésitez pas aussi à mettre de l'ordre dans vos cours avant de commencer, et aussi à ranger votre espace de travail.

4. _____

Et oui, pour bien retenir ses cours, il faut avoir exercé sa mémoire au préalable! Voici quelques astuces pour avoir une mémoire au top:

- Lire, relire et réviser les cours;
- Refaire plusieurs fois les mêmes exercices pour mieux mémoriser les informations clés;
- Tester différentes méthodes de mémorisation: accrocher des post-it un peu partout dans son bureau, enregistrer des mémos vocaux, marcher en révisant.

5. _____

N'hésitez pas à vous entraîner, en demandant à des amis ou aux membres de votre famille de vous interroger. Vous décèlerez ainsi plus facilement vos points faibles, etc'est aussi un excellent moyen d'éviter de reproduire plusieurs fois les mêmes erreurs.

<http://www.ecolems.com>

3. Dans la liste ci-dessous vous avez 7 titres. Il s'agit d'en choisir 5 et de les mettre en tête des paragraphes qui leur conviennent dans le texte. 5 points

- | | |
|--|---------------------------|
| A. Se mettre dans les meilleures conditions. | E. Travailler sa mémoire. |
| B. Chassez les idées noires! | F. Amusez- vous? |
| C. Etre organisé! | G. S'entraîner! |
| D. Etre en forme ! | |

Texte 1	Texte 2	Texte 3	Texte 4	Texte 5

4. L'objectif du texte est d'/de 2 points

- a) expliquer ce qu'il faut faire pour exercer sa mémoire.
- b) informer sur les examens qui approchent.
- c) donner des conseils à ceux qui veulent bien passer leurs examens.
- d) aider à combattre le stress la veille d'un examen.

5. Choisissez *VRAI (A) / FAUX (B) / NON MENTIONNE (C)*

5 points

	A	B	C
1. Essayez de tester plusieurs méthodes pour mémoriser les informations importantes.			
2. Faites beaucoup d'exercices pour vous entraîner.			
3. Ne sortez pas de la maison, installez-vous devant votre bureau et révisez vos cours.			
4. Dormez bien avant l'examen.			
5. Rassemblez vos notes sur une seule page et révisez-les plusieurs fois.			

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	1	A	B	C
	2	A	B	C
	3	A	B	C
	4	A	B	C
	5	A	B	C
	6	A	B	C
2	A	B	C	D
3	textel			
	texte 2			
	texte 3			
	texte 4			
	texte 5			
4	A	B	C	D
5	1	A	B	C
	2	A	B	C
	3	A	B	C
	4	A	B	C
	5	A	B	C

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

Test de grammaire et de vocabulaire (B1+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 20

Affaire inattendue

Monsieur Frédéric Lemaître s'est adressé à un détective privé au sujet de sa fille unique qui avait disparu.

Complétez les trous: utilisez des **articles**.

8 points

En regardant de près la carte de visite de Lemaître, j'ai été surpris de constater que la boîte dont il était (1) _____ patron, était située boulevard d'Anvers. C'était à deux pas d'ici. De mon petit bureau, (2) _____ rez-de-chaussée d'un immeuble de dix étages, quai du Commerce, à pied et sans trop me presser, je pouvais y être en cinq minutes à peine. [...] La plupart des rares clients étaient (3) _____ gens habitant (4) _____ environs.

J'ai tourné et retourné (5) _____ carte de visite de Lemaître dans ma main puis j'ai décroché mon téléphone. J'ai appelé sur son portable (6) _____ seul pote que j'avais à la PJ et qui portait (7) _____ nom à coucher dehors, sous le porche venteux d'une église: Pascal Noël.

Il avait mon âge, cinquante-quatre ans bien sonnés, et comme moi, il adorait (8) _____ musique. [...]

Utilisez les **pronoms** qui conviennent.

4 points

Quand je (9) _____ ai eu au bout du fil, je (10) _____ ai demandé s'il savait (11) _____ était Frédéric Lemaître.

Il a aussitôt rigolé. Oui, bien sûr, il savait: l'acteur romantique célèbre. Celui (12) _____ Pierre

Brasseur avait interprété avec brio dans *Les Enfants du paradis*.

Mettez les **verbes** à la forme qui convient.

9 points

Je me suis levé, je (13) _____ mon pardessus et ma casquette et j'ai quitté mon bureau. Tout en (14) _____ la porte à double tour, je me suis demandé où je (15) _____ déjeuner aujourd'hui. [...] Il y avait bien trois ou quatre excellentes adresses où je (16) _____ aller casser la croûte, mais c'était presque toujours au tout dernier instant que je (17) _____.	13 mettre
Après (18) _____ de l'immeuble, je me suis dirigés sans (19) _____ vers le boulevard d'Anvers. [...]	14 fermer
Il faisait gris. Le vent soufflait de face si fort que je (20) _____ tout de suite que ma casquette risquait de s'envoler. Je l'ai enfoncée sur ma tête et j'ai relevé le col de mon pardessus.	15 aller
Je (21) _____ le bon calcul: cinq minutes de marche seulement et j'étais déjà en train d'arriver, boulevard d'Anvers, à hauteur du 137.	16 aimer
	17 se décider
	18 sortir
	19 réfléchir
	20 sentir
	21 faire

Choisissez la bonne préposition: à, de, par, sous

4 points

J'ai gagné le boulevard Émile Jacquain puis la place De Brouckère. Quand j'y ai débouché, comme poussé (22) _____ le vent, je me suis dit que j'irais bien déjeuner à L'Alban Chambon, le restaurant de l'hôtel Métropole. Je savais qu'il jouissait d'une fort bonne réputation auprès des gastronomes, mais je n'y avais jamais mis les pieds...

On m'a accueilli comme un prince. On m'a débarrassé (23) _____ mon pardessus et on m'a installé (24) _____ une table d'angle. J'étais ravi, j'avais la salle entière (25) _____ les yeux.

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	

19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (B1+)

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (B1+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 20

***Situation:** Vous avez lu l'affirmation suivante dans un article de journal: «Il est inutile de connaître une autre langue étrangère que l'anglais». Qu'en pensez-vous? Présentez votre point de vue.*

Consignes d'écriture :

- Ecrivez une lettre au journal pour dire ce que vous en pensez.
- Développez au moins 3 arguments pour défendre votre point de vue.
- Ecrivez d'une manière logique et cohérente.
- Signez votre lettre.
- Longueur du texte 120– 150 mots.

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Présentation

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

ТЕКСТЫ, КЛЮЧИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ
ТЕКСТЫ, КЛЮЧИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ
ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5–6 КЛАСС
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2)

1	à 6h 30			2ps
2	A	B	C	1p
3	A	B	C	2ps
4	A	B	C	2ps
5	à 8h 30			3ps
6	1	A	B	1p
	2	A	B	1p
	3	A	B	1p
	4	A	B	1p
	5	A	B	1p

TRANSCRIPTION

Parler de son quotidien

Le matin, je me lève à 6h 30. Je me douche et je fais un peu de gymnastique. À 7h 00, je prends mon petit déjeuner en lisant le journal. J'aime bien ce moment. Je prends un bon café avec du pain et du beurre. À 7h 30, je vais au travail en voiture. J'en ai pour une heure. À 8h 30, je commence ma journée au bureau, jusqu'à la pause déjeuner, vers 12h 30. De temps en temps, je déjeune à la cafétéria. Mais quand il fait beau, je sors, j'achète un sandwich et je le mange en me promenant. Je termine le travail à 18h 00 et je rentre chez moi, sauf quand j'ai rendez-vous avec des amis ou que je vais au cinéma. Je dîne vers 19h 30, je fais la vaisselle, je range un peu la maison. Puis, je regarde un film à la télévision et je me couche vers 23h 00.

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2)

1	A	B	C	D	2ps
2	A	3		1,5ps	
	B	2		1,5ps	
	C	1		1,5ps	
	D	4		1,5ps	
3	Georges REMI			2ps	
4	A	B	C	D	1p
5	le 3 mars 1983			2ps	
6	Le Petit Vingtième			2ps	

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
A	B	C	C	C	B	A	A	B	C	C	C	A	B	C

7-8 КЛАСС
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)
КЛЮЧ

1	Danielle	A	B	C	1p
	Christian	A	B	C	1p
	Pierre	A	B	C	1p
	Martine	A	B	C	1p
	Régine	A	B	C	1p
	Patricia	A	B	C	1p
2	1	A	B	<u>Justification:</u> il y en a qui sont très méchants/ il y a des chiens qui s'attaquent aux enfants et aux adultes	3ps
	2	A	B	<u>Justification:</u> au Japon il y a moins d'enfants que d'animaux domestiques/ au Japon 17,9 millions d'enfants et 19,2 millions d'animaux de compagnie	3ps
	3	A	B	<u>Justification:</u> les enfants apprennent à les respecter et à être moins égoïstes/ ils doivent penser à sortir leur chien, nourrir le poisson, les chats et le canarie	3ps
3	Un chat, un chien (une chienne), un poisson, un canari				4ps
4	Il ne faut pas s'en occuper/ ni lui donner à manger/ ou lui faire sa toilette/ ou le promener				1p

TRANSCRIPTION

Danielle: J'ai lu quelque part qu'au Japon il y a moins d'enfants que d'animaux domestiques. 17,9 millions d'enfants de moins de 15 ans et 19,2 millions d'animaux de compagnie. On dit que les Japonais préfèrent avoir un animal de compagnie plutôt que de mettre au monde un enfant. Finalement, je suis assez d'accord. Avant d'avoir mon chat, je voulais me marier et avoir des enfants. Mais maintenant, je n'en ai plus très envie.

Christian: C'est parce que tu n'as pas encore rencontré l'homme de ta vie. Moi, je trouve que c'est mieux d'avoir des enfants parce qu'ils sont une partie de toi et les regarder grandir c'est un très grand bonheur. Tu n'auras pas ça avec un animal. Et en plus, il y en a qui sont très méchants. Même avec leurs maîtres ! Tu te souviens de ces histoires des chiens qui s'attaquent aux enfants et aux adultes. Non, merci, pas d'animal chez moi.

Pierre: Il ne faut rien exagérer. Moi, j'ai 2 enfants. Nous avons aussi un poisson rouge, un canari, un chien et deux chats. Et tout le monde s'entend bien. A mon avis, les animaux sont une bonne chose pour les enfants qui apprennent à les respecter et à être moins égoïstes. Ils sont responsables de leurs animaux, ils s'en occupent bien. Ils doivent penser à sortir leur chien, nourrir le poisson, les chats et le canari.

Martine: Moi, je préfère les animaux. J'ai une chienne et elle, elle est fidèle, elle ne dit pas du mal des gens. Elle sait me consoler quand je suis triste. Pourquoi faire des enfants dans ce monde sans avenir. Qu'est-ce que je pourrais donner à un enfant ? Il n'y a pas de travail, c'est difficile de trouver un logement, et l'éducation d'un enfant ça coûte très cher.

Régine: Oui, c'est vrai qu'il y a des problèmes dans le monde. La pollution, les guerres, le chômage et tout le reste...J'ai élevé 4 enfants. Et j'ai 7 petits-enfants que j'aime beaucoup. Et en plus, je m'occupe d'enfants en difficulté parce que les enfants c'est notre avenir. Mais je me sens incapable de m'occuper d'un animal même si je les aime bien. Je préfère les voir dans la nature en liberté. Mais mon mari, ce n'est pas pareil.

Patricia: Bon, moi je n'ai ni enfant ni animal parce qu'il faut s'en occuper. Je dors avec mon ours en peluche. Je lui parle, il me tient compagnie, et je n'ai pas à lui donner à manger ou à lui faire sa toilette ou à le promener.

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)

КЛЮЧ

1	patineur			3ps
2	A	B	C	2ps
3	4 / quatre			3ps
4	A	B	C	2ps
5	1	A	B	1p
	2	A	B	1p
	3	A	B	1p
	4	A	B	1p
	5	A	B	1p
	6	A	B	1p
7	A	B	1p	
6	La France			3ps

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

КЛЮЧ

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C

14	A	B	C
15	A	B	C
16	A	B	C
17	A	B	C
18	A	B	C
19	A	B	C
20	A	B	C
21	A	B	C
22	A	B	C
23	A	B	C
24	A	B	C
25	A	B	C

9–11 КЛАССЫ

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)

КЛЮЧ

1	A	B	C	1p
2	A	B	C	1p
3	A	B	C	1p
4	20 (pays)			3ps
5	1	A	B	1p
	2	A	B	1p
	3	A	B	1p
	4	A	B	1p
	5	A	B	1p
	6	A	B	1p
6	A	B		1p
7	20%			2ps
8	A	B	C	2ps
9	2014			3ps

TRANSCRIPTION

Voix off: Nicolas Chabanne, fondateur des *Gueules Cassées*¹, Mormoiron, France.

Nicolas Chabanne, fondateur des Gueules Cassées: 40% de la nourriture produite sur cette terre ne voit pas un estomac humain.

Voix off: Pour réduire ce gaspillage alimentaire, ce consommateur décide de s'attaquer au calibrage des fruits et légumes imposé par la grande distribution. Une absurdité conduisant chaque année les

agriculteurs à jeter 20% de leur production.

Producteur de raisins interrogé: Tout ce qui est petit comme ça, on le laisse. On le prend pas parce que c'est pas conforme.

Voix off: Au printemps 2014, Nicolas lance l'idée de faire revenir ces fruits et légumes en rayon, et de les vendre 30% moins cher.

Nicolas Chabanne: Au début, on les a proposés ça n'a pas marché. On a mis un petit panneau: «Je suis un peu différent, mais très bon.» Et le dire ne suffisait pas.

Voix off: Nicolas demande alors à un cousin graphiste de lui dessiner un logo: une pomme en forme de gueule cassée.

Nicolas Chabanne: Quand il a fait une version vraiment cabossée, il manquait encore une chose. Et là je lui ai dit: «Écoute, mets une dent! Mets une dent au milieu !» En tant que graphiste, il dit: «Non, attends, là c'est too much!»

Voix off: Une première marque mondiale antigaspi, au sourire édenté, voit le jour. Le succès est alors fulgurant.

Nicolas Chabanne: En réfléchissant à cette année complètement dingue où, en une année, on passe de deux points de vente à plus de cinq mille, vingt pays viennent nous voir... Ça a marché parce qu'on a confié un peu l'idée, avec certaines règles du jeu, à une série d'acteurs, et tout le monde s'est passé le relais de cette bonne idée de bon sens.

Voix off: Gagnante pour le consommateur, le producteur et le distributeur.

Nicolas Chabanne: On devait faire des fruits et légumes. Y a eu tellement d'appels de gens à qui on a dit: «Non non, on fait pas les camemberts, les céréales...» Les gens revenaient en disant: «Attendez, pourquoi vous ne le faites pas?» On a dit: «Écoutez, finalement, essayons!»

Voix off:

Cette initiative prospère grâce à la vente d'étiquettes sur lesquelles sont prélevés un centime pour les frais de fonctionnement, un centime pour permettre à un citoyen de développer l'idée, et un centime pour soutenir les associations locales. Alors, prêts à sourire aux Gueules Cassées?

¹Le nom de la marque fait référence aux soldats qui ont survécu à la Première Guerre mondiale mais qui avaient de graves blessures, notamment au visage.

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)

КЛЮЧ

1	1	A	B	C	1p	4	texte 3		C	1p	
	2	A	B	C	1p		texte 4		E	1p	
	3	A	B	C	1p		texte 5		G	1p	
	4	A	B	C	1p		A	B	C	D	2ps
	5	A	B	C	1p		1	A	B	C	1p
	6	A	B	C	1p		2	A	B	C	1p
2	A	B	C	D	2ps	5	3	A	B	C	1p
3	texte1		D		1p		4	A	B	C	1p
	texte 2		A		1p		5	A	B	C	1p

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

КЛЮЧ

1	le
2	au
3	des
4	les
5	la
6	la
7	la
8	la
9	l'

10	lui
11	qui
12	que
13	j'ai mis
14	fermant
15	j'irais
16	j'aimais
17	me décidais
18	être sorti

19	réfléchir
20	j'ai senti
21	J'avais fait
22	par
23	de
24	à
25	sous

Критерии оценивания конкурса письменной речи

Коммуникативная компетенция

10 баллов

Выполнение требований, сформулированных в задании: тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице	0	1		
Адекватно комментирует предложенный текст	0	1	2	3
Определяет адресата сообщения, целевую установку автора и тональность текста				
Адекватно интерпретирует обсуждаемую в тексте тему	0	1	2	3
Высказывает свое понимание обсуждаемой темы, рассказывает о своих наблюдениях и приводит примеры, подтверждающие выбранную трактовку темы	0	1	2	3
Связность и логичность текста: оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения	0	1	2	3
Языковая компетенция		10 баллов		
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	0	1	2	3
Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	0	1	2	
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).	0	1	2	3
Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	0	1		